أنورالجندى

سه مع مع مع مع المنافعة المنا

مكتبة النز<u>ار ثولاتوني</u> المتناجسة وارالجيل

سموم الاستشراق والمينشقين

تأليف **أنورالجندى**

مكتبة النوارش في المعين ال

وار الجيكل سيوت

حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعت الثانية 1400 م

سموم الاستثراق والمبيثيثرتين

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى :

(وان هـذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبك فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون) •

[الانعام]



بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الأول

اخطار المراجع الزائفة والمسادر المسمومة

إن اخطر ما يواجه الباحث المسلم في مجال الأدب والتاريخ والثقافة: تعدد المراجع ذات المصادر المختلفة من عربية أصيلة أو غربية وافدة ، سواء أكانت مستقاة من المصادر المنحرفة أو أجنبية أساسا ، وهو ازاء حاجته الى اعداد بحثه يسأل عن المراجع فيجد أقربها إلى يده تلك المراجع الفامضة الهوية ، فلا يعرف ما أذا كانت سليمة وموثقة وصالحة لأن تكون مرجعاً للبحث أم لا ؟ وأذا صلحت للبحث فهل هي توصل إلى الحقيقة ، وهل تمثل جوهر المفاهيم الإسلامية الأصيلة ؟ ذلك أن هناك محاذير عديدة في هذا المجال ، هي أن قوى غربية ومتعددة ، حاولت من وقت بعيد مراجعة التراث وألاغشاء عن جوانب ، وعلى ضوء هذا الهدف المسموم المدبر الذي يرمي ألى أبراز جوانب الضعف والاغضاء عن جوانب القوة ، كتبت الموسوعات الأوربية في الشرق والغرب عن الإسلام ، فادخلت أشياء كثيرة من الشبهات والروايات الضعيفة ، وحرفت جوانب أخرى من النصوص ، وقد جرى هذا والروايات الضعيفة ، وحرفت جوانب أخرى من النصوص ، وقد جرى هذا

اولا: القول بان فلسطين كانت فيها لليهود آثار وتاريخ وحضارة ، وذلك لتأييد الدعوى الباطلة التي حمل لواءها (هرتزل) ومن جاء بعده من دعاة الصهيونية ، وهو خطأ محض ٠

ثانيا: القول بأن العرب كانوا يعيشون في مرحلة (الاتحطاط)، حتى

جاءت الحملة الفرنسية وجاء الغربيون فكانوا هم ، وكانت مؤسساتهم التبشيية وارسالياتهم ، هي مصدر اليقظة ، وهو افتراء محض ·

ثالثا: ان العرب عاشوا في ظلال الاحتلال اليوناني والروماني سنوات طويلة ، وقالوا للمصريين انهم احتلوا من قبل العرب ، كما أججوا الخلاف بين الفرس والترك ، وبين العرب وأثاروا النزعات القديمة وبعثوا الفرعونية والفينيقية والآشورية والبابلية ، لتمزيق وحدة العرب وجماعة المسلمين .

رابعا: الدعوى بأن الفكر الاسلامي يستمد بعض مقوماته من الفلسفة البيونانية والقانون الروماني ، حتى النثر الفني والنحو والبلاغة ، حاولوا نسبتها الى الفرس واليونان وهو زيف القول .

خامسا: إثارة الشبهات حول البطولات الإسلامية ، واذاعة اتهامات الشعهبية الباطنية وخصوم الإسلام حول هذه البطولات وحول المواقف التاريخية ، وليس هذا صحيحا على اطلاقه .

هذه بعض المادة التى أوردها الغربيون فى دوائر معارغهم وفى أبحاثهم العديدة ، التى نشروها باللغات المختلفة (والتى ترجم منها الى اللغة العربية عدد كبير) عوكانت مقدمة لعملية الغزو الفكرى والسياسى للعالم الإسلامى ، ثم كان توجيه المدارس والجامعات والمساهد ذات الولاء الاستعمارى والإرساليات الى هذه الجوانب ، ومن ثم تضمنتها مناهج المدارس الوطنية التى نقلت مناهجها من معاهد الإرساليات ، وكان يشرف عليها خبراء أجانب هم فى الأصل قسس وعلماء لاهوت ، ومن ثم تضمنتها مناهج الأدب والتاريخ والفلسفة واللغة .

ثم عرضت الدراسات الحديثة خالية من أثر الإسلام فيها ، منكرة هذا الأثر الواضح في دراسات القانون والعلوم التجريبية والنفس والأخلاق والتربية والاقتصاد والسياسة ، فأصبحت هذه العلوم تدرس على أنها

نتاج أوربى خالص • فى حين تكشف الحقيقة العلمية عن دور ضخم للفكر الإسلامي فى هذه اللجالات كلها •

وقد عجز المتصدرون المثقافة الإسلامية أن يجعلوا لهذه المناهج مقدمات تفضح زيف التعريب والاستشراق ، وتقدم الحقائق الدامغة الدالة على مكان العرب والمسلمين ودورهم فى بناء الفكر الانسانى فى مختلف مجالاته ، فضلا عن تقدير ما أهداه الإسلام للبشرية من ثمار جلى تتمثل فى (مذهب المعرفة الإنسانى) ، فى الفكر ، ومذهب (المنهج العلمى التجريبي) فى العلوم ، ثم جاءت مناهج المدارس الوطنية فى ظل النفوذ الاستعمارى ، فى العلوم ، ثم جاءت مناهج المدارس الأجنبية فلم تجر فيها تعديلا كبيرا ، ثم كانت فأخذت مناهج المدارس الأجنبية فلم تجر فيها تعديلا كبيرا ، ثم كانت الجامعات وقد تولاها أساتذة يؤمنون بوطنهم ، ولكن دراساتهم فى مدارس العرب قد أعجزتهم عن مطاولة أبعاد الفكر الإسلامي وأثره فى الحضارة المديثة والفكر الانسانى المعاصر ،

بل ان بعضهم قد تشكل نفسيا وفكريا تحت تاثير ظروف مختلفة تحط من قدر العرب والإسلام واللفة العربية جميعا مع إعلاء الآداب الغربية والبطولات الغربية ، وذلك نتيجة لما لقنوا من مراجع الأجانب وتحت تاثير الاساتذة الأجانب .

غير أن هذه الغفلة لم تستمر طويلا ، فقد كشفت زيفها حركة « اليقظة الإسلامية » ، وبدأ ضوء الحق ينفذ الى الفكر من جديد ، ومن أسف أنه جاء هذه المرة من بعض المنصفين من الغرب من أمثال جوستاف لوبون ، وتوماس كاريل ، وتوماس أرنولد ، وغيرهم كثيرون ، ثم بدا فى الفترة الأخيرة من كتابات الدكتورة سجريد هونكه : « شمس الله تشرق على الغرب » وما كشف عنه برنارد شو ، وليوبولد فابس ، وغيرهم ، من كشف عن عظمة الفكر الاسلامى ودوره الواضح فى الفكر الغربى نفسه ومدى حاجة الانسانية اليه •

ومع ذلك غان العرب والمسلمين لم يتمكنوا بعد من إعداد المسادر والمراجع ذات الأصالة التي تمكنهم من وضع هذه الحقائق بين أيدى شبابنا وطلابنا ، فمازال الأساتذة يرجعون مع الأسف الى دوائر المعارف الأجنبية التي ترجم بعضها الى اللغة العربية مع الأسف ، دون أن يحاط بتصحيح واضح أو مراجعة شاملة ، وهذا شأن من يقرأ دائرة المعارف الإسلامية أو قاموس المنجد ، ودائرة المعارف الميسرة .

وفي مجال الأدب، نجد هناك من لازال يعتبر كتاب (الأغاني) مرجعا، وكتاب (ألف ليلة وليلة) مصدرا، على الرغم من محاذير الاعتماد على مثل هذا النوع من التآليف أو غيرها من كتب المحاضرات، ونحن في حاجة دائمة الى التذكير بمصادر هذه الكتب، ومراجعة أمر الذين قاموا على كتابتها وإعدادها، فمؤلف الأغاني رجل تصفه المصادر بالإسفاف والاضطراب، وقد وصفت خلقه وصفا يرده عن أن يكون مصدرا أمينا، فقد كانت صلاته بالناس قائمة على البذاءة، وكان وسفا قذراً جشعا، وكان على غير مفهوم الإسلام الصحيح، وكان من الباطنية الذين يحقدون على الإسلام، وله جوانب حسية تبعده عن استواء الطبيعة، فضلا عن أن مصادره أيضا قد اتهمت،

والى ذلك فان كتاب (الأغانى) فى حدود ما أورده صاحبه فى مقدمته لا يعنى بتاريخ المجتمع الإسلامى ، ولكنه يركز على رسم صورة لأهل الغناء والسفه واللهو ، وحدهم ، وهذا يمثل جانبا واحداً من بين عدة جوانب أخرى كانت فى المجتمع ، لم يتحدث عنها صاحب الأغانى ، منها : أهل العلم ومجالس النقه ، وجماعات الصوفية ، ومدارس الأدب ومجامع العلوم ، ومن هنا فقد كان من الظلم أن يعتمد عليه الباحثون فى رسم صورة للمجتمع الإسلامى فى عصره ، فيقال فى ضوئه : انه كان عصر شك ومجون ، اعتمادا على حياة جماعة من الماجنين من أمثال أبى نواس وبشار وغيرهم ، فى حين ينسى عشرات من أعلام الفكر والفقهاء والأئمة ، أمثال الحسن البصرى والشافعى ومالك والبخارى وغيرهم ،

ويأتى بعد ذلك ، كتاب (ألف ليلة) ، وكتاب (كليلة ودمنة) ، وهما كتابان فارسيان هنديان فى الأصل ، أضيف الى الأول اضافات كثيرة مما يرويه الرواة من أساطير وأقاصيص وخرافات ، ليست فى جوهرها عمسلا محققا ، ولا علما موثقاً فكيف يمكن أن تكون مرجعا .

الحق أن المستشرقين ودعاة التغريب هم الذين ألحوا على هذه الكتب واولوها الاهتمام ، وأعادوا طبعها ، وأذاعوا بها ، وحرضوا أولياءهم من التغريبيين أن يتحدثوا عنها ، وأن يحرضوا الباحثين على اعتمادها مراجع ، وذلك لأنها تفسد الحقائق وترسم صورة غير صحيحة ، ولا صادقة للمجتمع الإسلامي .

ومن المصادر التى تحتاج الى انتباه ويقظة: كتاب الإمامة والسياسة ، وقد وصفه السيد محب الدين الخطيب بأنه كتاب لقيط مجهول النسب ، وأن مؤلفه (ابن قتيبة) برىء منه ، ولم يذكر له مترجموه كتابا بهذا الاسم ، فضلا عن أن أسلوب القول فيه يخالف أسلوب ابن قتيبة فى كتاب المعارف ، وفى سائر كتبه ، والكتاب يشعر بأن مؤلفه كان بدمشق — وأبن قتيبة لم يخرج من بغداد — إلا الى الدينور ،

والمؤلف يروى عن ابن أبى ليلى ، وأبو ليلى كان قاضيا بالكوغة قبل مولد (ابن قتيبة) ، بنحو مائة وعشرين سنة ، ويذكر غتح موسى بن نصير لمراكش ، وهذه المدينة شيدها يوسف ابن تاشفين بعد ابن قتيبة بمائة سيدة .

فكتاب (الإمامة والسياسة) لا يجوز لؤلف أن يجعله من مصادره ٠

وكذلك كتاب (المضنون به على غير أهله) ، المنسوب الى الإمام الغزالى ، فهو مكذوب عليه ، وقد صحح ذلك السيد المرتضى الزبيدى فى شرح الإحياء (الجزء الأول ص ٤٤) ، حيث قال : اعلم أنه عزى الى الشيخ كتب منها (المضنون به على غير أهله) قال ابن السبكى ! ذكر ابن

الصلاح آنه منسوب اليه ، وقال : معاذ الله أن يكون له ، وبين سبب كونه مخناقا عليه ، والأمر كما قال ، وقد اشتمل الكتاب المكذوب على الغزالي على التصريح ، بقدم العالم ونفى علم القديم بالجزيئات ، وهو ما يخالف آراء الغزالي في صفوة كتبه .

أما كتاب (رسائل إخوان الصفا) غهو جدير بوقفة مستأنية: ذلك أن هذا الكتاب قد خدع الكثيرين، وحاول دعاة التغريب إسباغ صورة من البطولة والكرامة على موضوعه وكاتبه، وهم ما زالوا يرددون القول عن أهمية هذه الرسائل، هادفين إلى تصوير الفكر الإسلامي وهو مكبل بقيود الإغريق، وسلاسل اليونان، وإن هذه الرسائل كانت عصارة هذا الثاثير البالغ،

ومن الحق أن يقال إن : (الفكر اليوناني) ، بعد أن ترجم إلى العربية قد أحدث أثرا وهز بعض القيم ، ولكن هل استمر ذلك طويلا ، وهل انهزم الفكر الإسلامي أمام الفلسفة الإغريقية كما انهزم الفكر المسيحي ومن قبله الفكر اليهودي ، الحقيقة أن الفكر الإسلامي قد حطم هذه الدخائل وأعاد سيطرته مرة أخرى ، وعاد إلى الأصالة المتمثلة في مذهب أهل السنة والجماعة ،

هذا فضلا عما ارتبطت به هده الرسائل من تلك النظريات الفلسفية بالخصومة التى حمل لواءها أعداء الإسلام من الباطنية وبقايا المجوس لهدم الإسلام من الداخل •

ولذلك فإن أى عرض لرسائل إخوان الصفا لابد أن يكون واضحا معها ، إن جماعة إخوان الصفا الذين ظهروا فى القرن الرابع الهجرى بالبصرة ، إنما هم جمعية سرية من الباطنية والمجوس والزنادقة الحاقدين على الإسلام واللغة العربية ، ولهم صلتهم المريبة بالحركات السرية التى كانت تعمل على تقويض المجتمع الإسلامي ، ولم يكن إخوان الصفا ،

وهم في في سبيل وضع منهجهم ، مخلصين للاسلام أو الدولة الإسلامية ، بل كانوا على العكس من ذلك يمهدون للقضاء عليها ، ولذلك فقد عمدوا الى الفاسفة اليونانية وأخذوا يجمعون بين الآراء اليونانية ونظريات أفلاطون وأرسطو وأغلوطين وفيثاغورس وغيرها ، وبين العبادات الشرعية الإسلامية فى دعوة باطلة ، تقول ان الشريعة قد دنست بالجهالات ولا سبيل الى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة ، ويصفهم (أبو حيان التوحيدي) في كتابه (الإمتاع والمؤانسة) فيقول : زعموا أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال ، وقال: انهم كتموا أسماءهم وبثوا رسائلهم في انوراقين ، ووهبوها للناس وحفوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والأمثال الشرعية ، والحروف المحتملة والطرق الموهمـــة ، وقال انهـــا : خرافات وكتابات وتلفيقات وتلزيقات • ويقول أبو حيان : ان هذه الرسائل مبثوثة في كل فن بلا اشباع ولا كفاية ، ينكرون البعث بالأجساد (الرسائل ج ٣ ص ٧٨ و ج ٤ ص ٤٠) ويفسرون الآخرة والجنة والنار ، خلافا لما تواتر عند المسلمين ويقولون : هي للنفوس الشهيرة الهائمة غيما دون غلك القمر. مع إخوانها من النفوس التي جهلت ذواتها في الحياة الدنيا ، ويفسرون الكفر والعذاب باطنيا وغلسفيا ، وتشتمل (أي الرسائل) على كثير من الآراء الخيالية ، بعضها متلقف من اليونان وبعضها وليد الأذهان . وبعضها تراث الكهان ، كأسرار الأعداد والتنجيم والفأل والزجر والسحر والعزائم والإيمان بطوالع النجوم وتأثيرها ، وموسيقى الأغلاك ونغماتها • وتشتمل كذلك على عقيدة الوحى والإمام المستور والتقية ، وفيها إعداد النفوس والعقول لدولة جديدة ، وإخطار بانتهاء الدولة العباسية وزوالها ٠

وبالاختصار فهى مجموعة غربية من المحكمة والديانة والشعوذة والكهانة والسياسة ، تقوم على أساس الفلسفة اليونانية الطبيعية ونظرياتها وأوهامها وتنهار بانهيارها وليس لها أهمية كبيرة • ولولا الاضطراب الفكرى الذى كان يسود العالم فى القرنين الرابع والخامس لما نالت هذا الاهتمام ••

وقد أكد الباحثون أن هذه الرسائل كانت محاولة لوضع نظام جديد يحل محل الشريعة الإسلامية ، وقد أخفقت هذه المحاولة إخفاقا تاماً غلم تنتج نظاماً علميا ولم تنشىء مجتمعا يقوم على أساسها ، وهى مجموعة من الآثار التاريخية العتيقة التي لا تأثير لها فى الحياة ، ولامحل لها إلا فى المتاحف والمكتبات ، ويشير كتير من الباحثين إلى الفرق بين عمل إخوان الصفا وبين عمل الفلاسفة من أمثال : أبن سينا والفارابي فإن هولاء الفلاسفة قد حرضوا على التوفيق بين الفلسفة اليونانية والإسلام فى ضوء القرآن ، أما إخوان الصفا فلم يأخذوا الإسلام أساسا ، بل خلطوا الفلسفة اليونانية بالأديان المختلفة ، ولم يلتزموا بمفاهيم الإسلام ، ولذلك جاء مفهومهم فى (ذات الله) سبحانه وتعالى مفهوماً فاسداً ، وقد وصفهم كثير من الباحثين بأن آراءهم مفككة خلطت الفلسفة والعلوم الرياضية والطبيعية بخرافات السحر والتنجيم ، وأسمار الغالين وحكايات كليلة ودمنة ، وقد أشار التوحيدي إلى أنه حملها إلى أبى سليمان المنطقي السجستاني وعرضها عليه فنظر فيها أياما وتبحرها طويلا ، ثم ردها إلى وقال :

« تعبوا وما أغنوا ، ونصبوا وما أجروا ، وحاموا وما ورودا وغنوا وما أطربوا ونسجوا فهلهلوا ومشطوا ففلفلوا » ، وقد أكد الباحثون بأن فلسفة إخوان الصفا نيست مستمدة من المصادر الإسلامية الأصيلة ، ولكنها مستمدة من فلسفات اليونان من ناحية ، وفلسفات المجوس وعبدة النيران والكواكب ، وجماع الزرادشتية والمائوية والمزدكية ، وهم ينظرون إلى الانبياء نظرة ملحدة فيرونهم كالحكماء ، وقد ادعوا أنهم إنما يريدون إعادة الوحدة إلى المسلم والنصراني والمجوسي واليهودي والأفلاطوني والمشائي الفيثاغوري ، هم في الأغلب يمجدون المجوسية ويجعلونها أغضل الأديان ومن هنا يبدو خطرهم وإنسادهم من حيث إن الإسلام هو الدين الخاتم ، وين التوحيد الخالص ، المحرر من الوثنيات القائم على النص الموثق .

وهناك مصدر آخر خطي غاية الخطر هو كتاب (أنساب الأشراف) للبلاذرى فهذا الكتاب طبع منه جزء في المانيا عام ١٨٨٣ ، ثم تولى أجد

اليهود الصهيونيين طبع جزء آخر منه عام ١٩٣٦ ، طبعه في أورشليم ، وقدم له بالعبرية ، ومن هنا جاءت شبهة هذا الكتاب المضطرب الذي اعتمد عليه بعض الباحثين أمثال طه حسين ، في القول بان شخصية (عبد الله بن سبأ) شخصية وهمية ، وهذا يتفق مع مخططات اليهود في إنكاره والتهوين من شأنه ، وهو ما جرى على القول به مؤلف الفتنة الكبرى ٠

الفصبال الثاني

تحفظهات عملي:

دائرة المارف الإسلامية والمنجد ، والموسوعة الميسرة .

إن عن أخطر ما يواجه المثقفين المسلمين اليوم أن يجدوا بين أيديهم موسوعات ومؤلفات تقدم لهم الفكر الإسلامي من وجهة نظر «غربية نصرانية » تختلف اختلافا أساسيا عن مفهوم الإسلام الأصيل ، وقد كتبت هذه الدراسات والموسوعات من خلال هدف واضح هو « تغريب » الفكر الإسلامي وترييف مفاهيمه وإثارة الشبهات حول حقائقه ،

يتمثل هذا في عدد من دوائر المعارف التي نجدها بين أيدينا الآن ، في كل المكتبات العامة وفي مكتبات الجامعات وكليات الآداب واللغة العربية ، وفي المعاهد التي يتعلم فيها أبناؤنا ، ونجد هذه الموسوعات ميسرة في أيدى شبابنا في كل وقت ، وهن هنا يكون الخطر لأن هذه الموسوعات الميسرة مسمومة في كثير من موادها ، ولانها تفتقر الى المفهوم المسحيح الذي يتمثله الإسلام في جوهره الحقيقي .

لنلك فإننا يجب أن نكون على حنر شديد في مواجهة هذه الموسوعات التي نجد الآن في المكتبات العامة منها:

- دائرة المارف الإسلامية ·
 - _ قاموس المنجد •
- الموسوعة العربية الميسرة ·

_ يقظة المرب •

_ شمائل المحريين المحدثين •

هذه الموسوعات زائفة من حيث انها مقدمة بأقلام مستشرقين متعصبين ، لبعضهم صفة الولاء الكنسى ، والآخرون لهم صفة الولاء الاستعمارى والصهيونى والماركسى ، وهى قد كتبت أصلا لنقدم للشباب العربى ، الذى يعدونه للعمل فى الأقطار العربية والإسلامية ، من حيث يشكلونه على مفاهيم معارضة لحقائق الإسلام ، ليكون ذلك وسيلة لعملهم فى تشويه حقائق الإسلام وإلقاء السموم وإثارة الشبهاب .

وقد غلبت عليها أهداف مضمرة وراء العرض الذي يحمل طابعاً علمياً زائفا يمكن أن يصل مع التحليل الواضح الى أن يكون مجموعة من الأهداف التلمودية أو المطامع الماسونية وتعاليمها المبثوثة وراء الكلمات البراقة ، والعبارات الخادعة التي تستهوى نفوس الشباب الغض ، في مرحلة سابقة لاكتمال ثقافته الإسلامية ونموه الأخلاقي ، كما اهتمت بإبراز البدع الدخيلة على الإسلام والتوسع فيها باستفاضة كبيرة ، كأنها أصول مقررة في حين يبرأ الإسلام منها وما جاء إلا لمحاربتها ،

أولا _ دائرة المعارف الاسلامية:

وضعت دائرة المسارف باللغسات الأوربيسة فى دوائر الاستعمار والاستشراق والتبشير ، بهدف أساسى هو أن تكون مادة فى أيدى الخبراء والمبعوثين الذين ترسلهم دوائر وزارات الاستعمار الى عالم الإسسلام والعروبة ، ولذلك غهى تنضح بالحقد والتعصب والشكوك والاضطراب ، وقد كتبها جهابذة التبشير والاستشراق وحملوها كل خصوماتهم وأحقادهم ،

وقد لفت الباحثون المنصفون النظر الى أخطاء دائرة المعارف عندما

أراد أن يترجمها نفر من الكتاب فى الثلاثينات ، فقد تصدى لهم أكثر من باحث منصف يعارض خطتهم ويطالبهم بتصحيح تلك الأخطاء فى صلب البحث ، ولكنهم اكتفوا بالتعليق على هذه الشبهات فى الهوامش ، ففوتوا كثيرا من الحقائق على القارىء المتعجل الذى لا يعنى بالرجوع الى الهامش ،

وقد أشار العلامة غريد وجدى الى ظاهرة خطيرة فى هذه الموسوعة وعمى : سيطرة البدع الدخيلة فى الدين الاسلامى على مواد الموسوعة باستفاضة مثيرة ، حتى ليظن الباحث أنها من أصول الاسلام ، وقد أمعن مؤلف الدائرة فى تسجيلها وشرحها كأنها حقائق مقررة ، فى حين تسطر هذه البدع على أنها من المعارف الاسلامية ، فان الاسلام يبرأ منها وهو ما جاء إلا لمحاربتها ،

وأشار العلامة وجدى الى « القصد المتعمد فى الجمع بين أساطير البدع وحقائق الشريعة وقال: ان أكثر كتاب الدائرة قسس مبشرون يهمهم أن يتحيفوا الاسلام لا أن ينصفوه ، وقليل منهم من يتصف بالشجاعة العلمية فيتغلب على عناصر التعصب ، وليس كتاب الدائرة وحدهم من هذا النمط ، بل جلل المستغلين بالدراسات الاسلامية فى الغرب لا يتجاوزون صناعة التبشير تعرفهم من لحن القول ، ومنهم « توماس باترك هيوز » صاحب التبشير تعرفهم من لحن القول ، ومنهم « توماس باترك هيوز » صاحب قاموس الإسلام ، وهو مرجع متداول لا تكاد تخلو منه مكتبة أوربية .

وقد قضى القس المؤلف فى وظيفته التبشيرية ببلاد الهند بين المسلمين والبرهميين والبوذيين أكثر من عشرين سنة ، وجمع ونشر معجمه هداية للموظفين الإنجليز الذين يتولون الحكم ببلاد الهند فى أواخر القرن الماضى ، ومساعدة للمبشرين بالنصرانية ممن يحاورون علماء الإسلام والباحثين في الأديان المقارنة ،

وأشار الباحثون الى أن أهم نواحى الخطر فى هذه الدائرة: أن ها يترجم منها لا يتعرض بالتحليل والإيضاح لما غيها من أخطاء وشبهات ،

وأنها تسطر البدع الدخيلة على الإسلام باستفاضة مثيرة ، وقد أمعن مؤلفور الدائرة في تسجيلها وشرحها وكأنها أصول مقررة لا بدعا دخيلة •

ومن المصادر التى اعتمدتها دائرة المعارف: كتاب شمائل المصريين الذى كتبه المستشرق إدوارد وليم لين عام ١٨٣٥ عن المصريين ، وقد أصبح هذا الكتاب أحد المراجع الهامة لمؤلفى دائرة المعارف ، ينقلون عنه الخرافات. وكأنها حقائق •

وقال أحمد أمين : إن نظرة المستشرقين فى دائرة المعارف هى نظرة خاصة تختلف عن النظرة التي ينظرها المسلمون ، وبعضهم كان متعصبا يمزج تعصبه ببحث كما فعل الأب الأمنس فى بعض ما كتب •

وقال العلامة تقى الدين الهلالى: إن فى دائرة المعارف الإسلامية أخطاء ودسائس نأشئة عن التعصب الأوربى وفى بركلمان مثل ذلك وأقبح •

وقد وجه دكتور محمد يوسف زايد النقد الى دائرة معارف البستانى فقال: إن الدائرة بشكلها الحاضر لم تحقق ما هدف اليه ناشرها ، وما ينتظره منها القارىء العادى الذى لا يستطيع أن يطمئن الى دقة معلوماتها ، كما أنه لا يجد فى كثير من موادها الترابط بين الأجزاء الذى يسبغ على المادة وحدتها ، كما أنه أيضا لا يجد المراجع الضرورية لبحثه فضلا عن المتخصص الذى لا تروى مواد الدائرة غلته بطبيعة الحال •

ويقول السيد محمد رشيد رضا: إن في هذه الدائرة عيوبا علمية وتاريخية ، اهمها: انها لم تكتب لتحقيق المسائل التاريخية والعلمية لذاتها ، بل لأجل بيان آرائهم واهوائهم والإعلام بما سبق لهم ولعلمائهم فيها من بحث وطمن في كتبهم ورسائلهم المتفرقة •

وكأن على الذين شرعوا في ترجمة هذا المجم وضع حواثني لتصحيح

ما فيها من الأغلاط التاريخية والطمية والدينية ، وبيان الحق فيها دسوه فيها من عقائدهم وآرائهم الباطلة ، وذلك منوط بالطماء الأخصائيين ·

اقول ولا اخشى — لا آثما ولا مخالفا — : إن نشر هدا المعجم باللغة العربية كما كتبه واضعوه بدون تعليق على ما فيه من الأغلاط والمطاعن ومخالفة الحقائق هو أضر من شر كتب دعاة المبشرين وصحفهم ، لأن هذه كلها لا تخدع أحدا من أعلام المسلمين بما فيها من الباطل ، أما هذا المعجم المسمى بدائرة المعارف الإسلامية المعزو اكثر ما نقل فيه الى كتب المسلمين ، فإنه يخدع أكثر القارئين له ممن يعدون من خواص المتطمين ، لأنه يقل فيهم من يفرق بين الحق والباطل مما فيه ، ويقل فيهم من يصلم أن مؤلفى هذه الدائرة من خصوم العرب والإسلام واللغة العربية ،

وقال الاستاذ: محمد كرد على: إن هـذه الكتب غاتها كثير من رجال الإسـلام المتقدمين والمتأخرين، ومن هؤلاء من هم أحرياء أن يترجم لهم بأطـول مما ترجموا •

وإن فى بعض المقالات نزعة من التعصب كمقالات البلجيكى (لامنس) والروسى (غرا تشكوفسكى) ومقالات (هوار الوتشى) الموجزة إيجازا مخلا أليق بها أن تكون فهرسا من أن تنشر فى معلمة يقصد بها التقصى ·

وقد فات هذه المطمة كثير من رجال الإسلام ، ومنهم عبد الحميد الكاتب ، وأحمد بن يوسف الكاتب ، وأحمد بن يوسف (ابن الداية) ، وعمرو بن مسعدة ، وعبد القادر الجرجانى ، وعلى بن عبد العنزيز وأبو عبيد القاسم ابن سلام ، وأبو هلال العسكرى ، وأبو أحمد العسكرى ، ووابو أحمد العسكرى ، ووابن خاتمة الأندلسى ، وصالح بن جناح ، وابن الحناط الكفيف ، وابن خاتمة الأندلسى ، وابن عنين ، وابن الصيرفى ، والوهرانى ، وملك اليمن المؤلف عمر بن يوسف ، وعمارة بن حمزة ، وابن طولون الصالحى وابن عبد الهادى وغيهم ،

ثانيا : قاموس المنجسد :

قاموس المنجد يشتمل على قاموسين: قاموس للألفاظ اللغوية وهذا ليس موضع المناقشة الآن وإن كان عليه لغوياً مآلفذ كثيرة ، وقاموس الملق عليه (معجم الآداب) إعداد فردنيان توتل ، وهو القاموس الحافل بالأخطاء والشبهات ، والذي عرض له عديد من الباحثين وكشفوا عن أخطائه ، وفي مقدمتهم العلامة عبد الله كنون الذي نشر في مجلة دعوة الحق المغربية أكثر من عشرة فصول عنه تضم أكثر من أربعمائة خطساً شائع ، تاريخي وعلمي ، وقد قرأت أول تخطئة للمنجد في مجلة الفتح عام ١٩٢٧ و ١٩٢٧

وقد أحصى المرحوم الأستاذ عبد الستار فراج فى بحث له فى مجلة العربى للمنجد مائة خطأ تاريخى ولغوى وجغرافى من الأخطاء الصارخة : مما يجب أن يحذف أو يصحح أو يصاغ بطريقة تبرئه من الشك والإبهام •

وأشار الى أن المؤلف قد اعتمد على دائرة المعارف الإسلامية التى وضعها كبار المستشرقين وعلى كتاب التمدن الإسلامي لجرجي زيدان ، وعلى كتاب بروكلمان (تاريخ الشعوب الإسلامية) •

وأسوا ما فى القاموس مادة (محمد) صلى الله عليه وسلم ، وهى فى عباراتها تنضح بالتعصب والحقد وفساد المنهج والبعد عن العملية والإنصاف .

يقول : محمد نبى المسلمين من بني هاشم تزوج من خديجة ورزق منها

غاطمة ، دعا الأعراب الى الإسلام ، وانتصر على المكيين فى بدر واكنهم غلبوه فى أحد غحاربهم فى حنين ودخل مكة ظاغرا (١) •

ولا شك أن قاموس المنجد من أخطر القواميس التى فى كل الأيدى والمحملة بالأخطاء ، وخاصة فيما تحاول أن تدخله الى الألفاظ العربية من مصطلحات كنسية وطائفية ولاهوتية وهى ألفاظ ليست عربية أصلا ، فضلا عن أنه يفسرها تفسيراً لا يتفق مع مفاهيم الإسلام ، ويبدو من مراجعة المنجد فى جانبيه اللغوى والتاريخى أن هناك محاولة خطيرة لإدخال تعابير واصطلاحات غير عربية ولا إسلامية ، وأغلبها كنسية ولاهوتية وفرضها على اللغة العربية ، ومن ذلك عبارة (جدف) وهو اصطلاح كهنوتى لم يذكره أهل اللغة ، وكلمة (قدس) وقداس مما يورده الكهان النصارى •

وفى دراسة مستوعبة للاستاذ عبد الله كنون صدرت تحت عنوان: « نظرة فى منجد الآداب والعلوم » معهد الدراسات العربية عام ١٩٧٣ يقول: « وفى نظرنا أن المسئول عن الأخطاء الكثيرة التى يحتويها هذا المعجم هو المصادر التى اعتمد عليها المؤلف فهى جميعا مصادر غير أصيلة لأنها تتراوح بين مصادر أجنبية ومصادر محدثة » حيث اعتمد على دائرة المعارف الإسلامية ، ومجانى الأدب ، للأب شيخو ، وتاريخ التمدن الإسلامى لجرجى زيدان ، وتاريخ الآداب العربية لبروكلمان ، وهدذه كلها مراجع غير موثوق بها • • » •

وها نحن أولا نرى أنه ليس من بين هذه المسادر مرجع أصلى من الكتب العربية القديمة المعتمدة في كثير من المواد التي يشتمل عليها

⁽١) وهذا كله كلام مختلط حاقد لا صحة له تاريخيا .

المعجم ، أضف الى ذلك أن الترجمة من المصادر الأجنبية كثيراً ما يغير بها لفظ الشيء المترجم ، وخاصة اذا كان اسم محل أو شخص غريب لا علما للمترجم له فلا ينفع في هذه الحالة إلا الرجوع للمصادر الأصيلة التي تورده على وجهه ، ولا يقال إن هذه هي أهم المصادر ، ثم مصادر لم يذكرها المؤلف ومن المحتمل أن تكون من الصنف الأصيل لأنه لو كان شيء منها معتمداً عنده الأشار له أو لبعضه على الأقل .

وقد أشار بعض الباحثين الى أن من أكبر أخطاء المنجد سكوته عن بعض الحقائق ، كموقفه من مسيلمة الكذاب حيث يقول عنه : مسيلمة من بنى حنيفة فى اليمامة عاصر محمدا — صلى الله عليه وسلم — وعرض عليه أن يشاركه النبوة فقتل فى موقعة عقرباء ، ولم يذكر أن نبوته كاذبة ، على سبيل التمويه بأنها صادقة ، أو ما يذكر عن جعفر بن يحيى البرمكى ويصفه بأنه زوج العباسة أخت الرشيد ، وهذا الزواج لا حقيقة له ، إنما هو اسطورة ظهرت بعد مقتل البرامكة بعشرات السنين •

ثالثا: الموسوعة العربية المسرة:

وجهت الى الموسوعة العربية الميسرة (التى قدم لها الأستاذ شفيق غربال) انتقادات شتى ، وجملة ما قيل عنها إنها دائرة معارف أجنبية (وهى فى الواقع دائرة كولومبيا) ، وقد ترجمت الى اللفة العربية دون تقدير للتاريخ العربى الإسلامي وحقائقه ودون تقدير حاجة الباحث العربى ، فهى لا تحمل مطلقا أى وجهة نظر عربية لما تناولته من موضوعات ، وهى تتنكر أساسا للسنة الهجرية والتاريخ الهجرى فى كل ما تورده من مواد وخاصة فيما يتعلق بعصر النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء ،

فاذا عرضنا للمواد الإسلامية ، وجدناها ضعيفة جداً وفاترة ومدرسية الى أبعد حد ، وليس فيها من السعة والعمق ما نجده فى المواد التى لا حاجة للباحث العربى بها ، هذا بالإضافة الى غلبة طابع

السيطرة الصهيونية على المواد وخاصة فيما يتعلق بفلسطين وتاريخ الأديان •

ومن المقارنة بين مادة (مسجد) ومادة (مسرح) نجد أن المسجد قد كتب عنه خمسة عشر سطرا في حين كتب عن المسرح « ١٧٠ سطرا » أما تصويرها لمادة شريعة ومادة صلاة ومادة صوم فهو تصوير بدائى وساذج •

وتضم الموسوعة بعض المواد التي اعتمد فيها على الإسرائيليات والروايات التي تضمها الكتب غير العلمية كمادة إسرائيل وأسوا ما في الموسوعة أنها تحمل وجهة نظر اليهود في مختلف المسائل ، فهي تحاول أن تفرض على الباحث العربي مفهوما خطيراً بالنسبة لفلسطين لا يتفق مع حقائق التاريخ •

ومن عجب أن باب الأديان والعقائد قد حرر تحت إشراف إبراهيم مدكور وأحمد فؤالد الأهواني وغيرهما ، وأن ثلة من الكتاب المسلمين والعرب ذكرت أسماؤهم في المقدمة كمحررين لفصول الموسوعة .

هـذا وتتنكر الموسوعة العربية الميسرة للسنة الهجرية تنكرا تاماً فى كل ما أوردته من مواد إسلامية وخاصـة فيما يتعلق بعصر النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشـدين ٠

رابعا: يقظة المرب (لجورج انطونيوس):

ويعد هذا الكتاب من الكتب الخطيرة التى يجب الحذر من الاعتماد عليها فى كتابة تاريخ العرب والإسلام الحديث وقد أشار بعض المستشرقين ودعاة التغريب بالاعتماد عليه ، فأفسدوا كثيراً من أبحاث الباحثين ، وإن المراجع لوقائع حياة جورج أنطونيوس لا يدهش من أن يكون كتابه خدمة للتيارات الغربية وتركيزا على الوقائع المشبوهة ، فهو

من مواليد دير القمر بلبنان ، ومن خريجى كلية فيكتوريا بالإسكندرية ، ومن رواد جامعة كمبردج ، وكان ملتحقاً بدائرة المعارف فى حكومة الاحتلال البريطانى فى فلسطين ، شأنه شأن نجيب غازورى الذى يركزون على كتابه (يقظه العربية) •

وقد غالى أنطونيوس فى تصوير الدور الذى لعبته الجمعية العلمية السورية ، التى أنشأها النفوذ الاستعمارى داخل الكلية السورية الإنجيلية ، والمذى عده عاملا أساسيا فى نشوء القومية العربية ، فى حين كان الانصاف يقتضيه أن يعتبر هده الجمعية السرية هى أول عامل محرك لدفع اللبنانيين الى الانتفاض على الدولة العثمانية ، والمطالبة بحكم خاص تحت نفوذ الدول الأجنبية وخاصة فرنسا ، وإن رفع لواء العرب فى هذا الوقت لم يكن من أجل وحدة العرب ، بل من أجل الانفصال عن دولة الخلافة ،

وأبرز أخطائه ناشئة من تعصبه ضد السلطان عبد الحميد واتهامه بما هو منه براء ، والتنكر لموقفه من الصهيونية ومن هرتزل ، الذى هو من أشرف المواقف التى لا تغمط ولا ينبغى أن يتجاهله المؤرخ المنصف ، ومن العسير أن يطلب من مثل جورج أنطونيوس فى ثقافته وعقائده الدينية والفكرية أن ينصف الدولة العثمانية أو السلطان عبد الحميد ،

ولقد كشفت الوثائق الكثيرة التي ظهرت في السنوات الأخيرة من الحقائق ما يجعل الكثير مما ذهب اليه أنطونيوس زائفا وخاطئا ، وأبرز أخطائه أنه اعتبر (ناصيف اليازجي وبطرس البستاني) مبدأ اليقظة العربية فضلا عن إساعته الى عبد الرحمن الكواكبي •

من أجل هـذا أصبح كتاب يقظة العرب من مراجع التغريب ، وعلينا أن نقرأه في حـذر ولا نأخـذه على أنه من المحادر العلمية •

خامسا: شمائل المصريين المحدثين (إدوار وليم لين):

من أسوأ الكتب التي وضعت للطعن في أخسلاق الإسلام في المجتمع الإسلامي العربي ، والحط من قدر حضارتهم ومجتمعاتهم ومهمتهم الأساسية ، هـذا الكتاب الذي الفه المستشرق (إدوارد وليم لين) وقصد به الى التقاط كل ما يتعلق بالخرافات والأساطي والمادات وتلفيقها في مسورة زائفة يراد بها تقديم مسورة للمجتمع المرى ، وهي مسورة ليس فيها شيء من الحق أو الإنصاف وليس فيها أي قسدر من الصدق أو التحقيق المسلمى ، وكان إدوارد لين قسد قسدم الى مصر عام ١٩٢٥ للملاج من ذات الصدر ولدراسة آثار المريين القدماء ، واتخذ له منزلا في بعض الأحياء الشعبية وادعى الإسلام والقي على نفسه اسم (منصور أفندى) ولبس ملابس الأتراك ، وبذلك أحاط نفسه بجو من الثقة مكنه من خداع الوطنيين وتحقيق هدفه في تجميع خيوط وهمية نسبها الى الإسلام ، فقد أهد يتصل بالطرق الصوفية وموالد الأولياء ويجمع ما يردده العامة من احاديث الخوارق والخرافات والبدع ، ثم صنع من هــذا كله دراسة في جزاين كبيين شفعها بمجهوعة من رســوم ريشته للازياء والعمائر ، كانت كسبا ضخما لدوائر الاستشراق في أوريا ، أذ بلغ الاهتمام بها قدرا كبيرا جدا ، وتناقلتها اللفات المفتلفة واعتبرت لدى المستشرقين والمبشرين مرجما يعتمدون عليه ، وقد عنيت دائرة المارف الإسلامية التي انشاها متمصبو الاستشراق بهذا الكتاب، واعتبرته مرجعا تنقل منه الخرافات على انها حقائق ، وقد جرى هدا المجرى الأستاذ أهمد أمين هين لبي نداء هؤلاء المتاة في إنشاء قلموس « للعادات والتقاليد الشعبية » ونقل كثيرا مما كتبه « لين » وجرى مجراه فكان ذلك من الأمور الخطيرة الأثر البميدة عن التحقيق الطمي •

الفصل الثالث

تفسي التاريخ الإسلامي

بمقاييس مادية وافدة ؟

هناك عدد من المذاهب العرقية تفسر التاريخ ، بعضها يعتمد على العوامل التاريخية أو الجغرافية أو الأجناس ، وكل تفسير من هذه التفاسي يعلى قيمة معينة ، ويجعلها اساسا ومصدراً ، ويخفض من العوامل والقيم الأخرى •

واشهر هذه المذاهب « التفسير المادى للتاريخ » ، الذى يعتبر أن تاريخ البشرية هو تاريخ البحث عن الطعام ، والذى يرى أنه لا توجد قيم أصيلة أساسها الدين أو الأخلاق أو التقاليد ، وعيب هذا المذهب أنه يتجاهل جانب المنويات الحقيقية ، والقوى الذاتية للشعوب •

أما تفسير الأجناس فسيرد كل العوامل الى الدمساء ، والرسوس (الأعراق) وتفاعلها •

نماذج من تفسير التاريخ:

١ _ عند النصرانية :

وللعلامة « والفرد كانتول سميث » ، نظرة جديرة بالاعتبار ف التفريق بين النظرة المادية والنظرة الروحية والنظرة الإسلامية في فهم التاريخ •

وعنده أن النظرة الروحية ، في نطاق الاعتقاد النصراني ، مثل ،

يعيش النصرانى فيها بشخصية مزدوجة ، أو عالمين منفصلين لا يربط بينهما رباط ، والمثل الأعلى عنده غير قابل للتطبيق ، والواقع البشرى المطبق فى واقع الأرض منقطع عن المثل الأعلى المنشود • ويسير هـذان الخطان فى نفسه متجاورين أو متباعدين ، ولكن بغير اتصال أو التقاء ، والتاريح فى نظره هو نقطة ضعف البشر وهبوطه وانحرافه •

٢ _ عند الهندوكية:

وفى مفهوم الهندوكية (وهى نظرة تعتبر جدلا روحية أيضاً) يقول إن الرجل الهندى لا يأبه للتاريخ ولا يحس بوجوده ، لأن التاريخ هو ما سجله البشر من أعمال فى عالم المادة وعالم الحس .

والمهندى مشغول دائما بعالم الأرواح ، عالم اللانهائية ، ومن ثم فكل شيء في عالم الفناء المصدود لا قيمة له عنده ، ولا وزن ، والتاريخ بالنسبة له شيء ساقط من الحساب .

٣ - المادية الجدلية:

أما فى المذاهب المادية كالماركسية مشلا ، فهو الإيمان بحتمية التاريخ ، بمعنى أن كل مرحلة تؤدى الى المرحلة التالية بطريقة حتمية ، ولكن لا يؤمن إلا بهذا العالم ، المحسوس ، بل لا يؤمن فى هذا العالم ، إلا بالمذهب الماركسى وحده ، وكل شىء عداه باطل ، والماركسى يتبع عجلة التاريخ ، ولكن لا يوجهها ، ولا يقيسها بأية مقاييس خارجة عنها ،

تعليل الإسلام للتاريخ:

أما في الفكر الاسسلامي ، فيرى « والفرد كانتول سسميث » ، وهو صادق في هسذا الراي : أن المسلم يحس بالتاريخ إحساسا جسادا ، إنه

يؤمن بأن الله قدد وضع نظاماً عملياً واقعياً « يسير البشر في الأرض على مقتضاه ، يحاولون دائما أن يصوغوا واقع الأرض في إطاره ، ومن ثم فهو يميش كل عمل فردى أو جماعى ، وكل شدور فردى أو جماعى بمقدار قربه أو بصده من واقع الأرض » لأنه قابل للتحقيق •

والتاريخ في نظر المسلم: هو سجل المحاولة البشرية الدائمة لتحقيق ملكوت الله في الأرض، ومن ثم فكل عمل وكل شعور لل فرديا كان أو جماعيا لله في أهمية بالفة، لأن الحاضر نتيجة الماضى، والمستقبل متوقف على الحاضر.

فالفهوم الإسلامى واضح الإيجابية ، فبينما غير المسلم يضحى بنفسه لأنه لا يريد أن تمر عجلة التاريخ الخاطئة ، وهو حى وسامح لها بالرور ، فهو يقف في طريقها حتى تدوسه وتقتله ، ويكون ذلك أغلى قربان يتقدم به الى الله •

فإن المسلم حين يضحى بنفسه ، ففى حسه أن هناك نظاما إلهيا يراد أن يطبق في واقع الأرض ، وفي حسه وهو يضحى أنه يدفع عجلة هذا النظام خطوة الى الأمام « أ • ه •)) •

* * *

منابع التفسير الإسلامى:

ومن الحق أن يقال إن الفكر الإسلامي له تفسير للتاريخ يختلف عن التفسير الغربي المادي ، والشرقي الروحي ، على السواء ، وإن التفسير الغربي لا يصلح لفهم التاريخ الإسلامي ٠

فالتاريخ الإسلامي لا يمكن فهمه أو تفسيره إلا على ضوء النظرة الإسلامية للحياة الإنسانية ، وكل تفسير يقوم على غير هذا الأساس

غيو ضرب من الخطأ العلمى ، لا يجهوز أن يرتكبه باحث جاد ، أو مؤرع يبتغى وجه الدق وحده •

ولذلك فإن كل مؤرخ عربى يفسر التاريخ الإسلامى وفق منهجه العربى ، يقع فى الخطأ ، الذى يتمثل فى بعده عن ظاهرة أساسية ، هذه الظاهرة هى وحدة المناهج الإسلامية والفكر الإسلامى فى مختلف فروعه وتكاملها .

بينما يؤمن الفكر الغربي بتجزئة هـذه المفاهيم والفصـل بين الله والطبيعية والعـلم والدين •

أما روح الفكر الإسلامي وحضارته وتاريخه فتقوم أساسا على وحدة الكون وانسجام قوى الطبيعة وأقسامها كما قدرها خالقها ، وذلك بحسبان أن الإسلام هو النظام الوحيد ، الذي يحقق هذا الانسجام لأنه يجمع بين الإيمان بالروح والجسد في نظام الدين والسماء والأرض في نظام الكون ، ويسلكها في طريق واحد ، هو الطريق الى الله ،

وإن الإسلام _ والإسلام وحده _ هو الذي يجمع بين العلم والدين ، في وحدة تامة غير متناقضة ، ومن هنا ، غإن تطبيق منهج التجزئة الغربي يحول بين الباحث وبين الوصول الى الحقيقة ، ويجعل الأمور أمامه مضطربة غامضة .

هـذا من ناحية الفكر الغربى • أما المفهوم المادى ، فيرى ما يرى الدكتور « تريتون » في كتابه (الإسلام : عقيدته ومبادئه) : اذا صـخ في القول ، أن التفسير المادى يمكن أن يكون صالحاً في تعليل بعض الظواهر التاريخية الكبرى ، وبيان أسباب قيام الدول وسقوطها ، فإن هـذا التفسير المادى ، يفشل فشـلا ذريعا حـين يرغب في أن يعلل وحـدة العرب وغلبتهم على غيرهم ، وقيام حضارتهم واتساع رقعتهم وثبات العرب وغلبتهم على غيرهم ، وقيام حضارتهم واتساع رقعتهم وثبات أقـدامهم ، فـلم يبق أمام المؤرخين إلا أن ينظروا في العـلة الصحيحة

لهـذه الظاهرة الفردية ليموا أنها تقـع فى هـذا الشيء الجديد : ألا وهو الإسلام • ويقول (ايان وايد غراى) :

إن نظرة المسلمين الى التاريخ نظرة بناءة ، فهم يرون أن البشرية اذا اعتقدت تعاليم الوحى - القرآن - فإن إرادتها حينئذ تتطابق مع إرادة الله •

* * *

وهاول كتاب الماركسية تفسير التاريخ الإسلامي بمفهوم « صراع الطبقات » وفشلوا في ذلك لأنهم - كما يقول الأستاذ محمد كسبة - لم يستوعبوا مضمون الرسالة الإسلامية •

إن الصراع الذى ثار بين المسلمين وبعضهم البعض ، والذى اتخذه الماركسيون دليلا على صحة دعواهم ، إنما كان صراعاً ذا طابع سياسى ، ولم يكن صراعا طبقيا تغلبت بموجبه طبقة على أخرى ، أو غنة على أختها .

والخطأ الذي وقع فيه الشيوعيون أنهم نظروا الى التاريخ بنصف عين ، ذلك أنهم لم يقرءوا التاريخ الإسلامي كله ، كما أنهم لم يقرءوا التاريخ البشرى •

وكل الذى فعلوه أيهم ساروا على نهج إمامهم ماركس حين تخير أحداثاً بعينها من تاريخ البشر ، وأطلقها على التاريخ كله ، فقد كانوا يقرءون ما كان يعنيهم ، ويتفق مع أصول نظريتهم الأولى ، فى استخراج أفكارهم وأحكامهم وآرائهم ، فكل ما يثير انتباههم ، ويلفت أنظارهم ، هو منظر تلك الدماء التى تسيل على مصفحات التاريخ .

ولم يكن ينفذ الى أنوفهم سوى رائحة الدم ، يسيرون وراءها ، ويدللون عليها ، ويتبعون خيوطها ، ويستخرجون منها أحكاما ومبادى، وأفكاراً واستتنتاجات يطلقونها على التاريخ كله ، مثلما فعل ماركس حين اعتمد فى استنباط نظريته عن التاريخ ، على بعض مراحل التاريخ دون الأخرى .

وهنا سقطت دعوى اختلاق الصراع الطبقى وحتميته على المجتمع الإسلامى ، ذلك أن الإسلام لم يكن أساساً ، من إفراز النظام الطبقى فى قريش ، ولم يكن الإسلام ديناً رجعياً يحفظ للظالمين والمستغلين أموالهم وامتيازاتهم ، كما أنه لم يكن مخدراً للفقراء والمحتاجين والمعدمين يجعلهم فى حالة تقبل ورضاً بفقرهم وعجزهم ، بل دعا الى العمل والحركة والسعى على الرزق ، ومجاهدة النفس والمشركين والمستغلين ،

وكان بحق حركة عدل ضد أعداء السماء والإنسان .

* * *

كذلك فإن الإسلام ما جاء نتيجة انقلاب عسكرى أو سياسى عام به مجموعة من الأفراد الذين يطلقون على أنفسهم ثواراً ، أو مجموعة من العسكر ، كما أنه ما جاء نتيجة انقسلاب مناظر فى توزيع الإنتاج وعلاقاته المتشابكة فى قريش ، وإنما جاء كظاهرة فوقية مستقلة عن البيئة ، وجاء الإسلام من البداية مقرراً للمساواة فى الفرص ، وضمان حق الكفاية لكل المواطنين ، وتحقيق التوازن الاقتصادى بين الفرد والمجتمع ، وجاء بمبدأ الماكية الخاصة والملكية العامة ، ومبدأ الاقتصاد الحر والموجه ،

جاء بكل ذلك فى لجزيرة العربية ، فى وقت لم تكن ظروف الإنتاج وعلاقاته تدعو اليه بحيث يمكن أن يقال : إن ما حدث كان انبثاقاً من واقع اقتصادى وتحدى بذلك منطق الماركسيين التاريخى وحساباتهم المادية ، التى تحتم انبثاق كل انقالاب سياسى ، أو تغيير اجتماعى من انقلاب مناظر فى نظام الإنتاج وعلاقاته ،

وعليه فإن الصراع الذى ثار بين المسلمين يوما ممًا ، والذى يتخذه الماركسيون حجة ودليلا على صحة نظريتهم ، إنهم كان من أجل الحكم ، كان صراعاً سياسياً لا طبقياً ، ولا يقره الإسلام بحال من الأحوال ، فهو خارج عن منهج الإسلام وبعيد عن روحه السحمة ، ويبقى الإسلام بجوهره الأساسى الذى يشيع روح الإخاء والمصالحة بين الملمين ، والذى يقرر في صراحة : « إذا التقى المسلمان بسيفهما فالقاتل والمقتول في النار » ويقرر : (إنتما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم) والحجرات : ١٠] •

ومن هنا غإن دعوى « صراع الطبقات ، التى يحاول دعاة الماركسية الليوم وأصحاب الفكر المادى والإلحادى إلصاقه بالإسلام ، وصولا إلى تفريغ الدين الإسلامى من محتواه الروحى ، ومضمونه العقائدى ، إنما هى محاولة لن تجدى ٠

هذا من ناحية ، ومن ناحية القول بأثر العامل الاقتصادى فى توجيه التاريخ الإسلامى ، يقول الدكتور حسن شلحاتة سعفان :

إن عوامل التقدم فى الشرق الأوسط إذا درست فى تطورها مند العصور الإسلامية ، نجد أن العامل الاقتصادى فى هذا التأثير وفى تطورها ، لم يكن بأكثر أهمية من غيره ، بل على العكس كانت المساليات الدينية والأخلاقية المستقاة من الإسلام أولا ، ومن النصرانية ثانيا ، هى العامل الأول فى تشكيل النظم وتطويرها ، ثم يأتى العامل الاقتصادى كعامل ثانوى فى معظم الأحيان •

ويقول: إن نظرية ماركس فى المادية التاريخية خطأ محض ، فقد (م ٣ سسوم الاستشراق)

استنتج نظريته من استقراء بعض وقائع الاقتصاد الاجتماعي للدول الغربية • ويقول: إنه ينكر الدين والعوامل الروحية في حين هما المحرك الاكبر لهذا التطور •

ومن خطئه الزعم بأن العوامل المادية هى العوامل التى تحدث الأثر الأكبر فى تشكيل النظم الاجتماعية الأخرى ، من دينية وسياسية وأخلاقية وتربوية •

ويقول: إن نظرية ماركس لا تنطبق على دول الشرق الأوسط وإن الدول الغربية إن صح أنها تطورت بحيث وصلت فى العصور الحديثة إلى دول تقدس المادة ، غإن ثمة دولا بالعكس لم يطرأ عليها تطور يجعلها تضحى بالمثاليات الأخلاقية والدينية تحت تأثير العوامل المادية .

* * *

ومن أخطر الشبهات التى طرحها الماركسيون ، محاولة تصوير عهد الرسول – صلى الله عليه وسلم – والخلفاء الراشدين ، بأنها كانت بسب الصراع بين اليمين واليسار فى الإسلام ، والاهتمام بالعامل الاقتصادى وتقديمه فى النظر إلى أحدث التاريخ ، وعجزهم عن تعميق مفهوم التفسير الجامع للتاريخ الذى تؤثر فيه عوامل عديدة – الاقتصاد – واحد منها ولكنه ليس أهمها على التحقيق ،

والإسلام له تفسيره التاريخى الذى يختلف عن التفسير المادى للتاريخ الذى قدمه ماركس ، وأخذت به الشيوعية ، والتفسير الدينى للتاريخ الذى قدمه (توينبى) ، والذى يقوم على استعلاء الحضارة

الغربية بالنصرانية ، وتفسير الأحداث وسير الأجيال فى ضوء هذه التبعية ، ومن هنا فقد وقف التفسيران من الإسلام موقفاً ظالماً •

ومن أخطاء تفسير توينبى: أنه يرى المجتمع الإسلامى حصيلة اندماج مجتمعين متمايزين فى الأحسل، هما الإيرانى والعربى، ولو أنسه قال إن الإسلام صهر كل من آمن به فى مجتمع جديد، وإنه استصفى خير ما فى الحضارات القديمة مما يتفق مع مفهوم التوحيد، لكان قوله قريباً من الحق •

ولا شك أن أبراز مفاهيم التفسير الإسلامي للتاريخ ، هو إقامة التوحيد والعدل والرحمة والإخاء البشرى ، وقيام المجتمع على أساس الأخلاق دون تفرقة بين العناصر والدماء ، والقضاء على صراعها والتفاخر بها •

ولقد كان من أخطاء التفسير الماركسى ، هـذه التفرقة بين اليمين واليسار ، وهي تفرقة لم يعرفها الإسلام •

الإسلام دعوة وليس ثورة

ومن أخطاء التفسير المادى للتاريخ تصور الإسلام على أنه « ثورة » اجتماعية أو اقتصادية ، في حين أنه كان الإسلام دعوة ربانية وليست بشرية ، لها صفة المنهج الجامع الإنساني الطابع •

ولذلك كان من أخطاء (عبد الرحمن الشرقاوى) ، تصور النبى – طى الله عليه وسلم – على أنه (رسول الحرية) ، أو أن الإسلام حركة اجتماعية ، كما حاول (طه حسين) فى كتاب الفتنة الكبرى •

لقد أغفل عبد الرحمن الشرقاوى حادثة خروج النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ من بيته ليلة تآمرت به قريش ، وحادثة التجائه إلى غار .

ثور ، ووضع الآية القرآنية مبتورة على ظاهر كتابة: (قل إنما أنا بشر مثلكم) فقط والحقيقة أن يكملها (يُوحى إلى) وقصرها على كلمة: (مثلكم) إنكار للوحى ، ولا شك أن تجريد سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من الوقائع المتواترة ، هو عمل من أعمال الغش الثقافى ، التي يراد بها إيجاد فرصة للتشكيك والارتياب ، فضلا عن أنه لم يورد كلمة (الوحى) إطلاقا فى كتابه ، ولم يذكر أن سر انتصار دعوة الإسلام هو أن قوة عليا تؤيدها وتسأندها .



التقسير المادى للتاريخ

ويحاول التفسير المادى (الاقتصادى) للتاريخ أن يصور للناس أن ارتقاء المبادى، يسير إلى جنب الارتقاء فى الوسائل المادية • بينما واقع التاريخ يبين لنا خلاف هذا الأمر فى بعض الأحيان • بل فى كثير منها •

فإن تعلم الوسائل المادية والمعلومات العلمية يسير على خط غير الخط الذي تسير عليه المبادى، في ارتقائها المزعوم •

ومصداقا لذلك نرى المبادى، البشرية تنتكس انتكاسات فظيعة وبعضها ينادى بالهمجية الأولى وسبب الانتكاسات الفظيعة في المبادى، البشرية أن الجماعة الأولى التي تمثل المبدأ البشرى الأولى عندما تعلن الحرب على الجماعة الثانية التي تمثل المبدأ البشرى الثاني، تشوه كافة أقطار المبدأ للجماعة الثانية ، في حين تستفيد من الوسائل المادية والمعلومات العلمية ، بل قد تستعمل نفس الوسائل التي حصات عليها في حربها مع الجماعة الأخرى ،

ذلك أنه ليس من مهمة الإنسان أن يقوم بوضع المبادى، والنظم حتى لا يحطم البشرية ، خصوصاً وأنه لم يخلق لهذا الأمر ، ولكن من المفروض أن تظل مبادئه في مستواها على الأقل إن لم تتقدم قليلا ، بل الأصح أن تتقدم ولو قليلا جدا ، وتستمر في تصحيح أخطائها كلما واتتها الفرصة ، وعند مراجعة ما قامت به بعض الجهات الإقليمية ذات الهوى والغرض بكتابة تاريخ الإسلام نجد أنها وقعت في مجموعة من الأخطاء التي يجب التنبيه عليها ، وقد جمعها أحد الباحثين على هذا النحو:

أولا: خطر التوسع في الأمور الصغيرة ذات الصفة الشخصية • في حين تختصر الأعمال الكبرى العامة •

ثانيا : سيطرة الروح القومية على مفهوم التاريخ الإسلامي الجامع .

ثالثاً: التحدث عن الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ كالتحدث عن نابليون وأخناتون •

رابعا: وضع كلمة (العرب) و (العروبة) بدلا من كلمة (الإسلام والمسلمين) وهي توحي بتكرارها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم _ إنما بعث للعرب وحدهم و وتجريد النبي _ صلى الله عليه وسلم _ من طبيعته حتى يبدو وكأنه ليس أكثر من داعية أو مصلح سياسي أو اجتماعي ، وأن رسالة الإسلام لا تعدو أن تكون حركة إصلاحية .

ولا ريب أن روح العنصرية فى كتابة التاريخ الإسلامى ، تتناقض تناقضاً تاماً مع الحقائق الأساسية ، لأن تاريخ الاسلام فى عصر الراشدين والأمويين • كان تاريخا للمسلمين كلهم • ولمر ، أن تاريخ العرب وحدهم وكان من أدوات بطولته البربر والأتراك و

السيراً سفل الورشة سرالم مل

_ WA _

خامساً: تجريد الدعوة الاسلامية من أساسها الفكرى ورسالتها الأساسية ، وأعنى بها العقيدة الالهية .

سادساً: اخفاء الروح الاسسلامي التي لها أثرها التربوي في النشء المسلم •

سابعاً: تجريد المعارك الاسلامية من نفحات النبى _ صلى الله عليه وسلم _ ومن تأييد الله _ تبارك وتعالى _ وقياسها بمقاييس مادية •

ثامناً: في الهجرة ، أغفل المؤلفون جوانب رعاية الله ، وركزوا على عنصر الاختفاء ، وغفلة قريش ، وعدم رؤية أحد النبي _ صلى الله عليه وسلم •

تاسعاً: في موقعة عين جالوت تجاهل المؤلفون نداء: (واسلاماه) وعاشراً: عند الحديث عن معارضة قريش للاسلام ، ذكر أن السبب في ذلك هو خوف قريش على مركزها التجارى وهذا تحليل ماركسى ـ فان قريشا عرضــت على الرسول صلى الله عليه وسلم التنازل عن كل شيء له ، على أن يتوقف عن دعوته الى توحيد الله ، ولكنه رفض ، ولقد كان الصراع صراع عقيدة ولم يكن الأمر اقتصادا .

حادى عشر: التركيز على المسارك وأهمسال الجوانب الأخلاقية والحضارية الاسلامية ، فبدا تاريخ الاسلام وكأنه تاريخ غزوات وحروب .

ثانى عشر: حشد عدد كبير من الخلافات وتكثيفها ، وخاصة تلك الخلافات التى جرت بين على ومعاوية رضى الله عنهما ، وقد نتج عن هدذا بسب بعض الصحابة رضى الله عنهم دون تمحيص علم ، ودون معرفة بالكظروف كلها .

يمر : تناول الحركات الانقصالية ، كحركة ابن طولون وابن

طفح الاخشيدى في مصر على أنها حركات استقلالية ، والأولى تناول هذه الحركات على أنها حركات انفصالية يقف وراءها أشخاص معامرون •

رابع عشر: يقولون: (التوسع العربى) ، وكأن الفتوحات الاسلامية نوسعات استعمارية ، مع أن هناك فروقا كبيرة بين هذه وتلك •

خامس عشر: يقولون إن عمر بن الخطاب ولى عمرو بن العاص مصر مكافأة له ، فهل هكذا كان يسوس عمر الأمور ، أم أن عمرو بن العاص كان جديراً بحكم مصر ؟ !! •

من هـ ذا المنطلق ، يجب أن ننظر الى وقائع كثيرة في تاريخ الإسلام •

الفصلل الرابع

أخطاء في تفسير التاريخ الإسلامي الحديث والمعاصر

حاول كتاب الغرب تقديم تفسير مغلوط لوقائع كثيرة فى التساريخ الإسسلامى الحسديث المعاصر كما عمدوا الى تصسوير بعض الأحداث فى التاريخ الغربى المعاصر بصسورة تتعارض مع صسورتها الحقيقية ٠

أما بالنسبة للقسم الأول: فقد حاول الغرب تصوير عصر ما قبل العصر الحديث بأنه عصر الانحطاط، أو تصوير حركات التبشير في السيطرة على بعض البلاد الإفريقية، بأنها نوع من الكشف الجغراف، أو الادعاء بأن مكتبة الإسكندرية حرقها المسلمون، أو محاولة الدعوة إلى توحيد الأديان.

أما بالنسبة للقسم الثانى: فذلك فى مصاولتهم خداع المسلمين والعرب للدخول فى الماسونية ، على أنها حركة تحرير ، أو تصوير الثورة الفرنسية على أنها حركة إخاء وحرية ومساواة حتى أعلن كمال أتاتورك نفس الشامار لحركته الانقلابية ضد الخلافة فى تركيا •

هذه المحاولات كلها يجب أن تكون واضحة فى أذهان شبابنا المسلم ، حتى لا تخدعه كتابات بعض التغريبيين ، وبالرغم من أن هده القضايا قد كتب عن حقيقتها كثير من كتاب حركة اليقظة الإسلامية ، فإن أقلام الشعوبية والماركسية ما ترال تردد هذه السموم ، وتجدد بثها واذاعتها ، ومن ثم وجب إعادة التذكير بوجه الحق فيها •

١ _ عصر الانحطاط

وقد كان يمكن أن يطلق على ذلك العصر: عصر الضعف والتخلف ، غير أن هدا العصر بالرغم من تقاصر الخطوات الحضارية فيه • فقد حفل بنتاج ثقافى عظيم ، فثبت أن هذا العصر جمع بين عوامل الضعف وعوامل القوة •

حاول التغريب والفكر الاستعمارى الغربى ، أن يصف مرحلة القرون الثلاثة السابقة للقرن العشرين بأنها عصر الانحطاط ، وهو تعبير قاس ظالم استخدمه بعض المبشرين المتعصبين ، وكان أول من ردده في الكتابات العربية (جرجى زيدان) •

أما وجوه الضعف فهو فى تأثر الفكر الإسلامى بالفلسفات الهندية والفارسية والمجوسية التى حملت مفاهيم معقدة مضطربة ، من أمثال وحدة الوجود والحلول والاتصاد ، وغيرها من المذاهب التى لا تتفق مع جوهر التوحيد الإسلامى ، والمفروض أن يحاكم الفكر الإسلامى الى أصوله الأولى وإلى إنتاج أعلامه الرواد ، ولا يصاكم الى إنتاج فترة الضعف التى توقف فيها الإبداع والتجديد والاجتهاد وغلب طابع التقليد فى كثير من الأحيان ،

فالفكر الإسلامي في جوهره الأصيل ما زال مضيئاً ايجابياً مَدُّراً ، معطياً للأمم المختلفة والعصور المتعددة دغمات التقدم والبناء والمسوية ،

أما وجوه القوة فهى تتمثل فى عملية « التجميع » التى قام ها المفكرون حيث ظهرت فى هذه الفترة « الموسوعات » التى جمعت الآثار المختلفة الموزعة على عديد من فنون الأدب والفقه والاجتماع ، وهى عملية رد فعل لما حدث نتيجة الغزو الصليبي والتترى من حرق وتدمير آثار الفكر العربي الاسلامي ، فقد عمد العلماء والأدباء الى عملية التجميع

كوسيلة لمقاومة فناء الفكر الإسلامى ، وهو عمل نافع إيجابى يدل على القوة لا على الضعف ، وإن وجه إليه النقد بأنه لم يحرر من وجهة التنسيق الفنى أو التحقيق العلمى • ولكن التقدير المنصف لاخطار هذه الفترة وظروفها من شأنه أن ينصف العاملين في هذه المرحلة ويقدر لهم هذا الجهد على اطلاقه •

٢_ فتنة سينة ١٨٦٠ :

تحاول كتب التاريخ الغربية وبحوث القوميات وغيرها أن تذكر فتنة سنة ١٨٦٠ على انها مؤامرة وقعت بين المسلمين والمارون ، اضطرت الدول الأوربية إلى التدخل لإقامة نظام خاص فى لبنان •

ومن الحق أن يقال إن هذا التصور خاطى، من أساسه ، غلم يكن قبل بوادر النفوذ الأجنبى هناك أى خلاف من شائه أن يوقع بين عناصر الأمة ، فقد كان المسلمون يرعون مختلف الطوائف والاقليات ، ويتيحون لهم حماية كافية لأداء طقوسهم ورعاية مصالحهم .

ولكن الحقيقة الأكيدة فى فتنة سنة ١٨٦٠ أنها مؤامرة دبرتها الدول الكبرى لعزل لبنان عن الدولة العثمانية وإعدادها كمنطلق لإتمام عزل العالم الإسلامى والبلاد العربية وإسقاط الدولة العثمانية •

وقد أكد هذا المعنى كثير من المؤرخين المنصفين فقد احتفت فرنسا بالموارنة وثبتت بريطانيا الدروز ، ووقفت كل دولة وراء واحدة من هذه القوى ، وأمدتها بالأسلحة وأغرتها بالطوائف الأخرى ، وأثارت بينها الخلاقات التى أججت (فتنة ١٨٦٠) فلما وقعت الواقعة بين الموارنة والدروز

وقتل من قتل ، تدخلت فرنسا وبريطانيا باسم وقف المذابح وأرسلت بريطانيا وحدة مكونة من (١٢ ألف جندى) فسارعت فرنسا وأرسلت حملة قوامها (سبعة آلاف جندى) وفرض على الدولة العثمانية إقامة نظام خاص في لبنان يمنحه الاستقلال الذاتي تحت رئاسة حاكم نصراني تختاره الدول الأوربية ، ويصدق عليه السلطان العثماني •

وقد ثبت ذلك كله فى تقرير السير ريتشارد وود قنصل إنجلترا إلى ناظر الخارجية ، الذى نشرته الدولة الإنجليزية فى الكتاب الأزرق سينة ١٨٧٨ ٠

قال: « والذى يبحث بحثاً دقيقاً فى أسباب الفتنة التى سفكت فيها الدماء فى المشرق ، يعلم أن الباعث الوحيد على حدوثها ، هو منبع السياسة الأجنبية التى تنتهز الفرص لإيقاد نار الفتنة بين ذوى الأحقاد ، ولو لم يكن أولئك المفسرون يحسبون أن هذه الفتنة تجر إلى القتل والفظائع .

ومن هذا القبيل واقعة « الدروز والموارنة » وواقعة الصقالبة والبلغاريين وقد تبين أن الاعتداء إنما كان يبتدىء من جانب النصارى •

هذا والمعروف أنه لم تلبث البعثات التبشيرية بعد هذا الحادث أن هرعت الى بيوت وأقامت معاهدها وإرسالياتها فى محاولة لفرض نفوذ ثقافى غربى على أبناء المارون ٠

وقد بدأت الإرساليات الفرنسية هذا العمل ولحقت بها البعثات الأمريكية ولم تلبث بعد قليل أن أصبحت مصدراً خطيرا اصدير صحفيين وكتاب إلى مصر ومختلف أنحاء العالم العربي ، ومما يذكر أن سركيس وصروف ونمر ومكاريوس وزيدان وفرح انطون وشبلي شميل كانوا هم الدفعة الأولى من خريجي هذه المعاهد ، وهم الذين تصدروا الصحافة العربية في مصر وسوريا ولبنان وكانوا أصحاب الحملة العنيفة

على الدولة العثمانية وعلى السلطان عبد الحميد ، وهم الذين مهدوا للنفوذ الاستعمارى والصهيونية ولفصل العرب عن الترك وتقسيم البلاد العربية بين الصهيونية وفرنسا وإنجلترا •

٣ - مؤامرة الكشف الجفرافي:

أطلق الغربيون تعبير الاستكشاف على الحملات الاستعمارية والتبشيرية التى قامت بها فرنسا وإنجلترا وغيرهما فى القارة الإفريقية ، بدعوى أنها كانت مناطق مجهولة ، وأن أمثال « ولفنجستون » و « صمويل بيكر » وغيرهما إنما كانوا مكتشفين رواداً ، فى حين تؤكد الحقائق أن المؤرخين العرب قد جاسوا خلال تلك المناطق وكتبوا عنها فى مؤلفاتهم ، فقد وصل « ابن بطوطة » إلى أعالى نهر النيجر وإلى تمبكتو وسكوتو ، قبل أن يصل إليها (الرواد الأوربيون) وكان أول من أشار إليها وذلك بنحو ثلاثة قرون •

ويحاول الاستعماريون أن يرددوا هذه الشبهة وأن يفرضوها على كتب المدارس في البلاد المستعمرة ، مدعين أنهم اكتشفوا الهند مشلا ، وكانت الهند معروغة في القارة الأوربية في العصور القديمة ، وذلك قبل وصول «ماركبولو » ١٢٥٤ – ١٣٢٤م الذي وصل إلى فارس وأفغانستان وبكين والتبت ، أو فاسكودي جاما الذي أبحر حول إفريقيا ١٤٩٧م ومنها إلى الهند يضاف إلى هذا ذلك الادعاء الذي ردده الاستعمار من أن رصمويل بيكر) هو الذي اكتشف منابع النيل الأبيض ، مع أن هذه المنابع لم تكن مجهولة في وقت ما ، وكانت الحقيقة تفرض أن يقال إنه أول من وصف هذه الأصقاع ، أما الذين قادوه إليها فهم رجال الحملة المصرية .

والواقع أن ما وصف بأنه رحلات الكشف هذه لم يكن إلا خطة الاستعمار التي فرضتها الدول الأوربية وفي مقدمتها (إسبانيا والبرتغال)

بعد تحررها من النفوذ الإسلامي في الأندلس في محاولة الانتقام بتطويق عالم الإسلام وتشويه تاريخه •

وقد أشار ولفنجستون في إحدى كتاباته إلى هذا المعنى حين قال : « إن نهاية الاكتشاف الجغرافي هي بداية العمل التبشيري » فإن الإرساليات التبشيرية كانت تتحرك وراء هؤلاء الرحالة ، الذين كانوا في الأصل دعاة ومبشرين ، وليس هذا استنتاجاً وإنما هو نص من مصادر تاريخية مدعومة بالأسانيد ، يقول رولاند أوليفر في كتابه (العامل التبشيري في شرق إفريقيا) ما يأتي بالنص :

« ولقد أعد ولفنجستون نفسه منذ سنواته الأولى حينما كان يعمل فى جمعية التبشير اللندنية للاضطلاع بمشاغل التبشير الخاصة بإفريقية الاستوائية ، وبالفعل بين شعوب فطرية فى بلاد لم يكن قد سكنها الأوربيون ، وفى عام ١٨٤٩ كان ولفنجستون لا يزال يفكر بطبيعة الحال فى التجارة أكثر من الاستعمار ، وبما أنه كان أولا وقبل كل شىء مبشرا نصرانيا ، فلقد اختار كعضو فى هذه الحركة التبشيرية أن يبحث عن نهر تستطيع السفن أن تمخر فيه الى داخل البلاد ، ولقد أراد ولفنجستون أن يستكشف طرقا فى إفريقيا للمبشرين لا للمدينة وكان ولفنجستون مبشراً قبل أن يكون رحالة ولم تكن رحلته المشهورة إلا تمهيدا للبعثات التبشيرية » •

أما فاسكودى جاما فقد لقى فى كتبنا المدرسية • اهتماما كبيرا وصور بصورة البطولة فى حين تكشف الحقيقة عن صورة بشعة لأعمال فاسكودى جاما وغيره من طلائع الاحتلال الأوربى والاستعمار ، وما قاموا به من ظلم وبطش ، وتصف الكتب التاريخية الموثوق بها (دى جاما) بأنه من أقسى خصوم المسلمين ، ففى رحلاته الى آسيا ضرب بمدافعه الثقيلة المراكب العزلاء التى تنقل الحجاج الى مكة فأحرقها ، بعد نقل أموال أهلها وأمتعتهم الى أسطوله وبعد أن حظر على رجاله إنقاد الغرقى

ومنهم النساء والرجال حتى هلكوا جميعا إلا عشرين طفلا بعث بهم (دى جاما) الى البرتغال حيث حملوا على إعتناق النصرانية •

هـذه واحـدة مما فعله (دى جاما) الذى تحـاول كتب التاريخ المدرسية فى العالم العربى أن تصـوره على أنه مكتشف عظيم، فى حين أن (دى جاما) لم يكتشف شيئا، وهو لم يصل فى حياته الى (كالكوتا) ولم يستبقه الحاكم الهندى لأن البرتغالى (بارتلمى دياز) كان قد بلغ رأس الرجاء الصالح قبل فاسكودى جاما بعشر سنين، فضـلا عن أن عور المحيط من سواحل أفريقيا الشرقية الى آسيا كان معروفا من التجار العرب والهنود منذ قرون (عن الدكتور بدر الدين قاسم) •

أما هنرى المسلاح البرتغالى (١٣٩٤ ــ ١٤٦٠) غإن حقده على العرب والمسلمين واضح صريح ، فقد حمل فى ريعان شبابه على مدينة (سبتة) التى انطلق منها طارق بن زياد الى الأندلس ، ثم تصدى لمدينة (طنجة) المسلمة غرد على أعقابه ، وأسس مدرسة بحرية ضمت رجالا حملوا لواء تجديد الحروب الصليبية وخوله البابا نيقولا الخامس حق الاحتلال النصراني والاستيلاء على جميع البلاد حتى الهند •

أما الرحالة (البوكرك) فقد كتب الى ملكه يفخر بأنه ذبح جميع مسلمى مدينة جوا ، وجعلهم أكداسا في المساجد ثم أحرقها ، وأنه أشعل النار في سفن المسلمين ، ومع ذلك فإن هذا السفاح يذكر في كتب التاريخ العربية على أنه فاتح منتصر •

٤ _ مكتبة الإسكندرية:

جرت محاولة التغريب على إلصاق حريق مكتبة الإسكندرية بالمسلمين ، وجارى المستشرقين في هذه الدعوى نفر من الكتاب في مقدمتهم جرجى زيدان وطه حسين ، في حين دافع عن المسلمين بعض كتاب

الفرب وفي مقدمتهم العلامة جيبون في كتابه (سقوط الدولة الرومانية) حيت قال: إن هـده القرية لفعها على المسلمين ((ابو الفتح العبرى)) في كتابه (محتصر الدول) وقد ترجم الى اللغة اللاتينية مسعفها اهدل الغرض من الفرنجة فاداعوها ، فاشار جيبون الى براءة عمر بن الخطاب وعمرو بن العاص من التامر على حريق محتبة الإسكندرية ، وأثبت ان الذي حرقها إنما هم الرومان بمراكبهم الحربية في حصارها لجيدوش كليوباترا بقيادة يوليوس قيصر .

قال جيبون: تأكد لى أنها أحرقت قبل الإسلام بمائتى عام ، وأن أبو الفرج أبن ألعبرى لفق أنفرية بعد الإسلام بنحو ستمائة سنة ، ولم يتعرض قبل أبى الفرج مؤرخ وأحد لذلك ، حتى إن بطريرك الإسكندرية (افتيكوس) مع توسعه في الكلام عن استيلاء المسلمين على ثغر الإسكندرية ، لم يذكر كلمة واحدة عن حريق عمرو بن العاص لهذه الخانة .

وكان الرحالة البغدادى قد زأر مصر في عهد الملك الكامل الأيوبى فنقل هذه التهمة وقد طبعت رحلته في أكسفورد عام ١٨٠٠ وهي محشوة بالخرافات والأكاذيب، قال لطفي جمعة إنه كان أفاقاً بيعني ممن لا يعتد بعلمه بنظنه ينتمى الى حلب ويسمونه (التيس الملتحي) وقد نقض هذه الرواية (واشنطون أرفنج) و (فليه)، وغيرهم كما نقضها أرنست رينان الذي قال في خطاب له في المجتمع العلمي الفرنسي: إنه لا يعتقد أن (عمرو) هو الذي أحرق خزانة الإسكندرية لأنها أحرقت قبله بزمن طويل والمناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة وكان المناهدة وكان المناهدة وكان أحرق فرائة الإسكندرية لأنها أحرقت قبله بزمن طويل والمناهدة وكان المناهدة وكان المناهدة وكان ألها المرقدة وكان المناهدة وكان المناهدة وكان المناهدة وكان ألها أحرقت قباله بزمن طويل وكان المناهدة وكان ألها أحرقت قباله بزمن طويل وكان ألها أحرق فرائة الإسكندرية الأنها أحرقت قباله بزمن طبويل وكان ألها أله المناهدة وكان أله المناهدة وكان ألها أله وكان أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان أله وكان ألها أله وكان ألها أله وكان أله وكان أله وكان أله وكان ألها أله وكان أله وكان أله وكان أله وكان ألها أله وكان أله و

ه _ خدمة الماسونية:

قامت الماسونية بدور خفى طول فترة طويلة فى البلاد العربية قبل أن ينكشف أمرها ، وقد اقترن تاريخ الماسونية فى البلاد العربية بتاريخ

الاستعمار فيها ، وقد انتشرت المحافل فى مصر وسوريا ولبنان وتركزت فى فلسطين ، بهدف إعادة بناء هيكل سليمان الذى هو الهدف الحقيقى للماسونية .

وفى العقد الثانى من القرن العشرين كانت شبكة المحافل الماسونية تضم جميع مدن فلسطين وقصباتها ومنها القدس ويافا وغزة ، وكان رجال هذه المحافل يتولون اعلى المناصب فى فلسطين ، وكان المندوبون البريطانيون فى البلاد العربية «ماسون» وهم الذين يقومون بالعمل ، وكان ولسلى القائد البريطانى الذى فتح مصر وقضى على ثورة عرابى عام ١٨٨٢ ماسونيا وقد سجل أثر الماسونية فى نجاح خطته فقال : إنى استسهلت الصعب وسخرت من الأهوال فى كل البلاد لأنى حيث توجهت كنت ألقى إخوانا من الماسون يرحبون بى ويساعدوننى على ما أريد ، ولست أرتاب فى نجاحى لأنى أستاذ فى الماسونية .

وقد استطاعت الماسونية أن تسيطر على الكنيسة وبعض أتباع المسيحية ، وكان أكبر انتصاراتها اعتراف الكنيسة الكاثوليكية بها ، وكانت الكنيسة الكاثوليكية تنبذ كل فرد نصراني يثبت لديها اشتراكه في عضوية المحافل الماسونية وتسقط عنه الإيمان المسيحي ، باعتبار أن الماسونية عقيدة صهيونية يهودية ، والغرض منها محاربة الأديان ، وتطويع المعتقدات الأخرى للسيطرة اليهودية ، غير أنها ما لبثت أن خضعت لنفوذ الصهيونية .

وقد تحقق ذلك بعد عمل متصل ، فقد استطاع اليهود فى خلال السنوات المائة الأخيرة من السيطرة على العقلية الدينية النصرانية وأمكنها تحقيق ما أطلق عليه (ظاهرة تهويد النصارى) خاصة فيما يتعلق بطبيعة القضية الفلسطينية من الناحية الدينية ، وقد كان توزيع الأساقفة الكاثوليك في روما بياناً بالسماح للكاثوليك بالانضام المحافل الماسونية

دليلا على استشراء النفوذ الصهيوني داخل الكنيسة وكيف بدأ تهويد العقلية النصرانية ومسخ تقليدها الديني ٠

وهكذا تكشفت أهداف الماسونية التي كانت خفية في العقود الأولى من القرن الميلادي الحاضر حين اتصل بها بعض المصلحين والمفكرين ، ظنا بآنها حركة مناهضة للاستعمار ومحققة للحرية ، وكانت هذه هي الخدعة التي استطاع بها يهود إدخال عدد كبير من المسلمين في محافلهم •

وكان من أخطر هـذا الإغراء ما حدث في الدولة العثمانية عندما نشأ حزب الاتحاد والترقى (تركيا الفتاة) واستطاعت الماسونية ورجالها من الدونمة (١) في سالونيك في احتواء هـذه الجماعة وإخضاعها لأهـدافها ، وعن طريقها وبواسطة زعماء من الدونمة مثل كمال أتاتورك أمكن إسقاط السلطان عبد الحميد وإلغاء الخلافة الإسلامية وتيسير وصول اليهود الى فلسطين ، وتسليم طرابلس الغرب لايطاليا ،

٦ _ الثورة الفرنسية:

سيطرت على الصحافة العربية والثقافة العربية فى فترة الثلاثينات من هذا القرن والى اليوم ، فكرة البطولة الخارقة التى حققتها الثورة الفرنسية ، وكان هذا من خداع الصهيونية البالغ ، فقد عدها الكثيرون من أولياء الثقافة الفرنسية والصهيونية مصدر النهضة واليقظة ، فالمعروف أن الثورة الفرنسية كانت الاداة التى مكنت اليهود من الخروج من الجيتو ، وكسر قيود الكنيسة التى كانت تحسول دون اتصالهم بالمجتمع ودون التراوج منهم أو الامتزاج المؤثر فيهم ، فهى التى حققت لهم وضعا اجتماعيا مساويا لوضع النصارى ، وأزالت فكرة الدين وأحلت

⁽۱) الدونمة هم احفاد يهود اسبانيا الذين اخرجوا منها بعد الاسترداد النصرانى الاندلس وسكنوا سالونيك في البلقان بعد التظاهر بالاسلام .

(م) _ سموم الاستثراق)

محلها فكرة الوطن ، فلم يعد يقال مسيحى ويهدودى ، بل يقال فرنسى وإنجليزى .

بدأت الثورة فى فرنسا بما هيأت له الأذهان كتابات: فولتير وروسو وديدرو وسائر رجال الإنسكلوبنديا فجاءت الثورة وفى الأذهان تربسة صالحة لها ، وكانت الثورة الفرنسية وما تلاها من ثورات فى أوربا قد قضت على الوحدة النصرانية الجامعة • وأحلت بدلا منها صراع القوميات ، وكسب اليهود من ذلك السيطرة الاقتصادية والاجتماعية فى كل قطر وأن « الحرية والإخاء والمساواة » شعار الثورة الفرنسية هى شعار الماسونية التى مهدت للثورة الفرنسية لتحقيق هدف اليهود •

٧ - الحملة الفرنسية:

هناك محاولة دائبة من جانب دعاة التغريب ، للقول بأن : الشرق الإسلامي لم يعرف « اليقظة » إلا بقدوم الحملة الفرنسية ، وهي دعوى باطلة بواقع التاريخ نفسه ، وهذه الدعوى إنما تستهدف القول بأن العالم الإسلامي لم ينهض إلا بفضل الغرب ونفوذه ، وأنه لم يستيقظ حتى أيقظه الغرب ، وهو خطأ صريح حيث لا سند تاريخيا أو علمياً له ، فإن العالم الإسلامي والأمة العربية قد استيقظا قبل الحملة الفرنسية بأمد طويل .

ومن قبل وصول الحملة الفرنسية كانت حركة العلماء فى الأزهر بمقيادة الإمام أحمد الدردير فقد وضعت أول وثيقة لحقوق الإنسان حينما أخذت العهد المكتوب على الأمراء المماليك بألا يظلموا الرعية ولا يفرضوا عليها أى ضرائب أو قيدود ٠

فاذا كان ذلك كذلك فإن القول بإعلاء الحملة الفرنسية ليس إلا من دعاوى المستغربين والمستعمرين ، التي ملأت الكتب المدرسية بفضل

نفوذهم ، فى حين أن جميع المراجع الصحيحة تقرر أن الحملة الفرنسية لم تكن مصدر نهضة بقدر ما كانت عامل تقويض للنهضة الأصيلة •

والأمم لا تتجدد من خارجها وإنما تتجدد من مصادر فكرها من أعماق روحها ٠

ذلك أن الحملة الفرنسية ولدت المعاهد التبشيرية في سواحل الشام وبيروت ، كما يقول الدكتور شكرى فيصل ، ومن المستحيل القول بأن الشرق كان سيظل نائماً ، لأن لهذا الشعب تاريخاً في الحضارة وقدماً في التمدن وجذورية عريقة ، وعندى أنه لولا الحملة الفرنسية لاستطاع الشرق العربي أن ينهض نهضة حقيقية والشرق له تقبل ذاتي للحضارة ، ليس مفروضاً عليه من الخارج ، ولم يعرف المسلمون الموت بل الانحدار والضعف فقط وقد مرت بهم كما مرت بغيرهم أدوار الخمول .

٨ _ توحيد الأديان:

ارتفعت على غترات طويلة دعوة اتحاد الأديان أو توحيد الإسلام والنصرانية وفي عام ١٨٨٣ كان القمص إسحق تيلور يقوم بالدعاية لتوحيد الإسلام والنصرانية على قاعدة التوحيد الموجودة في الإسلام والموجودة عند الكنيسة الإنجيلية ، وقد اتصل عن طريق صديق فارسى هو (فيزابكو) بالأستاذ محمد عبده وهو في منفاه في دمشق ، وقد تجدد هذا الموقف مرات ومرات ، وكان هناك من يدعى خريستفو جباره الذي كان يحمل لواء هده الدعوة في مصر .

وقد هاجمه رجال الكنيسة وقال القمص سرجيوس: إنه أراد أن يجعل النصارى مسلمين ينكرون لاهوت المسيح الذى هو أساس دينهم، والذى تتركز فيه كل عقائدهم، كما أنه أراد أن يجعل المسلمون نصارى يعترفون بصحة الإنجيل، الأمر الذى إذا سلم به المسلمون لوجب

ألا يقبلوا كتابا آخر غير ألإنجيل ، وأن يعترفوا بالاهوت المسيح ، كلما أنه أراد أن يجعل اليهود نصارى لأنه طلب أليهم إن يعترفوا بان المسيح قد جاء الى العالم ، ولو اعترف اليهود بمجىء المسيح لهجروا ملقوسهم اليهودية وعاداتها وصاروا نصارى لأن المسيح هو محور نبوآتهم ، ومعنى هذا استحالة هذا التوحيد بين الأديان .

وهناك محاولة أخرى موضع الشك والربية هى محاولة البهائية التى تتظاهر بتوحيد الأديان وهى تهدف حقيقة الى هدم الأديان لتحل محلها النحلة البهائية •

ومعنى هذا عبر المحاولات المختلفة أن من ورائها هدفا سياسيا استعماريا أو صهيونيا من أهداف تلك الدعوات العاملة على تفويض المجتمعات الإنسانية ، وليس في مفهوم الإسلام نفسه هذا المفهوم ، وإنما فيه تساند أتباع الكتب التي أصلها سماوي على مقاومة الالحاد والإباحية ٠٠٠

الفصل الخامس قضايا مشارة في ضوء التفسر الإسلامي للتاريخ

فى ضوء التفسير الإسلامي للتاريخ ، يجب أن ينظر المثقف المسلم الى مختلف وقائع التاريخ الإسلامي وأحداثه ، وأن يكون حدر من الوقوع تحت براثن النظريات الوافدة ، سواء النظرية الفربية المادية أو النظرية الماركسية الاقتصادية ٠

وعلى المثقف المسلم أن يضع المفهوم الإسلامي للتاريخ أمام ناظريه وهو يقرأ كتابات الفربيين عن الإسلام ، وكتابات المسلمين أنفسهم عن تاريخهم •

ومنهم الإسلام واضح: هو المفهوم الجامع بين المادة والروح ، والقلب والعقل ، والدنيا والآخرة ، والذي يهدف الى إقامة المجتمع الإسلامي والحضارة الإسلامية على هدى من توجيهات القرآن: مجتمعا ربانيا وحضارة ربانية خالصة » لا تريد علوا في الأرض ولا فساداً ، وهناك عدة قضايا نحاول أن نفصل فيها القول:

أولا _ ما دار حول القرامطة والحالاج والباطنية:

في مقدمة هذه الشبهات: ما دار حول القرامطة والحلاج والباطنية:

فقد تعددت أبحاث في هذا العصر تحاول أن تصف حركة القرامطة بأنها حركة العدل الاجتماعي في الإسلام ، أشار الى هذا الدكتور طه حسين في مجلة « الكاتب المصرى » التي كان يصدرها لحساب اليهود في أواخر الأربعينات ، وقد أضاف اليها حركة الزنج أيضا ، وتحدث

عن هذا الكاتب الفرنسى جارودى - قبل اسلامه - حين ربط بين نحلة القرامطة وبين العدالة الاجتماعية في الإسلام •

وكانت الصهيونية العالمية قد عقدت (مؤتمر بلتيمور) فى الولايات المتحدة فى هذه الفترة ، من أجل (تزييف تاريخ الإسلام) وإثارة الجدل حول قضايا الشعوبية والباطنية ، وعلى أثر ذلك صدرت فى البلاد العربية عدة مؤلفات لهذا الغرض ، تصف القرامطة والزنج وحركات الانتقاض على الدولة الإسلامية ، بأنها حركات العدالة الاجتماعية ،

وقد كتب كثيرون فى دحض هده الشبهات المفتراة ، فى مقدمتهم الدكتور محمود قاسم ، الذى قال :

« إن دعوة القرامطة لم تكن تسعى فى الحقيقة الى تحقيق كرامة الإنسان وتمهد المحترامها ، بل كانت حركة انفصالية تمت فى عصر تحلل الدولة العباسية الى دويلات ، فكانت حركة القرامطة استمراراً لشورة الزنج التى قامت قبل منتصف القرن الثالث الهجرى ، وكانت نوعاً من الأخذ بالثار ، وقد حرص هؤلاء العبيد الذين حرروا أنفسهم ، على إذلال العرب عن طريق استرقاقهم والتنكيل بهم .

أما حركة القرامطة التى قامت فى الشمال الغربى لبلاد العراق ، فقد الخدت مراكز لها فى منطقة الكوفة وفى بعض بلاد الشام وفى سواحل الجزيرة العربية المطلة على الخليج العربى ، ثم استقرت آخر الأمر فى البحرين ٠٠٠

فقد كانت على صلة وثيقة بالحركة الإسماعيلية فى دور الستر ، وإن الختلفت معها فى دور الظهور ، فإن العبيديين الذين تسموا باسم الفاطميين ، رأوا بعد ظهور دولتهم فى المغرب أن يستهلوا بتوجيه السياسة فى ذلك العصر بإسقاط الدولة العباسية .

ومن جانب آخر يمكن القول بأن الحسلاج المتصوف المشهور ، كان من أكبر الدعاة لتحطيم الدولة العباسية إذ كان على صلة بالقرامطة ، وقد روى عنه أنه أقسم على ذلك فى أحد أحاديثه القدسية التى يزعمها لنفسه لسنة ٢٩٢ هجرية وهى السنة التى شهدت ثورة القرامطة الكبرى .

ولقد كانت حركة القرامطة حركة طائفية ، فقد أقر القرامطة شيوع المال فى مجتمعهم ، ولكن طبع العبيد الذى يتكون من الأسر لم يكن يتعامل على قدم المساواة مع الطباع الأخرى • وقد تظاهر أصحاب هذه الحركة بالتشيع والميل الى البيت العلوى ، ولكنهم سلكوا من الناحية الأخرى سلوكا ينفى ذلك اذ اعتدوا على الأماكن المقدسة وجرحوا صحابة الرسول بل الرسول نفسه حصلى الله عليه وسلم وقتلوا نحوا من الرسول بل الرسول وانتزعوا الحجر الأسود من الكعبة صرفاً للناس عن الحج •

٢ ـ ثـورة الزنـج:

ومن ناحية أخرى فقد استغل دعاة التفسير المادى للتاريخ ، بعض المواقف الهدامة فى التاريخ الإسلامى ، لمحاولة وصفها بأنها حركة تقدمية أو ثورية ، ويولون (ثورة الزنج) نفس الاهتمام (بحركة القرامطة) وقد أضفوا صفة البطولة على (على بن محمد) الذى تجمع المصادر على عدم صحة ما ادعاه من نسب علوى ، ويرون أنه إنما ادعى هذا النسب خدمة لماربه ، وليضفى على حركته طابع الشرعية ، وقد بدأ حياته مشعوذا يشتغل بالتنجيم والسحر ، وانتقل من سامرا الى البحرين ، وجعل منطقة البصرة مركز نشاطه ، فجمع حوله (الزنج) فى البصرة فى ثورة عارمة أشعل نارها سنة ٥٥٥ ه وادعى خلل ذلك أنه المهدى المنتظر ، كما ادعى النبوة بعد ذلك ، وقد استطاع أن يخدع أناسا كثيرين بهذه الدعاوى ، فأطاعوه فيما ذهب اليه وأحرقوا البصرة ، وأعملوا السيف فى أهلها واستباحوها ثلاثة أيام ،

وصعد الزنج فى حركتهم نحو بغداد غدخلوا واسط عام ٢٦٤ والنعمانية فأحرقوهما ، واستمر لغطهم عشر سنوات ، وهم يحتلون منطقة شاسعة تمتد من الأهواز وواسط وتصل الى مشارف بغداد ، وقد شملت الحركة بتخريبها ، الزراعة والمتجارة والمواصلات ولكن الأمر انتهى بأن سقطت عاصمة الزنج : « المختارة » بعد أن دافعوا عنها وبعد أن قتل على بن محمد •

ولا يمكن لمنصف ولا لمثقف أن يؤمن بأن مثل ثورة الزنج أو فئسة القرامطة يمكن أن تمثل منهجا إسلاميا أصيلا ، فالإسلام لا يقر مثل هذا النوع من المؤامرات أو المظالم ، ولم يكن لكلاهما منهاج واضللاصلاح ، ولم تقم إحداهما (منهج الإسلام في المجتمع) ولا في نفوس القائمين بها ، بل وقعتا في نفس الخطأ الندى قامت من أجلسه ، إذ أقبل الزنج بعد نجاحهم المؤقت على اقتناء القصور واسترقاق النساء واستبعاد الزنج بعد نجاحهم المؤقت على اقتناء القصور واسترقاق النساء واستبعاد سادتهم ، وكذلك فعل القرامطة ، فقد خدعوا الناس عن طريق الادعاء بأنهم من آل البيت ،

وكانت أشنع أعمالهم « الفارة على مكة » وقتل الناس وسرقة الحجر الأسود ، وكانت دعوتهم إلى (شبوع الأموال) كما أسقطوا الحدود بين الحلال والحرام ، وأحلوا زواج الأخوات وتقديس الخمر .

وكانت لهم تفسيرات باطنية للقرآن والحديث • وقد لعب اليهود وراء هذه الحركات وكانت الإسرائيليات مادة فكرهم، ويذهب بعض المؤرخين الى أن القرامطة وغيرها من الدعوات الباطنية يهودية الأصل والفروع •

٣ ـ رسائل إخوان الصفا ودعواهم:

يتردد كثيراً بين الباحثين الحديث عن رسائل إخوان الصفا ، على نحو يوحى بأنها جزء من التاريخ الثقافي الإسلامي ، وقد أولى

المستشرقين والمبشرين والدكتور طه حسين ، مثل هذه الأعمال المسبوهة اهتماما ، وأعادوا طبعها ونشرها ، ودفعوا كثيرا من الباحثين المسلمين الذين يسافرون الى الغرب – على حساب بعثات التبشير والاستشراق – الى دراستها ، والى تبنى وجهة نظرهم فيها ، واستغل ذلك لخدمة أهواء الفكر اللبيرالى والماركسى على السواء ،

والحقيقة التي كشف عنها الباحثون المنصفون هي : فساد هذه الدعوى وأن العلاقة بين إخوان الصفا والباطنية وثيقة الصلة حتى قال المستشرق كازنوفا : (إنني على أنم الثقة من أن آراء إخوان الصفا هي برمتها آراء الإسماعيلية) ، ومحور هذه الآراء يتصل بوحدة الكون (أي وحدة الوجود وما يتصل بها من الاتحاد والحلول مما يتنفى مع مفهوم الإسلام الصحيح) .

ويعتقد (جواد زيهر): أن رسائل إخوان الصفا كانت الأساس الذي بنيت عليه معتقدات الباطنية وأن هناك اتفاقا بينهما في مذهب الحلول، وتفسير القرآن تفسيرا غير ما يدل عليه ظاهر اللفظ، وهو الأسلوب الباطن الذي عرف عنهم •

ويقى ل إخوان الصفافى رسائلهم: « واعلم أن للكتب الإلهية تنزيلات ظاهرة هى الألفاظ المعهودة المصدثة ولكن لها تأويلات خفية باطنة ، وهى المعانى المفهومة والمعقولة ٠

وقد أفاض الباحثون فى الكشف عن وجهة الإسماعيلية الملقين بالحشاشين ، فقد أتاحوا لتابعيهم كل أنواع اللذات وأطلقوا لشهواتهم العنان وأباحوا لهم زواج الأخوات وكل من يحرم الدين الزواج بهن •

كما عكفت على تعاطى الحشيش فئة طاغية مجرمة ، تحلل المحرمات وتحض على المسكرات وترى في القتل عملا مشروعاً يثاب عليه غاعله •

وفى أثناء الحروب الصليبية كان لهم يد سوداء ، قاموا فى أثنائها بأفظع الأعمال الوحشية ، فأطلق عليهم الفرنجة اسم (أساسين) (١) وجعلوه لكل قاتل مجرم ، وقد قاموا بعديد من فظائع الأعمال رسمت بلون الدم الأحمر ، وقد أشار المسعودى وأبو الفداء إلى أنه بلغ من جرأة الحشاشين أنهم كانوا يخطفون الناس من الشوارع والحارات بأغرب الطرق ، وقد توفى الحسن الصباح ٥١٨ ه وظلت الزعامة قائمة فى قلعة الموت حتى ٢٥٤ نحو قرنين ،

١ الحكومة الثيوقراطية :

من الأخطاء التى ينسبها الغربيون ظلما للتاريخ الإسلامى ، اتهامه بأنه أقام (الدولة الثيوقراطية) أو يدعو الى اقامتها ، وتعنى الدولة الثيوقراطية : الحكومة الدينية فى المجتمع الغربى •

ومن الحقائق الواضحة الأكيدة أن الإسلام لم يقم الدولة الثيوقراطية – على المفهوم الذي عرفه البابوات في حكومتهم – فالدولة في المفهوم الإسلامي: تجعل جميع المواطنين متساوين أمام القانون في الحقوق والواجبات ، ولكل مواطن الحق في ارتقاء أعلى المناصب ، وحرية العبادة في الدولة الإسلامية مكفولة لجميع المواطنين ، والمباديء الاجتماعية في الدستور الأساسي توافق جميع الديانات وإن احتوى بنودا تشبع نمو العقيدة الإسلامية دونما تمييز للمسلمين عن سواهم بمنافع خاصة ،

ومفهوم الدولة الثيوقراطية (أى الدولة الدينية) لا يقوم فى العالم الإسلامي قط ، لأن الإسلام ليس عبادة وتديناً ، ولكنه أسلوب صسالح

⁽۱) تعتبر كلمة ASSASSIN في اللغات الاوربية ، محرفة من كلمة خشاشين ، ولكنما استعملت للدلالة على الاغتيالات ، التي اتصف بها الاسماعيلية الباطنية في حقبة الحروب المليبية ، وكانت كلها اغتيالات موجهة ضد قواد المسلمين الذين وقفوا في وجه الصليبيين امثال نور الدين محمود وصلاح الدين ، وان فشاوا في قتل هذين .

للحياة الكريمة تسوده الأصالة ، ويتفوق فيه الجوهر على المظهر ، والدرلة الثيوقراطية ـ التي يتولى أمرها رجال الدين ـ على المعنى المتعارف عليه في الغرب لا توجد في الإسلام ، وشريعته السمحاء لا تقر وجود ما يسمى (رجل الدين) بل (عالم الدين) والعلمانية والثيوقر اطية لا وجود لهما في الإسلام ، حيث في الدول الإسلامية يتساوى المواطنون أمام القانون في الحقوق والواجبات ، وحيث حرية العبادة مكفولة لجميع المواطنين على السواء •

ومن هنا فإن ما يردده دعاة التغريب من وصف الحكومة الإسلامية بالدولة الثيوقراطية ليس صحيحا على إطلاقه حيث لا توجد في الإسلام سلطة للكهانة •

وقد حاولت قوى التغريب إثارة شبهة القول بأن الحكومة الإسلامية كانت حكومة ثيوقراطية على النحو الذى عرفته أوربا لإلقاء الكراهية والفزع من أن يحكم الإسلام ، كما كشف علماء السنة بقوة واستفاضة عن مبدأ « الاختيار » في إقامة إمام المسلمين لأنه لا يوجد في الإسلام ذلك المسلك الكهنوتي الذى عرفه الغرب •

مفهوم البطولة الإسلامية:

كذلك فقد حاولت دراسات الغربيين المغرضة للتاريخ الإسلامى ، ترييف مفهوم البطولة الإسلامية ، وقد أدخلت على المسلمين في العدر الحديث مفاهيم وافدة نحو البطولة ، أخذت تتمثل في اقامة التماثيل ، وفي تمجيد الأفراد وإسباغ صفات القداسة ، وامتناع الخطأ عن بعض البشر ، على النحو الذي يخرج البطل من دائرة الإنسان الذي يخطى،

والإسلام يكرم البطولة تكريماً معنوياً بتكريم العمل الذي قدمه

البطل ونشر الفكر وإعزاز الرأى ، وهو تخليد معنوى يقوم على تقدير الكلمة ، ولا ينصب أبداً على تقدير الفرد لذاته أو تقديسه ، أو وضعه في صدورة يبدو منها في مجال التقديس ، على النحو الذي عرفه الإغريق قديماً ، حين رفعوا أبطالهم إلى مصاف الآلهة وأنصاف الآلهة •

ونحن لا نجارى الأمم الفربية فى نظرتها فى تقديس الأبطال ، هذه النظرة المستمدة من تراثها الإغريقى القديم وطابعها الوثنى ، ذلك أن الإسلام له طابعه ومفهومه لهذه القيمة الإنسانية ، غبطولة الإسلام بطولة فكر لا بطولة تماثيل وأحجار ، وليس فى الإسلام هياكل تدمر ولا بعلبك ولا الأهرام •

ويقول الدكتور عبد السلام العجيلى: « إن فن العمارة العربية لم يتميز بالضخامة والرسوخ ، في حين يتميز بالجمال والدقة وخفة الظل ، فهو لم يقصد به أن يطاول الدهر ، وإنما أريد به أن يكون متعة للعين والروح ، ومعنى هذا غلبة المعنويات على الماديات في طابع الفن والبطولة » •

وحيث ينقسم العالم إلى نظريتين في البطولة: النظرية الفردية في الغرب ، والنظرية الاجتماعية في الشرق ، فإن الإسالام يقف جامعاً بين المفهومين رابطاً في دقة ويسر بين الأمرين ، فالبطل يأتي نتيجة لحاجة المجتمع ثم هو يصنع المجتمع والتاريخ ، أما النبوة فشيء خارج عن نظاق البطولة البشرية العامة ، فهي من أمر الله تبارك وتعالى واصطفائه لخاقه .

والبطولة فى الإسلام تتمثل فى النبى محمد صلى الله عليه وسلم ، فهو قد أخرجته الجزيرة العربية ، ثم أخرج هو الجزيرة العربية وغيرها من الظلمات إلى النور ، وغير وجه العالم كله ، غير قيمة ومفاهيم القيم ، وجهاء برسالة تحمل مفهوماً جديداً لكل شىء ، فيه الفطرة والربانية والأصالة .

ولقد كانت البطولة العربية قبل الإسلام: بطولة الكرم والشجاعة والنجدة ، فاحتفظ لها بهذه القيم ، ولكنه غير مفاهيمها حيث كان الكرم من أجل الفخر ، والشجاعة والنجدة من أجل المباهاة ، فوجه هدف الكرم والشجاعة والنجدة جميعا إلى التماس مرضاة الله ، ونقاها من زيف الفخر والمباهاة •

ومن هنا فإن تكريم الأبطال فى الإسلام يختلف عن تكريمهم فى الأمم المختلفة ، وهو تكريم للبطولة لا للبطل وللعمل لا للفرد ، ولا يحمل شيئا من ضروب الوثنية أو التجسيم ، أو إعلاء البطل عن إنسانيته •

وقد آمن المسلمون بأن البطولة للفكرة لا للفرد ، فعزل عمر بن الخطاب خالداً من قيادة الجيش ، هو فى أوج البطولة ، وهو الذى لم ينهزم فى معركة وقال كلمته التى تمثل مفهوم البطولة فى الاسلام : خشيت أن يفتن الناس به فأردت أن يعلموا أن الله هو الصانع •

كذلك فإن البطل المسلم يجب أن يلتمس وجه الله وحده ولا ينسب إلى نفسه شيئا من الفخر ، وقصة صاحب النقب وغيره في هذا معروفة مسهورة •

٦ _ الفتح الإسلامى:

حاولت كتابات المستشرفين الغربيين عن الفتح الإسلامي إثارة الطعن في «عظمة الفتح الإسلامي» وتزييف مفهوم « انتشار الإسلام» بتفسيرات مادية مضللة ، والحقيقة أن الفتوح الإسلامية لم تكن حركة توسعية ولا حرباً صليبية ضد المسيحية ، وإنما كانت رسالة تمدينية حضارية لا تهدف الى أى لون من ألوان الاستغلال •

وفى هـذا المعنى يقول سامى اليافى فى كتابه (الحضارة الإنسانية بين الشرق والغرب): إن القول بأن انتصار العرب _ يقصد المسلمين _ المذهل

مرده ضعف الدولة البيزنطية ، بعد أن استغرقت الحروب الفارسية مواردها ، هذه مغالطة صارخة ، لأن الإمبراطور هرقل قد أنهى حرب الفرس بالنصر الباهر عام ٨ ه (٩٦٩ م) ثم تمتع خمس ساوات من السلم الشاما، قبل أن يفاجأ بالفتح الإسلامى ، وقد أعد العدة بنفسه وعين أخاه ستودور لقيادة الجيش الذي دحره المسلمون في أجنادين ، ولا ريب أن انتشار الإسلام في هذه المرحلة القليلة التي لم تزد على ثمانين عاما قد أدهش المؤرخين ، ولأنهم جاءوا على الأثر المعنوى والروحى والنفسى للاسلام في البلاد التي دخلها ، فقد ذهبوا مذاهب مختلفة في التعليل ،

* * *

والواقع أن التفسير الإسلامي للتاريخ هو وحده القادر على طرح المفهوم الاصيل لهذه الظاهرة • ولقد اجمع المؤرخون على أن سرعه « انتشار الإسلام » أمر فريد عجيب على مدى التاريخ ، لأن المسلمين لم يكونوا من الكثرة العددية ولا من قوة العدة والسلاح ، ولا من حيث استيماب الفنون العسكرية » ولا من حيث حضارة العلم والمدنية بهذه الشابة •

غير أن التفسير الصحيح والسليم أن سرعة انتشار الإسلام: إنما ترجع إلى أنه كان أفضل نظام اجتماعى وسياسى تمخضت عنه العصور، وأن سعادته ترجع إلى أنه وجد في كل مكان ذهب إليه أمها استولى عليها الخمول، ونشا فيها النهب والعسف.

فلما جاءها الإسلام لم يجد إلا حكومات مستعبدة مستاثرة متقطعة لروابط بينها وبين رعاياها ، وكان نظام راس المال في الإمبراطورية الرومانية مبينا على الاسترقاق ، وكانت الآداب والثقافة الاجتماعية آخذة في الانحلال بل كانت منحة لأنها تمجد الفحش وتكافىء على البطولة

بالفواحش ـ ومن ثم وجدت جماهي الأمم في الإسلام منقذاً ومحرراً ، ذلك لأنه أقام العدل ، ولكنه لم يفرض عقيدته بل ترك الناس يدخلون فيه باختيارهم ، وقد دخلوا في هذا الدين حين تبين لهم صدق الداعين إليه •

أما تلك التفسيرات التى تقول بأن قسوة الحياة المادية والاقتصادية ، هى التى دفعتهم إلى التطلع إلى ما فى البلاد التى فتحوها ، من موارد اقتصادية فإنه باطل: لأنه لو صبح لاقتصر المسلمون على فتح البلاد المصبة الغنية التى حولهم ولما ذهبت جيوشهم وقبائلهم الزاحفة إلى البلاد الفقيرة الشحيحة اننائية عن مواطنهم ، ولكن الحقيقة هى أنهم كانوا يهدفون اساسا إلى نشر كلمة الله تبارك وتعالى ورسالته إلى الناس كافة وفى كل مكان ، مهما احتماوا فى سبيل ذلك من العسر والمشقة ، ولو كان لهذا التفسير المادى أى ظل من الحقيقة لأسرع الخلفاء الراشدون الأولون الموجهون لتلك الفتوح الى نقل مقار سلطانهم وحكومتهم من مكة والمدينة وصحراء الجزيرة العربية إلى غيرها من البلاد الفتوحة .

الفصل السادس تحفظات على مناهج دراسة انعلوم

على طريق تاصيل المساهج المحرود في افق التعليم والتقسافة الإسلاميتين العربيتين ، وتحريرها من الانحرافات والاخطاء ومسأ يتصسل بوجهسات نظر الغرب إليها ، او مسا وضعه حاسلوب لمواجهسه تحديات مجتمعه ، او لمسا تاتر به نتيجه لمفاهيمه الدينية او لقلبه الفخر الوتنى والمادى على هسده المناهج ، ينحتم علينسا أن ننظر إلى مناهج دراسه العقوم .

والواقع أن منهج دراسه الملوم: في كليسات الملوم والطب وغيها فيه نقص وقيه انحراف عن ألمنهج الإسلامي •

أما النقص فهو ذلك العجز الواضع عن « تأصيل المناهج » بإثبات دور المسمين في بناء هذه العلوم وتقديم المنهج التجريبي •

أما الانحراف فهو في اعتبار فروض العلماء أمثال دارون ولامارك وغيرهما من العلماء : حقائق مسلماً بها وخاصة في مسألة خلق الكون والإنسان التي لم يستطع العلم أن يصل فيها إلى شيء موثوق به •

المقدمات الأساسية:

ومن هنا غإن دراسات العلوم في حاجة إلى مقدمات أساسية :

أولا: ان نظريات العلم هي فروض قدمها العلماء ، وهي تقبل الصواب والخطأ ، وأنها تتغير دوما وماتزال تتغير كلما اكتشف العلم شيئا جديدا ، وأن الحقائق العلمية فيها قليلة جدا ، وما بقى فما زال في دور البحث والتجربة حتى يصل فيه العلم إلى حقيقة ثابتة .

ثانيا: أن نظريات كثيرة ظهرت فى القرن التاسع عشر ، كانت دعامة من دعائم النظرية العلمية قد تجاوزتها الكشوف الجديدة وغيرت وضعها ، وخاصة فيما يتعلق بنظرية (الجوهر الفرد) و (التطور المطلق) وغيره ٠

وقد ظهرت فى السنوات الأخيرة أبحاث علمية دقيقة كشفت عن الأخطاء التى وقع فيها دارون ولامارك وهكسلى والتى اعتبرت فى وقت من الأوقات حقائق علمية ثابتة ٠

ثالثا: أن كثيراً من النظريات والفروض العلمية التي جاءت في دائرة العلم البيولوجي ، قد تجاوزها الفلاسفة إلى مجالات نظرية تختلف عن منهج العلم نفسه (كالذي قام به سبنسر) ، بل إن هناك وثائق تكشفت تثبت أن بعض القوى العالمية كان لها أثرها في تبنى بعض النظريات العلمية للتأثير بها في مجال المجتمعات البشرية وهدمها (راجع بروتوكولات صهيون) •

رابعا: أن الخلاف بين العلم والدين في الغرب ، كان له أثره الواضح في الحملة على الدين بصفة عامة ، مع أن الخلاف كان بين العلماء وبين تفسيرات دين الغرب نفسه ، ليس الدين بمجموعه ، فضلا عن أن علماء الغرب لم يكونوا قد أحاطوا تماماً بمفهوم العلم في الإسلام . أو لم يكونوا قد استوعبوه فهو يختلف أختلافاً كبيراً عما يدينون به .

خامساً: أن العلم قد مر بعدة مراحل: حين غالى أولا فى قدرته على فهم الحياة واستكناه أسرار الوجود ثم حين عاد فأعلن عجزه عن ذلك وحدد هدفه بأنه تفسير الظواهر، وأن مهمته محدودة بالعالم المادى المحسوس وحده وأن ما سوى ذلك هو من شأن الفلسفة •

سادساً: عندما وصل العلم إلى انفلاق الذرة حدث تحول خطير فى طريق العلم ، فقد تكشف الأمر عن حقائق مغايرة للنظرية المادية • بل لقد قررت الحقائق العلمية الأصيلة أن العلوم الطبيعية لا تستطيع أن تدرك (م ٥ ــ سموم الاستشراق)

كنه الدين فى مجالاته الروحية والاجتماعية ، لأن العلوم الطبيعية مادية لا تستطيع أن تمارس غير المحسوس والملموس .

وفى نظام الكون وفى طبيعة النفس البشرية إحساسات ومساعر لا تخضع للمحسوس ، ومن هنا يظهر خطأ خضوع المفاهيم الاجتماعية والنفسية والأخلاقية وغيرها من الدراسات الإنسانية لمناهج العلوم الطبيعية والتجريبية ، أو محاولة إخضاع الظواهر الاجتماعية القوانين معينة على نمط قوانين الطبيعة فى علم الفيزياء .

سابعا: عجز العلم عن حل كل المشاكل ، وخاصة حاجة النفس الإنسانية ، وقد كان الإنسان في الغرب يظن أن العلم سيكشف له أسرار الكون ، ولكن العلم عجز إلا عن تفسير بعض الظواهر ·

وكان الإنسان يظن أن العلم سيرد إليه الاطمئنان والسكينة ويدعم الصلة بينه وبين خالق الكون ، ولكن العلم فارق الارتباط بالحقائق الأساسية فانعزل عن الحقيقة الإلهية ، كما انفصل عن الالتزام الأخلاقى ، ومن ثم فإن تقدم العلوم أدى إلى الإلحاد وإلى انحطاط الأخلاق · وهذه مسئولية الذين فصلوا بين الروح والمادة والعلم والدين ·

ثامنا: أن العلم يظل قاصرا لعدم اعترافه بعديد من الحقائق والمعانى التي أهملها العلماء اهمالا تاما (غير المادة والشحنات الكهربائية) •

يقول ويتهد في محاولة التقريب بين العلم والفلسفة في كتابه (مقدمة في الفلسفة المادية): «إن هذه الحقائق الأخرى أعطت العالم صورته المعروفة وخلقت ما فيه من قيم ومثل، وإن العلم بعدم اعترافه بهذه الحقائق يقف حجر عثرة في وجه المسادىء الإنسانية والقيم الأخلاقية والمبادىء الدينية »

ويقول ويتهد : « إن خطا العلم أنه يدرس الأشياء بعد عزلها

وتجريدها من كل صسفاتها وعلاقاتها مع الأشياء الألفرى ، وبهنها التفرقة بين المسادة وصفاتها وبين الشيء ومحيطه ، وبين المقل والجسسم وبين الحياة والمسادة ، هسذا التفريق يعطى صسورة مشوهة العلم ، وهسذا التفريق بين العقل والجسسم والحياة والمادة هو التجريد أو العزل اللذان يشسوهان الحقيقة الكونية ويحسولان دون معرفة حقيقتها ، وأن الأشسياء الكونية مرتبطة بنفسها بعلاقات ونظم دقيقة فهى مرتبطة بماضيها وحاضرها ومستقبلها ومحيطها فضلا عن ارتباطها بغيرها من الأشسياء أن الحيساة والحس والعقل صسفات من صفات العضسوية ولا يجوز اعتبارها جوهرا مستقلا عن المسادة مطلقا » •

تاسعا: خطأ النظرة المسادية في النظر للانسسان: تلك النظرة التي تجعله أقرب إلى الحيوان ،لتنكر عليه النوازع الروحية والمثل العليسا ، وتحصره في محيط ضييق لا يتعدى مطالب الجسيد ومدركات الحس ·

ومعنى هـذا أنه لا يؤمن إلا بالجـانب المادى في الإنسان ، وكذلك خطأ القول بالجبرية المادية التي لا تجعل الانسـان أمامها فرصـة للاختيار والإرادة الحرة •

عاشرا: كشف العلم اخيرا عن حقيقة خطيرة لها أثرها في تحول الفكر العلمي كله: فقد أثبت العلم أن كل ما كنا نتصوره ضدين متقابلين: (المادة والطاقة) ليس صحيحا ، فليس هناك طاقة ومادة ، وإنما هناك طاقة مجمدة تأخذ مصورة المادة ، ومادة مشعة تأخذ صورة الطاقة ، والانتقال من إحدى الصورتين إلى الأخرى مستمر ومتواصل ، ويخضع لقانون ثابت ، فالأصل الأولى للمادة أو للطاقة هي الإشعاع والإشعاع أحد عناصر الضوء فالمنوء في الأصل نقطة الابتداء فالوجود كله مشتق من الفسوء وهكذا تؤدى بنا الطرق كلها إلى قيام جوهر واحدة وقوة واحدة و

ويصدق على هذا قول القرآن الكريم: (الله نور السموات والارض) وهكذا تنهدم النظرية المادية التي يدرسها الطلاب في الجامعات «على طول البلاد العربية والإسلامية وعرضها » هدما تاما وتنكشف عن خطأ نظرية الجوهر للفرد (١) ٠

حادى عشر: إن أخطر ما منى به الفكر العلمى الغربى هو: الانقسام والتمزق بين العقل والوجدان من حيث استقلال العلم بالطبيعة وما انتهت إليه من تطوير الحياة تطويراً جعل للآلة والتقنيات مكان الصدارة . في حين ازور عن الجانب الآخر وأشاح عنه ، والنزعتان هما في الحقيقة وليدتا أم واحدة ، ومن ثم وقع الايفصال تدريجيا بين العام والخاص والكل والجزء والجماعة والفرد ، ويوفق الإسلام في نظرته إلى العلم بين العقل والإيمان والروح والعقل والقلب .

كذلك فإن الإسلام لا يعطى العقل أكثر من حقه الطبيعى ، ولا يرفعه إلى مرتبة القداسة ولا يرى أن العقل أداة مطلقة للوصول الى العلوم جميعا: وقد كشف الفلاسنة عن ذلك بوضوح حين قال (برجسون): إن العقل ليسأداة صالحة لإدراك حقيقة الكون ، لأن نهاية مجهوده أن يقف عند ظواهر الأشياء وهو يجزىء الوجود ليتمكن من دراسته جزءا حزءا مع أن الوجود في حقيقته وحدة موصولة الأطراف .

ويقول (برتراند رسل) : إن التعارض بين ألحكام العقل وأحكام البصيرة وهم وليس له وجود ، وإن كليهما ضرورى لوصول الإنسان إلى الحقائق •

ومن هذا كله نعرف أن (العلم) لا يستطيع أن يستقل وحده بتقديم نظرية عامة للكون والحياة وأنه يقصر عن ذلك لأن أدواته لا تمكنه من التحرك إلا فى حدود الملموس •

ثانى عثبر: نظريتان سقطتا:

- (أ) نظرية ثبات العلم •
- (ب) ونظرية كمال العلم •

يقول ول ديورانت: «أين ذهبت اليسوم قوانين نيوتن العظيم حين قلب انشتين وميكوفسكى وغيرهما الكون رأسا على عقب ، وبمذهب النسبية غير المفهوم وأين مكان نظرية عدم فناء المادة بقاء الطاقة في الميتافيزيقيا المعاصرة وما يكتنفها من فوضى وتنازع مما أصاب علومنا ، وهل فقدت فجأة قداستها وما فيها من حقائق أزلية ؟ أيمكن أن تكون قوانين الطبيعة سوى فروض إنسانية ، هذه الحقيقة الناصعة التي يجهلها الكثيرون : وهي أن القواعد العلمية الحديثة ليست سوى فروض قام الإنسان بوضعها لتفسير الغوامض التي تحيط به من كل جانب ، وقد يكون نصيبها النجاح أو الفشل ، وإذا أصابها النجاح فإلى أي مدى وزمن مقدر ، عندما ظهرت النظريات الجديدة التي أثبت العلم وجودها ببراهين رآها العلماء مقنعة ونسخت النظريات القديمة وحلت محلها ، فاذا بالجديدة تعجز عن تعليل بعض الظاهر!!

ويقول الكونت دى نوى ، إن القوانين العلمية قوانين نسبية للانسان الذى هو الآلة المفكرة التى تعبر عن الرابطة الموجودة بينه وبين السبب المفارجي وهي تصف تتابع الصالات النفسية التي تنتج عن هذه التوانين بالضرورة: نسبية وذهنية ، وصلاحها يرتبط بالإنسان ويعتمد على تماثل الانعكاسات لدى مختلف الأشخاص لنفس المنبهات الخارجية ،

ومن هنا يتضح أن بعض التعابير كالحقيقة العلمية يجب أن تؤخذ بحدود ضيقة وليس بالمعنى الحرف كما يظن العامة ، فليست هناك حقيقة علمية بالمعنى المطلق •

وإذا كان العالم في القرن التاسع عشر لديه الجرأة لأن يقول إن

الحالة (أ) تتبع الحالة (ب) والحالة (د) تتبع الحالة (ج) ، فإن العالم في القرن العشرين أكثر تحفظاً وأقرب إلى التواضع منه إلى الغرور ولا يجزم بشيء .

ويقول: «إن التغير لا الثبوت هو الطابع الذى يتميز به العلم (اليوم) وإن أبحاث العلماء وأقوالهم تؤكد نقص العلم البشرى، وإن هدفه النظرية الجديدة هى المسحيحة التى تعبر عن الحقيقة والواقع، وتساهم بدفع العلم إلى الإمام، بعكس النظرية القديمة التى تشكل أكبر عقبة فى طريق ازدهار العلم وقطف تماره» وقد قرر القرآن الكريم قبل أربعة عشر قرنا قصور العلم (وما أوتيتم من العلم الاقليلا).

ثالث عشر: إن العلماء استغلوا العلم بعيداً عن قوى الروح والقلب وحكموا العقل فى القلب ، كما حكموا العلم فى الدين ، فنتجت عن ذلك أخطار فاستأسدت الغرائز ، وأسرفت المطامع ، فإذا آلة العلم نتجه نحو التدمير والتخريب والفتك والتقتيل ، حتى أصبحت القوة مقياس تقدم الأمم وعظمتها ، ولو تدخل القلب واتجهت آلة العلم نحو البناء والإثمار لسمت المدنية وارتفع شان الإنسانية ،

إن التقدم الذي وصل إليه الإنسان بالعلم لم ينج بالإنسانية من الأهوال ولم يقض على المساكل العديدة التي يعانيها المجتمع •

إن العلم قد وضع فى أيدى الإنسان قوة عظيمة إذا لم يحطها بسياج من الخلق والروح والقلب تحولت إلى قوة هدامة مدمرة ، كذلك فهم نظروا إلى الظواهر ولم ينظروا إلى صانعها وخالقها وإلى ما وراءها .

رابع عشر: خطاً القول بان العلم سيقضى على الدين أو أنهما لا يعيشان معاً ، والحقيقة أن العلم لن يقضى على الدين بل إن العلم سوف يؤكد الدين ، غالدين أوسع إطارا من العلم ، لأنه يرسم الطريق الذي تتحرك فيه القوى كلها ومن بينها العلم (وذلك بمفهوم الإسلام

للدين لا بمفهوم الأديان الأخرى) غإذا تحرر العلم من روح الدين كان وبالا على الإنسانية ، إن روح العلم فى الإسلام هى فى صميمها التجرد للحق والصدق فيه ، وقد وجه الإسلام المسلمين لابتغاء الحقيقة ، لا ابتغاء المنفعة ، ولقد قررت الحقائق العلمية الأصيلة : أن العلوم الطبيعية لا تستطيع أن تدرك كنه الدين فى مجالاته الروحية لأن العلوم الطبيعية مادية لا تستطيع أن تمارس غير المحسوس والملموس ، وفى نظام الكون وفى طبيعة النفس البشرية إحساسات ومشاعر لا تخضع للمحسوس

ومن هنا كان خطأ إخضاع المفاهيم الاجتماعية والنفسية والأخلاقية وغيرها من الدراسات الإنسانية لمناهج العلوم الطبيعية والتجريبية ، ومحاولة إخضاع الظواهر الاجتماعية لقوانين معينة على نمط قوانين لطبيعة في علم الفيزياء •

خامس عشر: ان خطوات العلم القائمة الآن تتجه كلها إلى كشف الحقائق التى ظلت « المادية » تروجها عشرات السنين ، وخاصة فكرة الحقيقة العلمية ، فقد أشار الكونت ذى نوى فى كتابه (مصير البشرية) : « أن بعض التعابير كالحقيقة العلمية مثلا يجب أن تؤخذ بحدود ضيقة وليس بالمعنى الحرفى كما يظن العامة ، فليس هناك (حقيقة علمية) بالمعنى المطلق • وأن السير نحو الحقيقة بواسطة العلم قول باطل ، فهناك فقط مجموعات من الإحساسات التى وجدنا بالتجربة أنها تتبع بعضها البعض بترتيب معين ، والتى تدعى أنها سنتوالى على نفس النمط فى فترة مسقبلية محددة ، تلك هى روح حقيقتها العلمية » •

وفيمسألة المادة والأثير يقول الأستاذ (ادنجتون): «ليس الأثير نوعا من المادة فهو لا مادى ، ومعنى هذا أن شيئاً (ماديا) يحيل نفسه إلى (مادة) بواسطة بعض الالتواء العامض أو دوامات ، ويصبح ذلك الذى لم يكن له (بعد) أو (ثقل) باضافة أجزاء منه بعضها إلى بعض مادة متميزة ويمكن أن توزن •

والعلم يقول الآن: « إلا الجاذبية ليست إلا غرضا من الفروض ، وأن الأثير فضاء أو كالفضاء ، وهذه هي معركة الكهرباء والذرذ: فقد أفلت المادة من بين أيدى العلماء ، وأفلت من المادة كل شيء ثابت أو كانوا يحسبونه مضرب المثل في الثبوت • وقد تقدم العلم بالكهرباء ، والذرة ، فإذا بالمادة كلها كهارب وذرات ، وإذا بالذرات تنفلق فتنطلق شعاعاً كشاعا النور •

وكذلك فقد دخل الشك الى فرضية سبق المادة للفكر أو سبق الفكر للمادة •

وقد أخذ العلماء يتراجعون خطوة وراء خطوة بعد أن تخلوا عن البحث في أولية المادة والفكر ، ثم بعد أن تخلوا عن البحث في أولية التأثير النبادل بينهما وانتهوا إلى الوقوف عند النشاط الإنساني. •

ولاشكأن تنازلهم عن الإصرار على أن المادة أولا سيفقدهم المقدرة على الإصرار على أن المادة هى المؤثر الحاسم في عملية التطور ومن هذا وصل العلماء إلى إقتناع كامل أن الإنسان ليس من صنع المادة حكما تقول النظرية المادية للن المسنوع لا يحيط بصانعه والإنسان قد أحاط بكل صور المادة وخرج منها إلى دائرة أوسع منها هى دائرة الاثني ٠

وإذا تحولت المادة إلى حسبة رياضية يحتويها الفكر فإن ذلك يجعل المنطق القائل بان المادة أسبق في الوجود على الفكر في مازق علمى شديد التناقض مع العلم الجديد وفي مازق أشد حرجا مع مسلمات الماركسية التي قامت على أساس صحة هذا الافتراض وما ارتبط به بعد ذلك من مصالح سياسية كبرى •

سادس عشر: يقول الدكتور كارل فى كتابه (تجديد الإنسان): إن معالمنا غير وافية ، فنحن نعلم كثيرا عن الشموس والمجرات ولكنا

عاجزون عن الملائمة بين نفوسنا والعالم الميكانيكي الذي خلقناه ، ولذلك يتعذر أن نعيش في سلام ، لقد فرقت الحضارة منذ اليوم الأول بين المادة والروح ، واعتمدت على المادة ، فرق جاليلو بين خواص الأجسام الأولية كالأبعاد والوزن وهي مما يسهل قياسه و والخواص الثانوية كاللون والرائحة وهي مما لا يقاس ، حصر اتباع جاليلو همهم في الكم وأهملوا النوع ، أن حماستهم في سبيل الوزن والقياس حولت الإنسان إلى عوالم الطبيعة والرياضة والكيمياء ، هذا الخطأ يجب إصلاحه قبل أن يتمكن العالم من إنقاذ الحضارة ، لأن في الإنسان شيئا اكثر من الطبيعة والكيمياء ونواميسها ، كذلك فصل ديكارت الأشياء المادية عن الأشياء الروحية فأصبحت مظاهر العقل بعد هذا التفريق مما لا يمكن تفسيره ، وغدا بناء الجسم وطريقة مقامه لوظائفه المختلفة في نظرهم أشد ثبوتا من الفكرة والنشوة والحزن والجمال : هذا الخطأ حول الحضارة إلى الطريق الذي أغضت إلى انتصار العلم وانحطاط الإنسان ، وإن منقذى العالم يجب أن يتوافروا على دراسة الإنسان من ناحيته الكمية والنوعية معا ،

سابع عشر: ظهرت حقائق كثيرة تشكك فى نظرية التناقض ، التى يراها بعض الماديين حتمية بين التطور والثبات غإن الثبات يبدو نظريا لأول وهلة نقيض التطور والحركة ، ولكنا إذا تعمقنا وجدنا أن للتطور أو الحركة ضوابط: هذه الضوابط بطبيعتها ثابتة •

* * *

هذه المجموعة من الحقائق يجب أن تكون بين يدى أبنائنا فى الدراسات العلمية فى الجامعات والكليات العلمية ، لتضىء الطريق لهم أسام شبهات النظرية المادية التى تحاول السيطرة على العلم التجريبي وتزاحمه ، وفى ضوء الإسلام نجد الحقائق الاصيلة .

المنهج العلمي في ضوء الإسلام

العلم الحديث انما هو كاشف لحقيقة صنع الله وليس منشئا لخلق من خلقه ، والعلم الحديث يرتكز أساسا الى القانون الإلهى : (لا تبديل لخلق الله) ومن هنا جاءت طريقة العلم الحديث في الملاحظة والتجربة التي تتحول إلى نظرية ، فإذا ما ثبتت النظرية على كل الوجوه من العلماء والباحثين ، وأصبحت حقيقة يقينية فهى في هذه الحالة وحدها تكشف عن حقيقة علمية لو بحث الباحثون لوجدوا أنها حقيقة ثابتة في العلم القرآني ، وكل ما يثبت كشفه في العلوم الحديثة إنما جاء كاشفا ومقرراً لحقيقة من حقائق خلق الله قال بها كتاب الله صراحة أو إيماء ،

والعلم الحديث أخذ هـذه الطربقة من علماء المسلمين ، وقد اعترف علماء الغرب بأنهم أخذوا طريقهم من علماء العرب المسلمين ، وكانوا يعرفون نجاح طريقهم إلى اجتماع عبادة الله والإيمان به مع البحث العلمي والتجارب العلمية في فكر العالم الإسلامي واجتهاده .

فقد ارتقى المسلمون إلى درجة علمية أساسها (التجربة والملاحظة) وهى الأساس فى إرساء المناهج العلمية الحديثة ، ولم يبتدع المسلمون هذه الطريقة ولكنهم أخذوها من منهج القران فى طرح العلم القرآنى ، ومن ثم فإن منهج العلم الحديث يتفق مع العلم القرآنى ، فالعالم فى بحثه إنما يتجه إلى الملاحظة والفرض ، ثم التجربة والنظرية ، حتى تبلغ الوقائع المفسرة بهذه النظرية من الكثرة ما يجعلها (حقيقة يقينية) فتكون قانونا عاما كاشفا لقانون الفطرة : أى سنن الله فى الكون ، وإذا تأيدت انطبقت على القانون الطبيعى (الفطرة) ، فإذا تنافرت معها فهى لا تكون حقيقة ثابتة بل تخضع للتغيير ،

ثانيا: التجربة والتجريب:

يقسول الدكتور عبد الباسط محمد حسن في كتابه (أصسول البحث

الاجتماعى): لقد كان نصيب العرب (يقصد المسلمون) فى خلق المنهج العلمى كبيرا ، فالفكر العربى فى جوهره كان فكرا تجريبيا ، تجاوز الحدود الصورية لمنطق أرسطو ، واتخذ الملاحظة والتجريب مصدرا لعلمه .

وكان هـذا الفكر التجريبي يربط بين التـأمل النظري والمارسـة العلمية ويتجه إلى التحديد الكمى (وهذا هو التكامل) •

وقد اختلف منهج العرب عن منهج الإغريق اختلافاً بيناً ، وهذا هو ما تحقق بالفعل ، فقد عارض العرب المنهج القياسى وخرجوا من حدوده الى حدود الملاحظة والتجربة ، ذلك لأن الأقيسة المنطقية كما قال ابن خلدون أحكام ذهنية والموجودات الخارجية متشخصة • فالتطابق بينهما غير يقينى لأن المادة تحول دونه • اللهم إلا ما يشهد به الحس من ذلك ، غدليله شهوده ، لا تلك البراهين المنطقية •

وقد اهتم العرب بالعلوم التى تصطنع منهج الاستقراء واتخذوا الملاحظة والتجربة أداة لتحصيل المعارف العلمية واستعانوا بالأدوات العلمية فى القياس ليحصلوا على نتائج جديدة •

وقد عملوا فى الفلك والطبيعة والكيمياء والطب وظهرت منهم أسماء لامعة فى هذه الميادين: (البيرونى ، الخازن ، البصرى ، الحسن بن الهيثم ، جابر بن حيان ، أبو بكر الرازى ، ابن سينا) وقد اصطنع هؤلاء المنهج الاستقرائى .

قال (جابر بن حيان) عن قيمة التجربة : « إن واجب المستغل فى الطبيعيات ولاكيمياء هو العمل واجراء التجارب • وإن المعرفة الحقيقية لا تحصل إلا بها » •

وحدد (الحسن بن الهيثم) أصول المنهج الاستقرائى تحديداً دقيقاً حين قال: «نبتدى، في البحث باستقراء الموجودات ونتصفح حال المبصرات ونتميز خواص الجزيئات » •

وكلنوا يسمون التجربة (الاعتبار) وقد بينوا أهميتها فى دراسة الظواهر تحت ظروف مختلفة [لتجعل غرضنا فى جميع ما نستقريه ونتصفحه استعمال العدل ، لا اتباع الهوى ، ونتحرى فى سائر ما نميز، وتنفذه طلب الحق لا الميل مع الآراء] .

دراسة الحالة:

وقد قاموا بإجراء التجارب على الحيوانات فتجرعت القردة الزئبق ، واختبروا آثار الأدوية عليها وسبجلوا جميع ما شاهدوه تسبجيلا دقيقا ، كما عرفوا منهج : (دراسة الحالة) فكانوا يدعون المريض إلى رواية تاريخ حياته ويسأل عن أحوله الحاضرة والظروف الاجتماعية المحيطة به ،

وقد استعان الأوربيون بما نقلوه عن العرب ، وفصل العلماء مين القياسى (اليونانى) والاستقراء (العربى) ملاحظين أن الثانى هو سبيل الوصول إلى المعرفة العلمية ، على حين أن الأول يقوم على حقائق معروفة من قبل ، لذلك نادوا باستخدام الملاحظة والتجربة للوصول آلى الحقائق .

وفى مقدمة من أرسى دعائم التفكير العلمى فى أوربا (روجر بيكون به ١٢٩٤ م) الذى دعا إلى استخدام الملاحظة والتجربة وفرض الفروض للوصول الى الحقائق العلمية ، ثم حمل فرنسيس بيكون على المنها القياسى حملة قاسية ، ودعا إلى استخدام التجربة التى يعتبرها المعلم الصادق والوسيلة الناجحة لفهم ظواهر الحياة ، ووضع كتابه (الارجانون الجديد) ليفضل فيه قواعد المنهج التجريبي وخطواته الذى كشف فيه عن (١) أوهام الجنس التى ترجع إلى نقص العقل الإنساني (٢) وأوهام الكهف التي هي ضرب من الضعف العقلى ، فلكل فرد معارته وكهفه الخاص ، وأوهام السوق وهي التى تنشأ من الاخطاء الناشئة عن التخاطب والتعامل مع الناس (٤) وأوهام المسرح وهي التي تنشأ عما يقوله الفلاسفة والعلماء دون تمحيص ،

وأوضح بيكون أن أصول المنهج التجريبي الصحيح هي : جمع المحقائق وتقسيمها إلى طوائف منفصلة والمقارنة بينها وموازنة بعضها ببعض والتحقق من النتائج ، وهذا كله مستمد مما كتب جابر وابن الهيثم وغيرهم ثم جاء جون ستوارت مل فصاغ المنهج التجريبي في قالب أتسمل وحدد شروط التجربة ، ووصع القوانين التي تمكن من صدق الفروض العلمية أو خطئها ، ثم دعا كلود برنارد إلى استخدام المنهج التجريبي على أوسع نطاق ، وهاجم استقاء الحقائق من الأدلة النقلية وحذر من الاطمئنان الى شهرة السابقين ،

هذا الذى أورده الدكتور عبد الباسط يكتسف بوضوح الخلفية الاصيلة وراء (مناهج العلوم) التى يزدهى بها الغرب والتى تدرس فى جامعاتنا على أنها من علم الغرب والتى تبدأ عادة بما كتبه بيكون وروجر وفرنسيس ، وهو استهلال ناقص وظالم فى نفس الوقت : ذلك أن ما قدمه هؤلاء العلماء إنما جاء بعد دراسة واستيعاب لكل ما كتبه علماء المسلمين الذين سبقوا على الطريق والذين تعدوا القواعد فى منهج البحث التجريبي وفي طليعتهم عشرون عللا ٠

(ابن سينا ، ابن الهيثم ، البيرونى ، جابر بن حيان ، ابن النفيس ، الخوارزمى ، الخازن ، ابن يونس الصوف ، الزهراوى ، ثابت بن قرة ، البوزجانى ، البغدادى ، ابن البيطار ، ابن ماجد ، المجريطى ، الغافقى ، ابن مسكويه ، ابن خلدون ، المقدسى) •

هــؤلاء الذين حين بدءوا صححوا أخطاء بطليموس وإقليدس وأرشميدس وجالينوس ، ثم انطلقوا صوب الإبداع والإضافة الواسعة في مختلف المجالات (الرياضيات ، الفلك ، الحساب ، الجبر ، الكمياء ، الطب ، الصيدلة ، النبات ، الحيوان ، المعادن) •

وقد اعترف علماء الغرب اعترافاً واضدهاً جازماً بأكثر من صيغة وعصر وكتاب ، بأنه لولا أعمال العلماء المسلمين لاضطر علماء النهضة الاوروبية أن يبعوا من حيث بدأ أولئك ، ولتأخر سير المدينة عدة قرون ، وقالوا :

كان لا بد من ظهور ابن الهيثم والصوفى والبيرونى وأمثالهم لكى يظهر : جاليلو وكبلر وكوبر ذيك ونيوتن من أعلام النهضة الاوروبية .

ومن هنا وجب إحقاقا للحق واعترافاً بالأمانة العلمية أن يقدم هذا الدور فى دراسات الجامعات الإسلامية والعربية وأن يسبق دراسات الحضارة المعاصرة ، ونحن حين نفعل هذا إنما نقرر حقيقة أصبح الآن معترفاً بها فى مختلف دوائر العلم الغربية ، من أن أوربا مدينة للمسلمين وان المسلمين هم أساتذة الغرب فى مختلف العلوم ،

وقد أشار كثير علماء الغرب إلى أن كثيراً من النظريات « حسباها من صنعنا وإذا بالعرب قد سبقونا إليها » •

وكما قدم المسلمون منهج العلم التجريبي ، فقد قدموا منهج صياغة العلماء وقد عرف العلماء المسلمون بالتواضع والارتفاع بعلمهم عن الغرض وزهدهم في الترف والسلطان ، وعزوفهم عن الصفائر ، مما أعلى شانهم إلى جانب استعدادهم الذهني وجلدهم العجيب على العمل ، ومثابرتهم وما أتيح لهم من حرية في الفكر العلمي ولعدم الحجر على آرائهم العلمية أو اضطهادهم بسبب تلك الآراء ، كل ذلك هيا لهم الإبداع الفكري وغزارة الإنتاج • • وبذلك كانوا هم بناة منهج « صاغة العلماء » كما كانوا المنشئون ل : « المنهج العلمي التجريبي » •

ثالثا : كانت نظرتهم الى العلم تقوم على إيمان صادق بالله تبارك وتعالى ، ويقين بأن العلم كله والعمل كله موجه إليه تبارك وتعالى ، خالصا ، لا يلتمس به مطمع ولا جزاء لا شهرة ، وإنما يراد به خدمة الإنسانية والمجتمع والناس .

ثم ان هـذا العلم ليس علما دينيا خالصا ، ولكنه علم فى مختلف مجالاته مستمد من القرآن متصل به ، فالقرآن هو الذي أعطى المسلمين ذلك الضوء الكاشف الذي هداهم إلى النظر فى الطبيعية والبحث فى الأرض ، وهو الذي مضى بهم حتى أنشوا « المنهج العلمي التجريبي » الذي كشف آفاق المجهول فقدموا من خلاله إضافات جديدة تقدمت بها الإنسانية حين نمتها باسم الحضارة الحديثة ،

ولقد ظلت أوربا خمسة قرون كاملة تنكر هذه الأسبقية الأصيلة في بناء العلم ، وقد خلت كتبها من الإشارة إلى هذا العمل الضخم الذى قدم القواعد التى بنوا عليها عملهم من بعد ، ولما دخل الاستعمار بلادنا فرضت علينا في المدارس ، والجامعات مناهج لا تعترف بهذا الدور كله ، وتنكره تماما ولا تشير إليه أية إشارة ، حتى يخيل للطالب والباحث أن هذا العلم غربى الأصل والمنزع ، وأن المسلمين لم يكن لهم شأن فيه الأعماء كثيرون غربيون يتجاهلون هذا الإنجاز البعيد المدى ، الذى أحدثه الإسلام في النهضة الأوربية الحديثة وفي الخصارة العالمية ، بل إن هذه الاستهلالات الاسلامية لكثير من العلوم والإصناف قد جرى تجريدها من إطار الإسلام حتى تصبح من إبداع الفلاسيفة والعلماء الغربين ،

وفى السنوات الأخيرة تحدث مجموعة من المؤرخين والباحثين عن هدده الحقيقة المهضومة التى ما كان لها أن تظل فى طى الخفاء سنوات طويلة ، وفى مقدمة هؤلاء : جوستاف لوبون فى (حضارة العرب) وتوماس كارليل فى (الأبطال) وبريفولت فى (بناء الانسانية) ودرابر فى (مقدمة العلوم) وكان آخر هده الصيحات وأعمقها كتاب (أوربا ولدت فى آسيا) وكتاب (شمس الله تشرق على الغرب) للدكتورة سجريد هونكه ، ويجىء الانصاف ليشير إلى دور المسلمين فى الكيمياء والطب والفلك والعلوم الرياضية ، ولكن المراجعة الدقيقة للدور الذى قام به الإسلام وحضارته وفكره ، يكشف عن أثر أبعد عمقا ، فالفكر الإسلامي لم يقف إضافته

عند العلوم وحدها ولكنه أضاف إلى الاجتماع والسياسة والاقتصاد .

ومن هنا غإن هناك ضرورة ملحة أن تتصدر دراسات العلوم فى جامعاتنا العربية والإسلامية مقدمة تكشف عن حقيقة هذا الدور وتضعه فى مكانه الصحيح تاريخ العلم الحديث و ونحن نعرف أن تدريس العلوم إنما يتم بناء على المنهج الإنجليزى أو المنهج الفرنسى ، وأنه تجرى دراسة المذاهب الفكرية العالمية شرقية وغربية مع تجاهل كامل للمنهج الإسلامى ، وذلك فيما يتصل بفلسفة العلم نفسه ومفهوم الإسلام له .

وعندما أنشئت كلية العلوم بالجامعة الاصيرية عام ١٩٢٥ سيطر على مناهجها مجموعة من العلماء الغربيين (أوليفر هوجيوم، بنجهام، نيو وغيرهم) وأن الجماعة الأولى من العلماء الذين برزت شهرتهم: محمد خليل عبد الخالق، ومشرفة، وأحمد زكى، وعلى إبراهيم ومصطفى نظيف، ومحمد رضا مدور، وحسن صادق، وقد حاول كثير منهم أن يقدم المنهج الإسلامي للعلم، ولكن ذلك لم يتحقق على الوجه الأمثل.

هـذا ومن أهم ما يعترض مفهـوم العلم الطبيعى فى السـنوات الأخيرة ويغير كثيراً من المسلمات: أن نظرية دارون (التى مـا تزال تدرس فى المدارس والجامعـات العربية) قد تكثيف فسـادها بعـد أن أثبتت التجارب أنه لا علاقة بين الجنس البشرى والأجناس الحيوانية ، وأنه لا توجد علاقة مشتركة بين الجنسين •

وقد اعلن الدكتور رونالد جونسون استاذ علوم الاجناس البشرية عام ۱۹۷۶: أن العلماء يستطيعون الآن أن يقولوا بعد دراسات وتجارب امتدت سنوات طويلة بنسبة ۱۹۸۹ بالمائة من الدقة أن الإنسان سار منتسبا على قدميه منذ أن وجد على الارض ، أى أنه بدأ تاريخه الإنساني منذ أكثر من ثلاثة ملايين سنة • بعد أن عثر على مجموعة من العظام يرجع تاريخها إلى ثلاثة ملايين سنة •

وكلك ظهرت عظام ترجع إلى خمسة ملايين سنة وكل هذا يشير إلى أن الإنسان القديم كان يسي منتصب القامة منذ ذلك الوقت ·

ويؤكد العالم الفرنسى جان بيفتو ــ رئيس المجمع العلمى الفرنسى سابقا ــ بعد أن أوقف من عمره نصف قرن لدراسة أصل الإنسان: « إن الإنسان ليست له علاقة تجانس بالقرد ، وإن كل المسابهات بين القرد والإنسان غير كافية لتجزم بوجود أصل واحد للانسان والقرد » وهو يرفض هذا الافتراض لاعتقاده أن الإنسان لم يظهر على الأرض ممجرد مصادقة بل إنما كان الهدف الأخير من تنظيم الكون ولذلك جاء مركبا في أكمل تقويم » •

هـذا من ناحية ومن ناحية اخرى نما تزال قفسية تعليم العلوم باللغة العربية عقبة كبيرة يقيمها خصوم الإسلام والعاملون على الحيلولة دون دخول المسلمين دائرة العلم ، وهي عقبة يجب القضاء عليها خاصة بعد أن أفرزت المجامع اللغوية مئات المصطلحات القيمة التي تمكن العلماء البوم من تقديم دراستهم باللغة العربية وهي ضرورة أساسية في بناء المنهج العلمي الإسلامي الجديد .

⁽۱) لا يجوز شرعا نسبة النور بمفهومه المادى الى الله تبارك وتعالى فهو سبحانه منزه عن الشعاع وغيره من آثار الماديات ويترتب على هذا انه من الخطأ الاعتقاد بأن الكون مخلوق من بعض نور الله ، أو أنه صدر عن ذات الله تعالى نور تشكل منه الكون كما يرى اصحاب نظرية الفيض والحق أنه لا تشابه بين الخالق والمخلوق ، والكون مخلوق الله لا جزء منه أذ التجزىء محال على الله تبارك وتعالى .

الغصيل السبايع

في العلوم السياسية والفكر السياسي الإسسلامي

فوارق عميقة بين الشورى الإسلامية والديمقراطية الغربية:

تدرس الجامعات الفكر السياسى والعلوم السياسية دراسة غربية خالصة السياء في مجال اللبيرالية والديمقراطية ، أو الوطنية القومية ، أو الرأسسمالية والمساركسية ، أو في مجال السياق التاريخي اأذى يدرس العلوم السياسية على أساس تطبيقها في المجتمع الأوربي والأمريكي ، خلال مراحل العصور القديمة والوسطى الحديثة ، دون أن يدرس ما سبق ذلك وما صاحبه من مفهوم العلوم السياسية في المجتمع الإسلامي ، منه ظهور الإسلام إلى اليوم •

ظهور حركات الاستقلال والمثل العليا:

ومنفذ الاحتسلال الغربي للأقطار العربية بدأت فكرة التحرر من الاستعمار ، من خلال الحركات الوطنية مرتبطة بالنظام الغربي (الديمقر اطية والليبرالية) على أنها المثل الأعلى لإقامة حياة سياسية عصرية على أساس الدستور والانتخاب والنظام البرلماني ، وقد عدت هذه الأقطار تطبيق النظام الغربي الديمراطي كسبا كبيرا حققته .

ومن ثم فقد نشات هذه الأجيال فى إطار المفاهيم السياسية الوافدة دون أن تعرف كثيراً عن العلوم السياسية الإسلامية أو النظام السياسي الإسلامي ، أو تتعمق وجوه الخلاف الواسع بين الدين والدولة فى مفهوم الإسلام ، فى حين تنفصل النظرية الغربية عن هذه القيم .

امسول النظرية الفربية:

هذا فضلا عن أن النظرية السياسية الغربية ، التى تغرق الآن مجالات التعليم والدراسة والصحافة ، نظرية قائمة على الأصول اليونانية والرومانية القديمة ، التى كانت تجعل الحرية والديمقراطية والعدل للسادة وحدهم ، في حين لا يطبق هذا على المجموعات العامة من العبيد •

وقد انبعثت هذه المفاهيم فى المفكر السياسى الغربى حين قدم « ميكافيلى » نظرية السياسة التى اعتنقتها أوربا منذ ذلك الوقت ، وما زالت تؤمن بها وتطبقها ، دعا ميكافيلى فى كتابه « الأمير » إلى فصل السياسة عن الأخلاق ، واستقلال السياسة وأولويتها على الأخلاق ،

وكان هـذا الاتجاه من ميكافيلي والسياسة الغربية مناقضا للفكرة النصرانية وللمفهوم الإنساني بعامة ، ولم يقف أمر ميكافيلي عند هـذا الحد بل إنه دعا إلى القسر في حمل الناس على معتقده • •

وقداعتبر الفكر السياسى الغربى كتاب « الأمير » إنجيلا لأصحاب السلطة السياسية ، ومنه خط واضح فى الفكر السياسي والفلسفة الأوربية •

فقد جحد ميكافيلى تعاليم الدين النصرانى ، وتنكر لمبادى الأخلاق ، ونظر إلى السياسة نظرة واقعية مجردة ، فهو يرى أن الغاية تبرر الواسطة وأن السياسة لا خلق لها ، وأنه على الأمير أن يحقق رغبت دون النظر إلى مبادى الأخلاق ، بل ينظر فقط إلى الوسائل التى يحافظ بها على المركز الذى يصال إليه •

يقول ميكافيلى: « على الحاكم أن يكون رجلا له بأس وخطر وشدة ، لا تحجزها رهبة ولا يصل إليها تردد ، فهو يعمل لينجح ، ثم يحافظ

على هـذا النجاح » وأكبر تناقض يهن الحاكم عنده هو ضعف الإراده أو التبرير •

وقد مضى على الأساس الذى وضعه ميكافيلى للفكر السياسى الغربى فلاسفة آخرون ، فصلوا وعمقوا ووسعوا هذه المفاهيم : منهم نيتشه وجيتى وابسن ، بل إن المؤرخين يؤكدن أن تدبير مذبحة «سنت بارتلمى » ترجع إلى تأثير هذا الكتاب على كاترين دى ميديتشى ،

أما هيجل فقد أيد ميكافيلى ولكنه كان ينكر أى خلاف بين السياسسة والأخلاق بحسبان أن الحكومة هى التى تحقق الفكرة الأخلاقية ، وأنها غاية فى نفسها ، وليس لها واجب أكثر من المحافظة على كيانها •

وفى رأى ميكافيلى أن الإنسسان مطبوع على الشر ، وأنه أقرب إلى الحيوانات منه إلى الملائكة ، وعنده أن السياسة لا تقوم إلا على الدسائس والمؤمرات لنيل القوة .

وقد ألف ميكافيلى كتابه فى مطلع القرن السادس عشر الميلادى متأثراً بواقع أزماته ، ثم كانت نظريته بعيدة الأثر فى الفكر الغربى كله ، وخاصة فى الفكر السياسى •

ويختلف الفكر الغربي السياسي في هذا المفهوم ، عن الفكر الإسلامي الذي يربط بين السياسة الأخلاق (كما يربط بين القيم المختلفة) ، إذ يقسر الفكر الإسلامي إخضاع أعمال وسلوك الإنسان المقياس الخلقي ، للتميز بين الأعمال السياسية القائمة على النفع ، والقائمة على الشر والضرر ، وعن طريق هذا التمييز يمكن الوصول بالدولة إلى إسعاد المجتمع ودوام رقيه ،

وكما يختلف الفكر السياسى الإسلامى عن الفكر الغربى فى هذه القضية الأساسية ، فإنه يختلف فى جوهر مفهوم السياسة نفسه ، وهو

مبدأ « سيادة الأمة ويعد مبدأ سيادة الأمة ، من أهم المبادى، الدستورية التي تقوم على أساسه « الديمقراطية الغربية » •

وقد اختلفت الآراء حول نظرية السيادة ، ومن هو صاحب السيادة في الدولة : هل هو غرد ؟ أو طبقه ؟أو غنَّة ؟أو الأمة ؟

ونظرية « سيادة الأمة استنبطها رجل الفقه الفرنسى ، فى عهد الحكم المطلق القديم أثناء الخلاف بين الملوك والبابوات ، الذين كانوا يعملون على بسط نفوذهم وسيطرتهم على الملوك ومن أجل إقرار سلطتهم داخل المملكة إزاء الحكام الإقطاعيين ، الذين كانوا ينازعونهم ويشاركونهم قسطا من السلطان ، ومن ثم أخذ الفقهاء الفرنسيون منذ القرن الرابع عشر ، ينادون بأن الملك يستمد سلطة من الله ، فيما يسمى نظرية الحق الإلهى أو التفويض الإلهى ، والهدف هو تخليص ملوك فرنسا من سلطان الأباطرة والبابوات ،

وحين حاءت الثورة الفرنسية فى أواخر القرن الثامن عشر ، نقل قادتها السيادة من الملك إلى الأمة هو التعبير القانونى عن نظام الحكم الذي يوصف بالنظام الديمقراطي •

وقد تبين للسياسيين والمؤرخين أن مبدأ سيادة الأمة هذا الذي هو قمة النظام الديمقراطي لل يكفل منع الاستبداد ومنع الاستئثار بالسلطة المطلقة ، وأن هناك وسائل أخرى تمكن أصداب السلطان المستبد من الوصول إلى الحكم عن طريق النظام الديمقراطي (١) •

أما الإسلام غانه يقرر مبدأ الشورى ، الذى يختلف اختلافا كبيرا عن مبدأ سيادة الأمة الذى ظهر بعد الإسلام بعدة قرون •

وقد أشار المؤرخون إلى أن نظامين استبداديين قاما استنادأ على

⁽۱) كان زعماء الثورة الفرنسية هم اول من خان مبدا سيادة الامة بالاستبداد فجرفهم لهيب الثورة واعدموا بالمقصلة قبل أن تعود السلطة الملكة الاستبدادية من جديد .

مبدأ سيادة الأمة ، هما النظام الدكتاتورى الذى أقسامه نابليون سنة ١٧٩٩ ميلادية ، والنظام الذى أقامه لويس نابليون سنة ١٨٥٦ ميلادية ، وفي هذه الظروف أودعت الأمة صاحبة السيادة هذه السلطة في يدى الرجل الذي أحرز النصر ، وهو القيصر (الدكتاتور) الذي تركزت كل السلطات في يده ، وقد تخفى القيصر وراء هيئة نيابة منتخبة من الشعب ، ولكن الأمر لا يعدو أن يكون مجرد رمز أو صورة وراء سلطة ديكتاتورية مستورة وراء الاستفتاء الشعبي .

ومعنى هدذا أن مبدأ سيادة الأمة الذي يباهي به النظام الديمقراطي العربي لا يكفل منع الاستبداد أو الاستئثار بالسلطة المطلقة •

ويشير كتاب الغرب بأن الليبرالية السياسية التى نقلت إلى أغق المجتمعات الإسلامية قد غشلت غشلا ذريعا ، ولم تحقق الشورى أو العدل ،يقول مؤلف كتاب « الثورة العقائدية » :

« إن الليبراليـة السياسـية لم تنم نموا موضعياً فى آية بـلاد إسـلامية ، وإن بعض المحاولات التى جرت لنقل اللبرالية الأوربيـة فى القرن الراهن إلى بعض البلاد الإسـلامية قد فشلت » ويبرر المفكرون المسلمون هـذه الظاهرة بأن الإسـلام دين ديمقراطى فى جوهره ، كما ينطوى على مساواة من الناس ولما ينص عليه من شـورى قبل تقرير الأمور ، ولما يؤكده من إجماع ويصر عليه من ضرورة خضـوع الحاكم الشرع .

وهم يقولون إن إخفاق الليبرالية الغربية فى البلاد الإسلامية ، يعود إلى الظروف التاريخية ، لا إلى ميل الفكر الإسلامي _ كما يشيع الغربيون _ إلى الطغيان •

ومع اعتراف المفكرين الغربيين بإخفاق اليبرالية الغربية في البسلاد الإسسلامية ، فإن معاهد المسلمين وجأمعاتهم ما زالت تدرس لهم العلوم السياسية وفق هذا المنهج الغربي ، وتسستمر في ذلك على نصو يعطى

انطباعا بأنه لا يوجد في العالم إلا هذا النظام الذي يتصارع في العرب، في حين نرى كبار علماء السياسية يقولون:

« لقد وصلت الديمقراطية الغربية اليوم إلى مرحلة الفشل والهزيمة والانهيار ، بعد أن اقتحمتها الأخطاء من كل جأنب ولم يعد الغرب يثق بها أو يجد فيها نظاما صالحا ٠

ولم تعد أحزاب الغرب تستطيع أن تنال ثقة الناس ، وقد كتب كثيرون من أمثال أرونولد توينبي وغيره كاشفين عن عورات هذا النظام وفساده في محال الاضطراب الاقتصادي والتحلل الاجتماعي والفسلد الأخلاقي ، واتساع الهوة بين الفقراء والأغنياء •

ومن هنا غان هناك غارقاً بعيداً وعميقاً بين « الشورى الإسلامية » والديمقراطية الغربية ، ولا يمكن الجمع بينهما ، والخطا هو أن يظن البعض أن « مبدأ » الشورى الذى يأخذ به الاسلام ، هو نفس المفهوم الديمقراطى الغربى الذى يستند إلى مبدأ سيادة الأمة ، ويأخذ بنظام الاقتراع أو الانتخاب العام ، غذلك شأن الديمقراطية •

ولكن الواقع أن ثمة فارقاً عميقاً بين الشورى الإسلامية التى لا تعرف مبدأ نظرية سيادة الأمة ، ولا تتطلب الأخذ بنظام الانتخاب العام ، كما هو في الديمقر اطية الغربية المعاصرة .

الإسلام دين ودولة:

إن أخطر ما يحاول الفكر السياسى الغربى الذى تدرسه جامعاتنا في عالم الإسلام هو مبدأ « فصل الدين عن السياسة » وهو مبدأ غريب عن الإسلام وتاريخه ، فالإسلام في جوهره ليس مجرد إيمان ديئى ، إنه نظام حياة يشمل جميع المؤسسات الاجتماعية الدينة منها والزمنية ،

فالشريعة هي القاعدة التي يجب أن تتم على أساسها المعاملات بين المسلمين ، وتبنى عليها حياتهم المدنية بكاملها ، كما أن الجمع بين الحياة الروحية والحياة السياسية واجب ديني ، لأن وحدة الأمة روحيا منوطة بوحدتها سياسيا ولذلك فالأمة في الإسلام لن تكتمل ما لم تتحقق في دولة تتيح للملمين أن يعيشوا بحسب فرائض دينهم ، لذلك ينبغي أن يكون على رأسها قائد يحوز السلطة السياسية ليسهر على تطبيق القرآن ، وحفظ الشرائع وحماية مصالح المسلمين .

هكذا ههم المفكرون الغربيون الإسلام على هذا النحو فكيف بالمسلمين الذين أنزل عليهم •

ويقول الدكتور فينزجيرالد:

ليس الإسلام دينا فحسب ، ولكنه نظام سياسى أيضا ، وعلى الرغم من أنه ظهر فى العهد الأخير أفراد من الميلمين ممن يصفون أنفسهم بأنهم عصريون ، يحاولون أن يفصلوا بين الناحيتين ، فإن صرح التفكير الإسلامى قد بنى على أساس أن الجانبين متلازمان لا يمكن أن ينفصل أحدهما عن الآخر

ويقول شاخت :

إن الإسسلام يعنى أكثر من دين ، إنه يمثل نظريات قانون وسياسة ، إنه نظام كامل من الثقافة يشمل الدين والدولة معا .

تكامل الإسلام:

وقال هاملتون جيب:

صار واضحا أن الإسلام لميكن مجرد عقائد دينية فردية ، وإنسا استوجب إقامة مجتمع مستقل له أسلوبه المعين في الحكم وقوانينه وأنظمته • الحق أن الإسلام ليس مجرد نظام من العقائد والعبادات ، إنه أعظم من ذلك كثيراً فهو مدنية كاملة ، ولو بحثا عن لفظ مقابل له لقلنا : العالم النصراني ولم نقل النصرانية ، ولقلنا الصين بدلا من أن نقول ديانة كنفوشيوس ، وهو مجتمع بالغ تمام الكمال يقوم على أساس ديني ، ويشمل كل مظاهر الحياة الإنسانية •

وقد أكد هـذه النزعة الأصيلة وتمثل ذلك فى صوغ القانون الإسلامى والتنظيم الاجتماعى ، وهو مجتمع لا تزال تتردد فى صميمه بكل قـوة هـذه الفكرة •

والحق أن نمو هذه الفكرة فى الإسلام فاق كثيرا ما وصلت الله أوربا من متانة الصلة بين الحكومة والحياة الدينية والاجتماعية ، فقد كانت ركنا أساسياً من فكرة المسلمين عن نظام العالم ، حتى كان اضطراب هذه الصلة من أكبر أسباب الأزمة الحديثة فى الإسلام •

ويقول ليوبولد فابس (محمد أسد) مقارناً بين مفهوم الفكر السياسى الغربى ، إن مبدأ فصل الدين عن السياسة ليس له من مكان يمكن أن يستمسك عليه ، ضمن كيان الإسلام ، والعالم الاسلامى وفي سبيل النظر في كون هذا الاتجاه له ما يبرره فكريا وتاريخياً ، وكونه قادراً على التحقيق العلمى •

متى بدأت فكرة فصـل الدين عن الدولة:

يقول الدكتور فاضل الجمالى: إن عزل الدين عن الدولة بدأ فى ظروف تاريخية خاصة فى أوروبا ، حين كان الصراع بين الكنيسة وبعض ملوك أوروبا صراعا عنيفا ، وحين كان الصراع بين الطوائف النصرانية الواحدة مع الأحرى ، يسبب حروبا دموية تدوم عشرات السنين ، وحين كان المعصبون من رجال الكنيسة يقاومون النظريات الحديثة العلمية ، كل هذا أدى إلى فصل الدين عن الدولة ، وهو ما يسمى « بالعلمانية » ، ويمكننا القول بأن العلمانية اليوم هى بمثابة حركة رجعية ، من حيث

تاريخها ، نقد زالت المظروف التاريخية التى كانت تتطلبها ، ورجعية من حيث جعلها الدولة تهمل واجباً من واجباتها ، وتنكمش عن تأديته ، ألا وهو واجب الروح ،

ولا نعتقد أن العلمانية حققت أهدافها في البلاد التي طبقت فيها ، بل وقعت في تناقضات واضحة ، والشعب المسلم التركي لم يقبل هذه العلمانية ، ولم يهضمها .

رد الفعل في تركيسا:

لذلك جاء الحزب الديمقراطى معبراً عن مشاعر الشعب التركى حين قام « عدنان مندريس » بتشييد ما يقرب من ألفى مسجد فى القرى التركية ، وقام بتجديد المواقع العظيمة التاريخية ،

ولا ريب أن تطبيق العلمانية في البلاد المسيحية أسهل منه في البلاد الإسلامية ، وذلك : أن النصرانية لم تشتمل على تشريعات تفصيلية والسعة تؤثر في الحياة الاجتماعية والمعاملات اليومية للأفراد والجماعات ، أما الإسلام ففيه العقائد العبادات والأخلاق ، وأنه جاء بنظام شامل بمس حياة الإنسان في شتى مناحيها ، وهو نظام يتفق مع طبيعة الحياة الإنسانية وقد أكد غير واحد من أساطير القانون في العلم أهمية « الشريعة الإسلامية »وما تحويه من ثروة زاخرة ، أما علمانية الدولة في البلاد الإسامية بمعنى أن تنفصل الدولة عن الشريعة الإسلامية بصفة عامة ، فإنها لا تلائم الشيعوب الإسلامية بصفة خاصة ، وذلك لأن الأمة العربية مدينة للاسلام في تكوينها الحاضر ، ويجب أن تكون حاملة رسالته العربية مدينة للاسلام في تكوينها الحاضر ، ويجب أن تكون حاملة رسالته العربية من أهم مقومات القومية ، غالأمة العربية منفصلة عن الإسلام ورسالته تصبح كجسم منفصل عن حياته ، وعن روحه ، والفصل هذا ورسالته تصبح كجسم منفصل عن حياته ، وعن روحه ، والفصل هذا يجعل من الجسم قشرا فارغاً لا لب فيه ، يسلم دخول المبادى الوافدة على اختلاف أنواعها ،

الدولة الثيوقراطية:

فالإسلام لا يعترف بنظام الكهانة ، أو وجود طبقة ممتازة تدعى رجال الدين ، ولا يعترف بأن هناك طبقة أو شخصاً ما يستطيع أن يتميز بنوع من القداسة دون الناس جميعاً •

والنظام الإسلامي الاجتماعي نظام خاص ، يختلف من وجوه عديدة عن الأنظمة التي عرفها الغرب ، لذلك فالقول بأن الدولة الإسلامية كانت دولة « ثيوقراطية » هو قول باطل ومردود ، ذلك أن النظام الإسلامي نظام شامل للأمة جميعا ، يستمد مصادره الأولى من القرآن الكريم والسنة المطهرة ، ويفسح الطريق إلى الاجتهاد في الفروع فيما لم يرد فيه نص ، ويقوم على إطارات واسعة مرنة ، قادرة على ايجاد حلول يسيرة لقضايا العصور والبيئات المختلفة والمتجددة ، مع التمكن من مواجهتها والاستجابة لها ، بما يحقق العدل ، دون أن يكون الإسلام في ذلك مطية الأهواء المجتمعات أو خادماً الاتحرافاتها .

فالتشريع الإسلامي لا يقر مذهبا يفرض مفهوما ماديا خالصا أو روحيا خالصاً على المجتمعات ، أو مذهبا يقدم الاقتصاد على الأخلاق والعقائد ، أو يفترض نسبية الأخلاق أو الهبوط بالإنسان إلى تجارب الحيوان • • •

أو التسليم بالإباحية المطلقة باسم الحرية والتطور المطلق ، ويقر

المفاهيم التى تقوم على الربط بين القيم وضوابط الحرية والمسئولية الفردية وإقامة حركة التطور من داخل دائرة الثبات •

دعـوة باطلـة:

ولقد كان من أغرب المحاولات التى قام بها التغريب والغزو الثقاف من أجل تثبيت المنهج الغربى للعلوم السياسية ، الادعاء بالباطل بأن الإسلام لا يملك فكرا سياسيا ، وقد ظل الدكتور طه حسين وعدد من كتاب العرب الجارين فى فلك التغريب والتبعية الثقافية ، يلحون على القول بأن المسلمين والعرب لم يكن لهم نظام سياسى أصيل ، وأن مصدر النظرية السياسية هو فكر رومانى ، وأن العرب المسلمين كانوا نقلة لهذه الدراسات ،

وقد ظل هذا الاتهام قائما كالسيف المصلت سنوات طويلة ، حتى قام دكتور ضياء الدين الريس بالكشف عن زيفه ، وتأكيد خطئه ، بمؤلف ضخم فصل فيه النظريات السياسية الإسلامية وكشف عن حقيقة الأمر في هذا الصدر بما لا يدل فقط على أحالة النظرية السيابية الإسلامية بل على أنها كانت المصدر الأول للدولة الحديثة ،

يقول الدكتور الريس: «لقد كان الذي يدرس لنا في أوربا هي نظريات الإغريق والرومان وأمثالهم من المفكرين الأوربيين ، فأين مكان الفكر الإسلامي بين هذا الإنتاج الإنساني اليوم ، ولما كانت الإجابة عن هذا السؤال يجب أن تكون مبينة على أساس علمي ، فلابد لنا من دراسة شماملة للتراث الإسلامي الخالد ، وتعقب الأفكار التي بثت هنا وهناك في ثنايا الكتب التي ألفها القدماء في العلوم الماثورة المختلفة ، ولا تزال مكتوبة بلغتهم الاصطلاحية التي لم تعد مألوفة اليوم ، ولن يكون الجواب بالسلب ،

ذلك أولا: لأن إنتاج الفكر الإسلامي في مختلف نواحي العلسوم

إنناج حافل فلا يعقل أن يظن أن هذه الناحية الهامة من نواحى الشافة الإنسانية قد أهملت ، ونعنى بها الناحية الساسية •

وثانيا: لأن المجتمع الإسلامي من خلال العصور المتعاقبة قد نجح في إنشاء دول بل المبراطوريات بلغت من الدقة في أنظمتها وإدارتها وأساليبها ما لم تبلغه النظم السياسية والإدارية التي ألفها العالم قبل وجود هذا المجتمع •

اقتباسات النظم الأوربية:

ومن الحقائق التى لا تزال غير معروفة للكثيرين ، أن الدولة الحديثة _ وهى إحدى العوامل التى كانت سبباً فى انتقال أوربا من العصور الوسطى ، أو الفوضى الاجتماعية التى سميت بالنظام الاقطاعى _ هذه الدولة الحديثة كانت اقتباسا إلى حد قريب أو بعيد من الدول التى كانت موجودة فى بلاد الشرق الإسلامى لهذا العهد .

كما أن النهضة القانونية التى حدثت فى أوربا وأدت إلى أن تكون تلك الدولة ، كانت صدى لنشاط الدراسات القانونية فى الممالك الإسلامية التى كان القانون أو الفقه هو المادة الأولى للدراسة فى جميع كلياتها ، فنشات الجامعات فى إيطاليا وفرنسا متأثرة بهذه الروح عاملا على تنفيذ المنهج على النمط الذى شهدته فى الشرق .

فإذا كان هذا هو أثر المجتمع الإسلامي في ميدان السياسة العملية ، وذاك هو إنتاج الفكر في مختلف نواحي العلوم ، فلا يتوقع إلا أن يكون لها مثل هذا الإنتاج في أفق السياسة النظرية مع مراعاة الحدود بطبيعة الحال التي أنتهت إليها الثقافة ، ووصل إليها التطور الاجتماعي في ذلك العصر •

اسس الحكم في الدولة الإسلامية:

فالمسلمون قد فكروا فعلا في السياسة ، وكونوا لهم نظريات عنها ،

غير أن بحثهم كان تحت اسم آخر ، وتكلموا بلغة أصبحت غير مألوفة فى العصر الحاضر ، فالنظريات التى وصلوا إليها كانت إما جزاءا من مباحث علم الفقه والكلام أو التاريخ أو الفلسفة أو الأدب ، ويوجد بعضها أيضا فى تفاسير القرآن ، وفى شروح الأحاديث ، ولذا فإنه ينبغى لمن يريد أن يفهم هذه الآراء فهما حقيقيا ويلم بها إلماما تاما ، أن يرجع إلى تلك العلوم جميعها .

وهـذه النظريات فى مجموعها وهى تكون ثروة عظيمة القيمة جديرة بالدراسة ، تضاهى ما أنتجته أوربا فى بعض عصورها الزاهية بل إن من بين هـذه الدراسات ما لم تصل أوربا إلى معرفته إلا بعد أن قطعت شوطا طويلا فى طريق التطور ، وما يمكن أن يوصف بأنه يعبر عن أسمى المبادى السياسية التى وصلت إليها الإنسانية .

ومن أبرز الميزات العامة للتفكير الإسلامي والتي تميزه عن التفكير العربي في كثير من عصوره أنه كان مرتبطاً دائما بالقيم الأخلاقية لا يستطيع أن ينفصل عنها أو يتجاهلها ، بل إن هذه القيم كانت هي غاياته الأساسية وجوهر حياته الذي يفقد كيانه إذا فقده ، وأنه منذ نشأته رسم الله له حدوداً جعلت تطوره ينتهي إلى غاية لا يعدوها ، وإن كان من المكن في العصر الحاضر أن يجعل ما أنتهي إليه من نتائج كأساس ، ويبدأ في تحديد ووضاع نظام محدث له .

وهكذا نجد أن معالم الفكر السياسى اإسلامى قائمة فعلا بطابعها الستقل ، التى لا يمكن أن توصف بأنها مستمدة أو متشابهة مع الفكر السياسى الغربى ، فإذا وجدت مشابهة فى بعض الفروع ، فإنها تختلف فى الأساس والغايات كل الاختلاف ، ويقوم الفكر السياسى الإسلامى على أساس قانونى هو الشريعة الإسلامية التى تضع أهمية كبرى للمجتمع وسعادته .

والحريات الإسلامية هي حريات فعلية حقيقية ، وهي مقيدة وموصوفة بمبدأ معين ، هي المشروعية الإسلامية ، فهي ليست حريات لا موضوع لها كما في النظم الديمقراطية الحديثة •

وقد سبق الإسلام الغرب فى تقرير حقوق الإنسان ، عندما أعلن أعلن حق المساواة فى الإنهانية ، وكانت المجتمعات الغربية زاخرة بالفوارق والخلافات •

كذلك سبق الإسلام الفكر السياسي الغربي إلى صيانة حقوق المرأة ورد الاعتبار الإنساني إلى الطوائف المستضعفة ، والقضاء على الرق بطريقة تدريجية ، والقضاء على النظام الطبقى ونظام العبودية والغاء الفوارق الجنسية والعرقية •

كما أعلن الإسلام قبل أربعة عشر قرنا حرية العقيدة والتفكير ، وحق التمتع بحياة آمنة يتوفر فيها الأمن والرزق ، الإعام من جوع ، والأمان من خوف •

السياسة الشرعية في مؤلفات المسلمين:

وقد ألف المفكرون المسلمون القدامى أكثر من خمسين كتابا فى علوم السياسة والإدارة ، وهذا ينفى الزعم القائل بأن مفكرينا لم يولوا هذه الموضوعات عنايتهم ، كما أن الفقهاء قد وضعوا استمدادا من القرآن والحديث ، الأحكام القانونية فى جميع نواحى السلوك الفردى والجماعى ، ومنها السلوك السياسى وسيتكرر البحث الفقهى السياسى فى بحث ما أطلق عليه « السياسة الشرعية والأحكام السلطانية » وفى كتب الماوردى « الأحكام السلطانية » ابن تيمية « الحياسة الشرعية » •

كما تناول الفكر السياسى الإسلامى: بحث أخلاقية السياسة وما بجب، أن تكون عليه أخلاق الحكام من خلفاء وسلاطين وملوك وأمراء ، وفي

هـذا ألف النويرى « نهاية الأرب » ، والطرطوشى « سراج الملوك » وابن طباطبا « الفخرى في الآداب السلطانية ، وتلك أبرز مفاهيم الفكر السياسي للاسـلام وهو عدم وجود خط فاصل بين السياسة والأخلاق ، وأن يكون السـلوك الرياسي أخلاقيا ، فالمفكر السياسي الإسلامي ، يقرر اخضاع أعمال وسـلوك الإنسان لنظام معين ، هذا النظام هو المقياس الخلقي للتميز بيز الأعمال السياسية القائمة على الخير والنفع ، والقائمة على الشروالضر ، وما ذلك إلا لأن مناهج السياسة الشرعية مناهج الهية المسدر نبوية الشرح والتطبيق ، تابعها إجماع الأمة ـ فقهاء وعلماء ـ واجتهادها ،

وجوه الاختلاف:

ويختلف الفكر السياسي الإسلامي عن الفكر الغربي الديمقراطي في وجوه كثيرة:

أولا : أنه يؤكد وحدة العقيدة أكثر مما يؤكد وحدة الإقليم .

ثانياً : التأكيد على النظرة الجامعة المتكاملة بين ما هو مادى وما هو روحى •

ثالثاً: الاستناد على القاعد الخلقية ، فهناك مقياس خلقى لكل عمل سياسى •

رابعاً: وبينما تستقر السيادة فى النظام الديمقراطى على الشعب بصورة كلية ، فإن الأمة فى الفكر السياسى الإسلامي مرتبطة سسيادتها بتعاليم الشريعة الإسلامية ، بعيدا عن الأهواء البشرية ،

خامساً: لا يسمى المفهوم الإسلامى بأنه ديمقراطى ولا اشتراكى ولا ديكتاتورى ، لأنه مناهض لها جميعا ، فهو بعيد عن التطرف والإكراه والتســــــلط •

سادسا: السيادة فى النظام الإسلامى ليست فى يد الأمة (الديمقراطية) ولا فى يد رئيس الدوله (الديكتاتورية) ولكنها فى تطبيق الشريعة الإسلامية بما يبعد النظام الاسلامى عن آى منهج مخالف •

سابعا: يقرر الفكر الاسلامي أن المجتمع ضرورة لدوام حياة الأفراد وان المجتمع لا يمكن أن يستقيم دون وجود سلطة يلقى عليها مسؤولية تحقيق التقدم والاستقرار ق

ثامنا: الدولة في الفكر السياسي الإسلامي ، تقوم على القانون الإسلامي (الشريعة) وأن القوانين المنظمة للمجتمع ، لا يمكن أن تكون فعالة إلا إذا اكتسبت صفة التطبيق ، من السنة النبوية واجتهادات أهل الحل والعقد ، وأن على الدولة مراقبة سلوك الأفراد لانها المنوطة بمسئولية تحقيق سعادة الآخرين ، وسعادة ووحدة الأمة بأجمعها ، ومسئولية الحفاظ على التعاليم والأهداف الإسلامية •

تاسعاً: لا يعترف الإسلام بالحاكم المطلق بل بالحاكم الأمين على مبادئه « لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق » وعلى الحاكم أن يكون متجرداً من الهوى ملتزماً جانب الحق والعدل ، وللأمة حرية اختيار الحاكم وتقويمه إذا انحرف ، وتنحيته إذا اخطأ •

عاشراً: يقر الفكر السياسى الإسلامى حرية الفكر وحرية الاعتقاد ، فلكل إنسان _ طبقاً للشريعة الإسلامية _ أن يعتنق ما شاء وليس لأحد أن يحمله على ترك عقيدته •

حادى عشر: يقوم النظام الدستورى الإسلامى مستمداً من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة على أسس ثلاثة: العدالة والشورى والرحمة ، وفي علاقات القانون الدولى يعتبر القرآن الكريم أول تشريع نادى بالمساواة بين بنى الإنسان •

(م ٧ _ سموم الاستشراق)

ثانى عشر: إن مرونة الشريعة الإسلامية وقابليتها للتطور تخضع لقيد الالتزام بالاصول الشرعية ومقاصد الشريعة وكلياتها ، وأن هناك فرقا بين الانطلاق والهدم وبين التطور والملاءمة ، ولا شك أن هناك جزءا من أحكام الشريعة لا يقبل التطور ، وأن ما جاء فيه نص ، فإنه لا يجوز العدول عنه أو تعديل تطبيقه مهما طال الزمان ، بل إن مراعاة المسالح ليست أمرا لا قيد عليه بل هي محكومة بأصول الشريعة .

وبالجملة فإن كان نص وجب اتباعه ، وإذا كان أمر يقاس تقيدنا بالقياس وإذا لم يكن هناك نص نظرنا إلى مصالح الشرع مع حفظ الضرورات الخمس ودفع الحرج وتحقيق المنافع .

ثالث عشر: يختلف النظام السياسى عن كلا النظامين: الرأسمالى والاشتراكى ، فالنظام الرأسمالى مقصور على تأمين الحريات الفردية والحقوق الخاصة ، والنظام الاشتراكى ينحصر هدفه فى منع أسباب الصراع والاستقلال الطبقى •

أما النظام الإسلامي فيقوم على تحقيق ما يسمى بالمقاصد الشرعية وهي تتلخص في التضامن في تنفيذ ما أمر الله تعالى به ، ومنع ما نهى عنه ومن بينها : تأمين الحريات الفردية ومنع الصراع والاستغلال ، ولكنها أوسع في جوانبها ومقتضياتها فهي لا تقصر على الاعتبارات الاقتصادية والاجتماعية بل أشمل في نواحيها المعنوية والخلقية ، التي تضفى على الاقتصاد والاجتماع في الإسلام شمولا واتساعاً لا تعرفه النظريات الاقتصادية المعاصرة (مضطفى كمال وصفى) .

رابع عشر: الفكر السياسى الإسلامى لم يجعل الوالى هـو صاحب الحق فى السيادة بل اعتبر السيادة حقاً للأمة وحدها ، وتقوم الشـورى الإسلامية على أهل الحل والعقد ، ولم يمنع الإسلام المرأة من أن تشارك بالرأى فى الشئون العامة ، كما لم يحرم الأرقاء من المساهمة فى الرأى والشـورى •

والشورى لها مرحلتان: مرحلة الملاءمة ومرحلة المشروعية ، والملاءمة هي سؤال أهل الخبرة فيما هم خبراء فيه ، أما المشروعية فهي وزن رأى أهل الخبرة قياسا على الشرع ، فالمشروعية مقيدة بما أظهره أهل الخبرة وبما أنزل الله على رسوله صلى الله عليه وسلم من الأحكام .

خامس عشر: إن الفكر السياسى الإسلامى يرفض مصطلحات الديمقراطية ، والاشتراكية والقومية ولا يربطها باسمه ، ويرى أنها مذاهب غريبة تختلف اختلافا واضحا عن مفهوم الإسلام الجامع ، وأن الغربى حين يستخدم هذه المصطلحات فإن يستحضر في ذهنه أحداث تاريخ الغرب والظروف التي مر بها والتحديات التي واجهته .

سادس عشر: الفرق بين خواص الدولة فى الإسلام ، وخواصها فى العصور الحديثة يكشف عن نظام فريد للإسلام خاص به لا يتطابق مع أى نظام من النظم الحديثة ، أقوامه الربط بين الدين والدولة •

سابع عشر: العقد الإسلامي السياسي هو الاتفاق السياسي بين الراعي والرعية وبين الحاكم والحكومة ، والعقد السياسي في الإسلام يقوم على أفكار أصيلة حرة ، لا تقل شأناً عن الأفكار السياسية الحديثة ، وأهمها حرية الاختيار ، والموافقة من جانبي الحاكم أو الخليفة أن يتولى السلطة نيابة عن الأمة ، ومن هنا سبقت يظرية العقد السياسي الإسلامي نظريات روسو ولوك •

فساد المنهج البشرى:

ويكثنف الدكتور محمد عبد الله العربى عن تجربته الخاصة فى دراسة النظام السياسى الغربى ، فيقول: « لقد أدركت كما أدرك غيرى من علماء أوربا أنفسهم: أن هذه النظم التى عكفت على درسها وتدريسها أكثر من ثلاثين عاما كانت من أهم الأسباب فى كل ما حاق بالبشرية وما زال يحيق بها من ويلات وكوارث وشقاء شامل » •

ويمكن أن يوصف ذلك بما يسمى فساد المنهج البشرى ، فالنظم الأوربية تقوم على اضطراب وتناقض لأنها من تفكير البشر ، ومن صنع البشر الذين لا يرون إلا ما هو مكشوف لهم فى فترة محدودة من الزمن وفى قطاع محدود من الأرض ، رؤية فيها كل قصور الإنسان وانفعالاته العابرة وشهواته الجامعة ، فتفكيره من أجل ذلك لا مناص من أن يكون تفكيرا جزئيا وتفكيرا وقتيا ، ومن هذه الجزئية يقع النقص والقصور ، ومن هذه الوقتية يقع الاضطراب فى التمييز بين الحق والباطل فيكون الباطل حقا فى عصر ويكون باطلا فى عصر آخر ،

لقد احتجبت حضارتنا الإسلامية أمام غزو حضارة أجنبية وكان تقليدنا لما خبث منها أسرع من اقتباسنا لما صلح منها •

واجبنا نحو شباب الجامعات:

واليوم نجد شبابنا فى الجامعات لا يدرر سون إلا النظم السياسية والاقتصادية كما تعرفها أوربا ونجد تشريعاتنا الوضعية فى شئون الحكم والاقتصاد والاجتماع تحتذى حذو التشريعات الأوربية ، وتنهج على منوالها فيما تحرمه وفيما تبيحه ، وفى سياستنا الاقتصادية والمالية اقتبسنا نظمهم المصرفية والربوية ، التى سيطر من خلالها اليهود على اقتصاديات العالم ، وفى سلوكنا الاجتماعى أصبحنا نقلد متجونهم وازيائهم ومباذلهم الفاجرة ، ومع كل هذا التقليد فقد عجزنا وتقاعسنا عن أفضل ابتكاراتهم الفنية وكشوفهم العلمية .

إننا مطالبون بتصحيح المفاهيم ، وتحرير المناهج الدراسية فى مجال الفكر السياسى الأسلامى حتى يعرف أبناؤنا أن لنا مفهوما سياسيا ، ومنهجا إسلاميا يختلف ويتميز ويسمو على المنهج السياسى البشرى المعسلام.

الفصيل الثامن

القانون الوضعى والشريعة الإسلامية

عملان هامان في مجال المناهج التعليمية والتربوية والثقافية :

أحدهما: إضافة تلك الصفحات المشرقة التي كتبها المسلمون لهذه العلوم التي تدرسها الجامعات والمدارس من قانون واقتصاد وسياسة واجتماع ونفس وأخلاق وتربية وعلوم تجريبية ، فليس هناك علم من هذه العلوم التي تدرسها ، إلا وكان للمسلمين فيها دور وجهد وعمل هو بمثابة المقدمات التي مهدت للعاماء المعاصرين وضع هذه العلوم فالصورة القائمة اليوم •

أما العمل الثانى: فهو تأصيل المناهج المطروحة في أفق التعليم والثقافة الإسلامية ، وتحريرها من الانحرافات والأخطاء وما يتصل بوجهات نظر الغرب لها ، وما وضعه كأسلوب لمواجهة تحديات مجتمعه ، أو لما تأثر به نتيجة لمفاهيمه الدينية ، أو لمعلبة الفكر الوثنى والمادى عليه في هذه المناهج .

ولقد أصبح من الضرورى في مطلع القرن الخامس عشر: انتقالا من عصر اليقظة والرشد الفكرى إلى عصر النهضة والأصالة ، إعادة النظر في مناهج القانون والاقتصاد والسياسة والتربية والتاريخ ، لتحريرها من من التبعية ولكشف وجوه أصالة الفكر الإسلامي في هذه الميادين ، لتعود الأمة الإسلامية الى منابعها الأصلية التي تحقق لها امتلاك الإرادة والتمكن في الأرض ، والقدرة على دفع غزوات الصهيونية والشيوعية والاستعمار الغربي .

القانون الوضعى في الشريعة الإسلامية:

على المثقف المسلم أن يعرف وهـو يفتح أول صفحة من دراسات القانون الوضعى ، أن هناك قانوناً إسلامياً هـو الشريعة الإسلامية :

الذى كان مطبقا فى العالم الإسلامى والبلاد العربية ، منذ دخلت هذه البلاد فى الإسلام وارتضته نظاماً اجتماعياً لها ، بالإضافة الى أنه دين عبدة وأخسلاق .

ومنذ دخل الاستعمار العالم الإسلامي في العصر الحديث ، وسيطر بالاحتلال على البلاد الإسلامية ، كان أول مسعاه أن يبدل هذا النظام القانوني الإسلامي بالقانون الوضعي الغربي ، وقد جاءت مؤمراته هذه — في أول الأمر — تحت اسم « محاولة » إيجاد نظام قسانوني لمعاملة الأجانب في علاقاتهم بأهل البلاد ،

ومع أن الأجانب عادة يحاكمون بقانون البلاد التي يقيمون بها ، فإن هذه القاعدة لم تنفذ في العالم الإسلامي نظراً لوقوعه تحت سيطرة احتلال الغرب ، ونظر للعلاقات التي كانت قائمة قبل ذلك عن طريق الامتيازات الأجنبية التي حصلت عليها الدول الغربية في الدولة العثمانية التي كانت تضم البلاد العربية بالإضافة إلى البلاد التركية ، والتي كانت تحكمها أنظمة الشريعة الإسلامية .

وقد أعطت هذه الامتيازات الأجانب الحق فى محاكمة قومهم أمام محاكم خاصة أطلق عليها اسم « المحاكم المختلطة » ، وكان من نفوذ هذه المحاكم الفصل فى قضايا الوطنيين الذين يتعاملون مع هؤلاء الأجانب .

وفى مصر خلال حكم الخديو إسماليل وبعد اتساع نفوذ الدول التى خضعت مصر لها بالاستدانة فقد فرض عليها اقامة (المحاكم القنصلية) وكانت كل محكمة تطبق قانون الدولة التي تتبعها ، وقد طبقت هذه القوانين على المنازعات التي كان يرفعها المصريون على الأجانب لدى هذه المحاكم ، ثم تطور هذا النظام بإنشاء (المحاكم المختلطة) عام ١٨٧٥ ، وهي مشتركة بين قضاة أجانب وقضاة مصريين ، اختصاصها الفصل في المنازعات في المواد المدنية والتجارية فيما بين المصريين والأجانب ، وفيما بين الأجانب المختلفي الجنسية ، وظلت حتى ألغيت بعد معاهدة ١٩٣٦ ،

كانت هذه المحاكم بقوانينها هي نواة الأنظمة التي جاءت من بعد للقضاء الوطني ، فقد أصدرت الحكومة عدداً من القوانين :

القانون المدنى:

القانون التجارى ، التجارة البحرية ، المرافعات ، العقوبات • • تحقيق الجنايات ، وقد نقلت هذه التقنينات عن القانون الفرنسى ، مع تضمين القانون المدنى القليل من الأحكام الشرعية الإسلامية •

وكانت هذه القوانين مقدمة لانتزاع البلاد الإسلامية من نظام القضاء والقانون الإسلاميين: ذلك أنه بعد الاحتلال البريطاني لمصر – أى في عام ١٨٨٣ – أنشئت المحاكم الأهلية ، على غرار الأنظمة الأوربية ، لتحقيق وقضاء المنازعات المدنية والتجارية بين الكافة فيما عدا الأجانب المستفيدين من نظام الامتيازات الأجنبية •

وكان هـذا العمل شبيها بما تم بالنسبة للتعليم ، حيث وضعت المناهج فى مدارس الارساليات ثم نقلت إلى المدرسة الوطنية بعـد ذلك بوجهات نظرها (المعارضة للعرب والإسلام) •

وقد رافق هذا أيضا إنشاء المصرف الربوى _ البنك الأهلى ١٨٩٨ _ وذلك للسيطرة على مختلف وجوه العمل الاجتماعي كله (القضاء ، الاقتصاد ، التعليم) •

يقول الدكتور أحمد عز الدين عبد الله: وكان إصدار التقنينات المختلطة والتقنينات الأهلية حدثاً هاماً فى تطور القانون المصرى إذ وجد به: (قانون وضعى) مصرى ، بعد أن سادت مصر خلال عدة قرون شريعة دينية هى: الشريعة الإسلامية التى « ضيّعًق على مجال تطبيقها فى ميدان المعاملات بحيث أصبح مقصوراً على مسائل الأحوال الشخصية والوقف مما تختص به المحاكم الشرعية » •

كما بقى بجانبها عدد من الشرائع الدينية للطوائف غير المسلمة تطبقها المجالس الملية •

هـذا هـو مدخل دراسة القانون الوضعى الذى سيطر على نظام القضاء فى البلاد العربية والإسلامية • بعد أن فتصلت هـذه البلاد عن الشريعة الإسلامية بالتآمر والكيد وأبعدت الشريعة الاسلامية التى كانت الدولة العثمانية قد قننتها تحت اسم مجلة الأحكام العدلية •

ومن هنا نجد أن وجودنا داخل نظام القانون الوضعى هو وجود الضطرارى وغير طبيعى ومؤقت ومن الضرورى التحول عنه بعد السنوات التى مرت والشريعة الاسلامية محجوبة عن التطبيق والله الشريعة الإسلامية نفسها •

ومما يـُلاحظ أن ما حدث فى تركيا بعد سقوط الدولة العثمانية هو ما حدث فى إيران ، وهـو ما حدث فى الشام (بأجزائه) ، ومصر والسودان والمغرب بأجزائه الأربعة التى وقعت تحت الاحتلال: ليبيا وتونس والجزائر والمغرب •

* * *

بدأ التحول نحو القانون الوضعى منذ عهد محمد على ، وبعد أن التسعت صلات مصر بالدول العربية وخاصة فرنسا التى كانت قد هاجمت مصر عام ١٧٩٨ ، وقضت الثورة الشعبية على محاولتها في احتلال البلاد .

ثم جاء عصر محمد على ، حيث توقفت الاتصالات السياسية والاجتماعية فى الغرب على فرنسا بالذات ، وكان والى مصر قد أوفد عددا من الطلاب الى فرنسا ١٨٣٨ لدراسة القانون ، وعادوا ١٨٣١ ، بعد أن درسوا : القانون الطبيعى والقانون الدولى والقانون العام والاقتصاد السياسى والاحصاء والادارة ، فكانوا نواة لرجال القانون الوضعى فى

وفى عام ١٨٣٦ ، أنشئت مدرسة الألسن ، التى خصص جزء من مناهجها لدراسة القانون ، وقام طلابها بترجمة مجموعات القانون الفرنسى وبعض المؤلفات القانونية ، وقد استمرت الحكومة المصرية منذ ذلك الحين فى ايفاد البعثات الى أوربا لدراسة القانون حتى أنشئت مدرسة الحقوق والإدارة عام ١٨٨٨ ، مندمجة فى مدرسة الألسن ثم انفصلت عنها ١٨٨٨ ، وفى عا م١٨٨٦ حملت اسم مدرسة الحقوق •

وقد كان برنامجها دراسة القانون المدنى المصرى مع مقارنته بالقدر المدنى لأهم الدول الأوربية ، والقانون الطبيعى والقانون الرومانى وقانون التجارية البحرية والمرافعات المدنية والتجارية وقانون العقوبات وقانون تحقيق الجنايات والمحاسبة التجارية ، وأضيف الى ذلك كله مادة واحدة ، هى الشريعة الاسلامية التى بدت وكأنها جسم غريب فى الكيان الغربى الخالص .

كان يتولى ادارة المدرسة ، ناظر فرنسى ويتولى التدريس أساتذة فرنسيون ، ثم رأس المدرسة ناظر إنجليزى بعد الاحتلال البريطانى ، وأدخلت اليها القوانين الانجليزية ، ثم جرى « تمصير » مدرسة الحقوق بعد الحرب العالمية الأولى حيث حل أساتذة مصريون محل الانجليز ، وفي عام ١٩٢٥ أطلق عليها اسم كلية الحقوق ، وضمت الى الجامعة المصرية (الرسمية) وظلت وما زالت تقوم بدراسة القوانين الأجنبية الرضحية ، مع غلالة صغيرة عن الشريعة الاسلامية لا توحى للدارس بأى أهمية للشريعة الأصلية التي هي أصول الحكم في هذه البلاد ، والتي غابت عن نفوذها ومكانها منذ سنوات طويلة ،

ولقد عاشت كلية الحقوق هذه التجربة القاسية التى فرضت نظاما وضعيا مجافيا لروح هذه الأمة وعقيدتها طوال هذه الفترة ، وفي هذه الكلية تخرج رجال كثيرون عملوا بصدق في سبيل اعادة الشريعة الاسلامية الى مكانها الصحيح .

واكنت القوانين الوضعية قد صدرت: قانون العقوبات ١٩٠٤ وجدد ١٩٣٧ ، القانون المدنى ١٩٦٨ ، قانون المرافعات ١٩٤٩ وجدد ١٩٦٨ ،

ويجمع الباحثون للى أن عام ١٨٧٥ ، هو بداية ميدان القانون في مصر الحديثة ، أى أننا الآن بعد مائة عام ، نحاول أن نؤصل هذه العلاقة ونضع المقدمات الحقيقية لدراسة القانون في مصر والتي هي ضرورية لفهم حقيقة الوضع : سياسيا وتربويا .

بدأت المحاولة بروح التغريب والاستعمار والسيطرة على العالم الاسلامي والبلاد العربية ، وتحويلها عن شريعتها القرآنية الربانية التي جاء بها الوحي من رب السموات والأرض ، والتي هي عماد المجتمع الاسلامي ودعامته ، وتجمعت هذه القوى لفرض القانون الوضعي الذي يحجب كثيرا من القيم الاساسية والضوابط والحدود التي نظمت بها الشريعة الاسلامية المجتمع وحفظته من الأخطار ، ولقد عمد القانون الوضعي الى تغريب هذا المجتمع في مجالات كثيرة وخاصة في مجال الاسرة ، وعلاقات الرجل والمرأة ، والتعامل الاقتصادي (الربا)

* * *

كان الهدف هو تحويل المسلمين والعرب عن الشريعة الاسسلامية كمنهج أصيل عاش المسلمون يطبقونه منذ بزغ فجر الاسلام ، لذلك فقد كانت أولى شروط استقلال تركيا بعد هزيمة الدولة العثمانية ، هو ما أشارت اليه شروط «كرزن » بالغاء الشريعة الاسلامية في نظام الحكم والقضاء والاقتصاد واستبدالها بالنظام الغربي والقانون الوضعي .

ف الدولة المثمانية:

كانت الشريعة الاسلامية هي شريعة البلاد لعدة قرون ، الى أن أوقفها مصطفى كمال أتاتورك عام ١٩٢٢ ، وحلت بدلا منها القوانين الوضعية التي حلت بمصر ١٨٨٢ ، ولقد كان القانون المدنى الذي طبق

فى الدولة العثمانية تحت اسم (المجلة العدلية) عام ١٨٦٩ ، عبارة عن تقنين الاحكام تلك الشريعة أخذا بمذهب الإمام أبى حنيفة • وقد جرى تطبيق أحكامها على جميع رعايا الامبراطورية العثمانية • سواء من المسلمين أو غير المسلمين •

وقد ظلت أحكام الشريعة فى صورة هذا التقنين وهو المجلة العدلية مطبقة فى سوريا ولبنان ، حتى بعد أن زالت عنهما السيادة العثمانية حتى انقلاب حسنى الزعيم حيث أحل محلها القانون الوضعى عام ١٩٤٩ بعد أن مهد الاحتلال الفرنسى لذلك •

وكانت الثغرة قد جاءت منذ بدأت العهود والمواثيق التى وقعتها الدولة العثمانية مع الدول الأوربية عـام ١٥٢١ ، والتى يطلق عليها أسم (الامتيازات) •

تلك المواثيق التى حولتها الدول الأوربية بعد ضعف الدولة العثمانية فى القرن ١٨ ، ١٩ من عهود أمان واتفاقات تجارية مؤقتة ، الى امتيازات فعلية استطاع الأوربيون بواسطتها إحكام السيطرة على البلاد والتأثير الخفى فى ثقافتها وسياستها واقتصادها •

نصت هذه العهود التى يُطلق عليها (الامتيازات) ، بصورة عامة ، على السماح للأوربيين بدخول الاراضى العثمانية والاستقرار ف أى جزء من أجزائها ، دونما ضغط أو ازعاج ، والمتاجرة والتنقل واستيراد ختلف البضائع ، فلما ضعفت الدولة العثمانية استغلت أوربا تلك الروح الانسانية الكريمة فوسعت حق القضاء المنوح لها ، حتى أصبح لكل دولة قضاء خاص ينظر حاجاتها ، كما أنشئت المحاكم المختلطة ،

وفى مصر: بدأت الحملة على الشريعة الاسلامية ظاهرة منذ جاء الاحتلال البريطانى ، وكانت تصريحات اللورد كرومر فى تقريره ١٩٠٣ ، التى تراجع عنها ظاهريا فيما بعد عندما واجهته ردود كتاب الاسلام ،

فأشار الى أنه عنى بما كتبه الفقه وليس الشريعة الاسلامية وبذلك فتح الباب واسعا أمام التغريبيين الذين كانوا لا يتجاوزون ما أشار اليه من أن الشريعة لا توافق مدينة هذا العصر ، لا تنطبق على مصالح أهله .

فى نفس الوقت الذى تثبت فيه وقائع التاريخ ، أن حملة نابليون فى أو القرن الثامن عشر الميلادى فى مصر ، قد استطاعت عن طريق بعثتها العلمية المرافقة لمها أن تنقل أنظمة الشريعة الاسلامية فى المعاملات من بيع ورهن وشراء وهبة وجرائم ، وذلك فى مدونة أطلق عليها (مجموعة قوانين نابليون) صدرت عام ١٨٠٤ ، أرجع الباحثون معظمها الى كتاب فى المذهب المالكى هـو (شرح متن خليل للشيخ الدردير) ـ رحمه الله ،

من هذه النقطة بدأت عملية الاقتباس الغربى الحديث ، حتى جاء كرومر بعد مائة سنة ليهاجم الاصل الدى أخذت منه أوربا قوانينها الحديثة ، وإن كانت قد أعرضت عن العقوبات والحدود ، وغيرت فيما أخذت كما شاء لها هواها ،

هذا القانون الذى قال عنه نابليون: ليس مجدى وفخرى فى أربعين معركة ، ولكن الاثر الذى سوف يبقى خالدا الى أبد الأبدين هـو: القانون المدنى •

وعندما ضيق الخناق على مصر فى أواخر عصر اسماعيل للأخذ بالقوانين الأوربية الوضعية ، جرت محاولة لتطبيق الشريعة الاسلامية غير أنها لم تكن جادة ، ولم تكن فى نفس الوقت مما يرغب فيه النفوذ الاجنبى الزاحف الذى كان يطمع فى أن يجد سبيلا الى السرقة والرشوة والفساد واستعمال الربا والفائدة المركبة •

ويشير السيد رشيد رضا الى (قعود) أهل الأزهر هن اجابة طلب الخديو اسماعيل ، فى تأليف كتاب فى الحقوق والعقوبات ، موافق لحال المصر ، سهل العبارة مرتب المسائل ، على نحو ترتيب كتب القوانين

الأوربية ويشير الى أن رفضهم هذا الطلب هـو السبب فى انشاء المحاكم الاهلية ، واعتماد الحكومة فيها على قوانين فرنسا ، والزام الحكام بترك شريعتهم وحرمانهم من فوائدها ، وهو السبب فى توجه عـزائم الكثيرين من نابتة الأمة الى درس تلك القوانين فى مصر وأوربا (المنار مجلد ٧ ــ ص ٢١٢) • وقد أشير فى هذا الحديث الى قول اسماعيل بأن أوربا تضطره الى الحكم بشريعة نابليون ، وأن هذا من أهم آثار سيطرة النفوذ الاجنبى نتيجة الاستدانة سـ

وهكذا استبدل القانون الفرنسى بالشريعة الاسلامية عام ١٨٨٥ ، وقد اشترك رفاعة رافع وقدرى باشأ ، وصالح مجدى ، فى تعريب قوانين العقوبات والمرافعات ، وتحقيق الجنايات وطبعت جميعها بالمطابع الأميرية عام ١٢٨٣ ه .

وقد حفظ التاريخ لمحمد قدرى باشا أنه اتجه الى تقنين أحكام الشريعة الاسلامية ، وأنه اشتغل بالتوفيق بين أحكام القانون المختلط الجديد عن القانون الفرنسى وبين أحكام الشريعة الاسلامية ، وألف كتابا فى تطبيق ما وجد فى القانون المدنى الفرنسى موافقا لمذهب أبى حنيفة ،

وقد وصف محمد قدرى باشا ، بأنه أول من قنن الاحكام الشرعية وبوبها وفهرسها فى مواد مرموقة فى كتبه الثلاث : الاحوال الشخصية والمعاملات والاوقاف •

ومن الذين عملوا في هذا الميدان (على أبو الفتوح) ، بكتابه « الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية » ، وفيه دعوة الى استخراج « الشريعة الاسلامية ، ووضعها في اسلوب عصرى صالح للتطبيق •

ولقد ووجه اتجاه اسماعيل الى التقنين الغربى بمعارضة شديدة ، وكان مفتى الديار المصرية في طليعة المعارضين فاخرجه الخديو من منصبه ، وبعد (القانون الجنائي) ، اخطر القوانين الرضعية وأشدها مخالفة

للشريعة الاسلامية (وضع عام ١٨٨٣ ، وأعيدت صياغته ١٩٠٤) ، ثم أعيدت مرة أخرى ١٩٢٧ ، وفي كل مرة تعاد صياغته دون أن يتقدم نحو الشريعة الاسلامية الا خطوات ضيقة ، ذلك لأن المشرع الوضعى قد اعتبر الزنا (الوطء في غير حلال) عملا مباحا لا مسئولية فيه ولا عقوبة ولا تعويض ولا يعتبر جريعة ٠

ولقد بدت القوانين الوضعية منذ اليوم الأول لتطبيقها عاجزة عن الاستجابة للنفس والمجتمع ، وللطابع المصرى – الذى هو عربى اسلامى أصلا – والذى يستمد مفاهيمه من الشريعة الاسلامية ، ومن هنا جرى الاحكير أكثر من مرة فى تنقيح القوانين (الاهلية) وفى كل مرة ينادى الدس بالرجوع اللى الشريعة الاسلامية ، وفى عام ١٩٣٦ ، أدخل النص على أن تكون الشريعة الاسلامية مصدرا تشريعيا من الدرجة الثالثة ، مسبوقة بالنص القانونى ، ثم بالعرف وهكذا أصبحت الشريعة الاسلامية ضمن المصادر الاحتياطية التى لا يرجع اليها القاضى الا فى حالة عدم وجود نص فى القانون ولا قاعدة فى العرف •

وفى عام ١٩٢٣ ، جرت محاولة خطيرة ابان وضع الدستور المصرى الأول: تلك الدعوة التى أطلق عليها (مدينة القوانين) ، وهى دعوى مسمومة طالب أصحابها — وهم من أتباع المحافل الماسونية — محمود عزمى وعزيز ميرهم — بتوحيد التشريع والقضاء ، وجعلها مدنيين فى الاحوال الشخصية كما فى المعاملات وقد ووجهت هذه الفكرة بمعارضة شديدة فقال الشيخ رشيد رضا (مجلد ٣٣ — المنار): ان مدينة القوانين هى سعى المتفرنجين الى نبذ بقية الشريعة الاسلامية من مواد الدستور الاساسية: المتربة المصرية الرسمى هو دين الاسلام ، وقد ساءت هذه المواد بعض الملاحدة المتفرنجين ، وقام منهم من يقترح أن تؤخذ قوانينها المواد بعض الملاحدة المتفرنجين ، وقام منهم من يقترح أن تؤخذ قوانينها فتجعل كلها مدينة لوضع قانون مدنى للاحوال الشخصية من زواج وطلاق ، والهدف هو ترك الشريعة الاسلامية ونبذها وراء الظهور حتى فى الاحكام الشخصية التى تتعلق بما يدين المسلمون ربهم به ، هذا الفريق من الشخصية التى تتعلق بما يدين المسلمون ربهم به ، هذا الفريق من

المتفرنجين ، ربيب بعض ساسة الفرنجة الذين سعوا لتحويل حكومة مصر وعيرها عن آحكام الشريعه الاسلاميه في المعاملات المالية والعقوبات وغيرها واستبدال قوانينهم بها ، فكان لنجاحهم تاتير عظيم على إضعاف مقوماتنا باعراضنا عن آصول النشريع الذي قامت عليه مدنيتنا العربية الزاهرة ،

واشسار الى ان هناك خطه استعمسارية ترمى الى حل (الرابطسة الاسلاميه) في شعوب المسلمين عن طريقين : أحدهما ، تعليم المسدارس الخاصه بهم كمدارس دعاة المشرين في بلاد الاسلام ومدارس الحكومة التي يسيطرون عليها •

والطريق الثانى: هـو اقناع المتفرنجين من الادباء والكتاب بوجوب الفصل بين الدنن والحكومة، وبأن الشرع المبنى على أصول الدين لا يصلح لترقى البشر الدنيوى، وبأن الشرع الاسلامى قـد وضع لأمة بدوية فلا ينطبق على مصالح الناس في هذا العصر وبوجوب توحيد قوانين الامة وجعلها موافقة لجميع أهل الاديان •

غير أن هذه الصيحة المسمومة لم تلبث أن سقطت بعد أن تكشفت مصادرها •

* * *

عندما أعلن استقلال البلاد العربية ، ونظمت حياتها السياسية وفق النظام الديمقراطى الغربى ، وانشأت الدساتي نص على أن دين الدولة الرسمى هو الاسسلام ، وقد وضع هذا النص فى الدستور المصرى علم ١٩٢٣ ، وهو نص لم يترتب عليه أى التزام من الدولة بتطبيق الشريعة الاسلامية ، (أو على حد تعبي بعض الباحثين ، إن هدو الا بمثابة تحية كريامة المعقيدة الدينية التى تدين بها الاغلبية ، أو كفارة تقدمها الدولة لعدم التزامها الحكام الشريعة فى قانينها) •

أما تركيا بعد الحرب العالمية الالى ، بعد أن سقطت الدولة العثمانية ، فقد نصت في دفستورها على أنها دولة علمانية ، كما فطت لبنان •

غير أنه جد من الامور ما جعل أعادة النظر في تطبيق الشريعة أمرا لا محيد عنه ، فقد حملت حركة اليقظة الاسلامية لواء الدعوة الى تطبيق الشريعة في القوانين المعمول بها في أأبلاد العربية ، وقد حقق هذا الاتجاه الذي جند عشرات من رجال القانون الذين آمنوا بأن الشريعة هي السبيل المحيح للحياة القانونية والقضائية • حقق في سوريا شيئا أضيف الى دستور الجمهورية السسورية عام ١٩٥٠ وهو (المادة ٣ فقرة ٢) التي نصت على أن الفقه الاسلامي هو المصدر الاساسي للتشريع (١) • وقد تابعت دولة الكويت هذا الاتجاه فاعلنت في دستورها عام ١٩٦١ ، أن دين الدولة الرسمي الاسلام والشريعة مصدر رئيسي التشريع ، وقد أخدت مر بذلك عام ١٩٧١ ، بعد أن استجاشت رغبة الشعب في تطبيق الشريعة ، وكان النص الذي تمت عليه الموافقة هو : الشريعة الاسلامية المصدر الاساسي بكنمة الاساسي ، ثم عادت مصر الى الأصل •

وهكذا أخدت الشريعة الاسلامية تستعيد هكانها الاصيل حثيثا ، وظهر تحرك واسع في انحاء البلاد العربية نحو العودة الى تطبيق الشريعة الاسلامية وفقهها ، وشعور بالتفريط السابق ، وبوجوب الرجوع الى الخط الاسلامي الذي يحمى المسلمون من تألب الدول عليهم •

ويقول الدكتور مصطفى الزرقا: وقد زاد هذا الشعور بعد كارثة التي انهرمت فيها الدول العربية أمام اسرائيل وقد تألفت في مصر لجان غير رسمية في مجمع البحوث الاسلامية في الازهر من فقهاء المذاهب ورجال القانون لتقنين الفقه الاسلامي من كل مذهب على حدة ، تمهيدا لصياغة قانون مستمد من مجموع هذه المذاهب، وقد اتجه التغيير في ليبيا الى الاستمداد من الشريعة الاسلامية وفقهها في جباية الزكاة ، وفي اعلان بعض الحدود من المقوبات الاسلامية و

وفي المملكة الاردنية جرى وضع مشروع قانون مدنى مستمد من الفقه

الاسلامى بمعناه العام ، كما جرى بحث توحيد التشريع في البلاد العربية على اساس الشريعة الاسلامية ، وقد أشارت أبحاث عديدة في هذا الصدد الى أن الجماهير المسلمة كانت دائما قائدة لمسيرة الاتجاه نحو الشريعة ، والعمل بها ، فضلا عما يوجد في مبادىء الشريعة من عمل وفي ونظام أدق ، وقد أدخلت الى القانون المدنى من أحكام الشريعة عدة مواد أهمها :

- ١ _ أحكام أهلية القاصر والمجنون والسفيه وذى الففلة ٠
 - ٢ _ أحكام نظرية التمسف في استعمال الحق ٠
 - ٣ _ مبدأ الحوادث الطارئة ٠
 - ٤ حوالة الدين والأبراء هنه ٠
 - ه حكام مجلس العقد وخيار الرؤية في البيع •
- ٦ _ مبدأ الفبن في بيع القاصر وبيع المريض: مرض الموت ٠
 - ٧ _ ايجار الاراضى الزراعية وأيجار الوقف والحكر ٠
 - ٨ _ غرس الاشجار في الارض المؤجرة ٠
 - ٩ ـ فسخ الاجارة بالعذر والشفعة •
 - ١٠ أحكام العلو والسفل والحائط المشترك ٠

ومع ذلك فان القانون الوضمى فيه تخلف كبي عن الشريعة الاسلامية في احكامها ، وفيه نقص عنها ومخالفة لها •

* * *

ان من أبرز عيوب القانون الوضعى السائد الآن فى العالم الاسلامى كله ، أنه لا يستوآعب فكرة تحرير الانسان ورفعه عن الماديات والاهواء على النحو الذى قصدت اليه الشريعة الاسلامية ، من أجل ذلك تجد أن هناك بنودا كثيرة تخالف الشريعة الاسلامية وتترك فجوات واسعة دون احكام ، وخاصة موقف القانون الوضعى من السرقة والقذف والزنا (م ٨ ـ سموم الاستشراق)

والسكر وبيع الخمر وترويجها والحرابة والقتل والربا وأكله والتعامل

والقوانين الوضعية حين تقدم الأحكام فى هذه المواد فانها تجىء عاجزة عن تحقيق أمن المجتمع وسلامة الفرد ، بذلك تتعارض مع غاية الشريعة الاسلمية ، وقد أجاز القانون المدنى الحالى أمرين يخالفان أحكام الشريعة الاسلمية مخالفة صارخة :

أولهما: أجاز تقاضى فوائد ربوية فى الديون المدنية والتجارة بحد أقصى هو سبعة فى المائة • والربا فى مفهوم الاسلام: هو أبشع أنواع استغلال الانسان لاخيه الانسان ، وقد حرم الله الربا بنصوص قطعية كما حرم كل أنواع المققامرة (الذين يأكلون الربا لا يقومون الاكما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس) البقرة: ٢٧٥ •

ثانيهما : أنه أجاز بعض أيواع المقامرة

أما فى القانون الجنائى فان هناك فجوات واسعة تتيح الفرصة لاكبر افساد اجتماعى للاسرة والعرض ، فان القوانين الصاضرة تقضى بعدم توقيع العقوبة على الزانية اذا كانت سنها ثمانية عشرة سنة فصاعدا اذا حدثت الجريمة برضاها وكانت غير متزوجة ، أو كانت متزوجة ولم يرفع زوجها الدعوى عليها أو قام بالاجراءات ثم أوقفها .

وتقضى هـذه القوانين كذلك ، أنه لا توقع عقوبة على الزانى اذا زنى بأمرأة غير متزوجة برضاها ، وكانت سنها ١٨ سنة فصاعدا ، أو زنى بامرأة متزوجة ولم يرفع زوجها الدعوى ٠

كذلك لا توقع عقوبة على الزانى المتزوج فى الصالات السابق ذكرها اذا ارتكب جريمته فى غير منزل الزوجية ، أو ارتكبها فى منزل الزوجية ولم ترفع زوجته الدعوى عليه .

وتقضى هذه القوانين كذلك أنه لا توقع عقوبة على هاتك العرض اذا كان من هتك عرضه ذكرا أو أنثى قد بلغ ثمانى عشرة سنة ووقعت الجريمة برضاه ، ويقصد بهتك العرض ما يقع بين الذكر والذكر من أعمال الشذوذ الجنسى وما دون المواقعة من الاعمال الجنسية التى تقع بين الذكر والانثى •

هـذه الحالات التى يعفى فيها الزانى والزانية وهاتك العرض من العقوبة بحسب القانون الوضعى تشتمل فى الواقع على معظم الحالات التى تحدث فيها هذه الجرائم • فقانون العقوبات المصرى قد أعفى اذن من العقوبة جرائم الزنا وهتك العرض والشذوذ الجنسى •

وهذه المواد مقتبسة من قانون العقوبات الفرنسي ، وعن هذا القانون استخدمت معظم القوانين الأوربية و الأمريكية ٠

وقد وضعت هذه المواد في القوانين التي صدرت في مصر والبلاد العربية إبان الاحتلال ، وقصد بها فتح الباب واسعا أمام افساد المجتمعات الاسلمية استهدف بها الاستعمار القضاء على مقومات المجتمع ، وتغيير العرف الاسلمي القائم على القيم الاخلاقية المستمدة من الدين ، وقد نقلت أساسا من القوانين الغربية التي وضعت لمجتمع غير مجتمعنا ، ولعرف غير عرفنا ، وفي ظل ظروف تختلف تماما ، فالمجتمع الاسلمي يقدس العرض ، ويكرم العلاقة بين الرجل والمرأة ويضعها في أعلى مكان ، ومن المسلم به أن القانون في أمة من الامم ، انما يستمد مواده من قيم المجتمع وأخلاقياته وعاداته وأعرافه ، ولا كانت هذه القيم والاعراف في المجتمع العربي والاسلامي غاية في الرعاية للفضيلة فان هذه المواد تشكل تعارضا شديدا مع هذه القيم •

والمعروف أن الاستعمار عندما أقر هذه القوانين • كان يستهدف أن تكون هذه البلاد مشاعا لكل الامم ، وكانت الانظمة والقوانين توضع بهدف استغلال هذه البلاد لفائدة الاغيار ، ومن هنا كانت الحماية

القانونية التى تتمتع بها الحانات وبيوت الدعارة ، مما لا نظير له فى البلاد العريقة فى الإباحيه والفوضى ، كل ذلك وليد سياسة الاستعمار التى ترمى الى هدم القيم الاسلامية بحصانة القانون •

ولا ريب أن عقوبات الشريعة الاسلامية فى هذا المجال وغيره عقوبات زاجرة رادعة ، بينما عقوبات القوانين الوضيعية ، هى أقرب الى الإغراء بالمعاصى ، والتساهل فى غشييان الفواحش والآثام منها الى الزجر والسردع .

ولا ريب أن مقصد الشريعة الاسكمية من إقامة الحدود واضح . وهو حماية الاعراض والانساب وصيانة العقول والاموال ، وقد ثبت عجز القوانين الضعية عن اصلاح المجتمعات .

ولا ريب أن شوع الزنا والفاحشة وشرب الخمور وتفشى سرقة الاموال ، هى نتيجة خصعف العقوبات فى القوانين الوضعية ، ونتيجة أنها ليست زاجرة ولا رادعة .

وليس صحيحا ما يقال من أن تنفيذ الحدود يخلق فى المجتمعات الانسانية مجتمعات تسودها القسوة والإذلال ، وشيوع العاهات ، قد أحاط الشارع هذه الحدود بشرط وتحوطات جعل تنفيذها يتم فى حدود ضيقة ولقد كانت المجتمعات الاسلامية ابان تنفيذ الحدود ، تمر بها الاعوام والاعوام دون أن يرجم أحد أو يجلد أو تقطع يده لان العقوبة الرادعة تحول دون وقوع الجريمة •

* * *

لقد تنبه علماء القانون الغربيون الى عظمة الشريعة الاسلامية ووفائها بحاجات المجتمعات منذ وقت بعيد ، وتوالت كتاباتهم وتعالت صيحاتهم في نفس الوقت الذى كانت فيه البلاد الاسلامية مقيدة بسلاسل القوانين الوضعية ، لا تستطيع منها فكاكا ، ويكفى أن اعترف بالشريعة الاسلامية

كمصدر عالى للتشريع والقانون عدد من المؤتمرات التى عقدت منذ عام ١٩٣٢ الى اليوم:

- * القانون المقارن الدولى في لاهاى عام ١٩٣٣٠
 - * مؤتمر لاهاى المنعقد في عام ١٩٣٧٠
- * مؤتمر القانون المقارن في لاهاى سنة ١٩٣٨ ٠
 - * المؤتمر الدولي عام ١٩٤٥ في واشنطن ٠
- * شعبة الحقوق بالمجتمع الدولى للقانون المقارن ١٩٥١ بباريس وقد صدرت عن هذه المؤتمرات قرارات متعددة :
- ١ _ اعتبار التشريع الاسلامي مصدرا رابعا لمقارنة الشرائع ٠
- ٢ ــ الشريعة الاسلامية شريعة مستقلة ، وصالحة لمجاراة التطور الحديث •
- ٣ ــ الشريعة الاسلامية قائمة بذاتها لا تمت الى القانون الرومانى
 أو الى شريعة اخرى
 - ٤ _ صلاحية الفقه الاسلامي لجميع الازمنة والامكنة ٠
- تمثیل الشریمة الاسلامیة فی القضاء الدولی ومحکمة العدل الدولیة •

ومنذ وقت بعيد أشار علماء القانون الى سماحة الشريعة الاسلامية واتساعها وأثارها البعيدة على السلام والعدل العالمين ، وهدف عبارة الاستاذ « لاميي » الفقيه الفرنسى المعروف ، في المؤتمر الدوالي للقانون المقارن في لاهاى عام ١٩٣٢ ، حين أشار الى ظاهرة التقدير الكبير للشريعة الاسلامية الذي بدأ يسود بين فقهاء أوربا وأمريكا في العصر الحاضر ثم قال : ولكنى لا أرجع الى الشريعة نقسها لاثبت صحة ما أقول ، ففي هذه الشريعة عناصر لو تولتها يد الصياغة فاحسنت صياغتها ، لصنعت

منها نظريات ومبادىء لا تقل في الرقى والشمول وفي مسايرة التطور عن اخطر النظريات الفقهية التي تتلقاها عن الفقسه الغربي اليوم ، وفي مقدمة هـذا:

- ١ ــ نظرية التعسف في استعمال الحق ٠
 - ٢ ـ نظرية الظروف الطارئة ٠
 - ٣ ـ نظرية تحمل التبمة ٠
 - ٤ ــ هسؤلية عدم التمييز ٠

فان لكل نظرية من هذه النظريات اساسا من الشريعة الاسلامية لا تحتاج الا الى الصياغة والبناء ٠

* * *

واليوم والامة الاسلامية العربية تتجه نحو العودة الى تطبيق الشريعة الاسلامية ، نجد أن هناك محاولات تبذل للحيلولة دون سلامة هذه العودة ، بأراء تتحدث عن أسلوب يرمى الى تعديل القانون الوضعى القائم ، والرأى الاحسواب هو (إنشاء قانون اسلامى أحسيل) ، فى متابعة ومصادره ومواده ، ذلك لأن القانون الوضعى لا يصلح أصلا لشروع تشريع اسلامى ، لأن مصطلحات القانون الوضعى تختلف فى معاينها عن مصطلحات الشريعة الاسلامية ، ذلك أن القانون الاجنبى صادر عن عرف خاص وبيئة خاصة وفلسفة خاصة يختلفان كثيرا أو قليلا عن الروح الاسلامية وما ثم فان إقرار ما يبدو منه فى ظاهره متفقا مع الشريعة الاسلامية يجر حكما خاضماً للروح الغربية التى صدر عنها القانون الوضعى يعبر عن قيم اخلاقية معينة سادت فى المجتمع الغربى فى عصر من العصور ،

أما القول بتنقية القوانين الموجودة بما فيها من أحكام متعارضة مع أحكام الشريعة فهو رأى تغريبي ، فالقوانين الوضعية لا تجدى معها

تنقية لانعدام الصلة بينها وبين الشريعة الاسلامية حتى فى الأحكام التى تبدو أنها تتفق مع أحكام الشريعة ، ومحاولة تنقيتها مما يكون فبها من أحكام متعارضة مع أحكام الشريعة خطوة خطيرة ، وهى فى الحقيقية محاولة إسباغ الشريعة على باقى الاحكام والاغراق فى الوهم بالتماثل والتشابه بينها وبين الشريعة مع اختلاف نسيج هذه عن نسيج تلك اختلاف—ا واضحا مبينا ، كذلك فان القوانين الوضعية المسماة باسم الشريعة قد يرسخ فى الاذهان بعد مدة أنها أحكام شرعية بالرغم من البعد بينهما بعد المشرقين ،

لذلك فان الضرورة تقضى ، بأن يكون الفقه الاسلامى فى منطقه وصياغته وأسلوبه فقها اسلاميا خالصا ، لا مجرد محاكاة للقوانين الغربية ، ومن ثم فان القوانين الوضعية لا تصلح أساسا لتقنين شرعى ، فهى لا تجدى معها تنقية ، ولا يصلحها ترقيع ، ولابد من وجود قوانين السلامية لحما ودما نابعة من واقع الشريعة الغراء ، ولذلك فنحن نرحب بمجموعة القوانين الاسلامية التى أعدها المستشار على على منصور لدولة الامارات العربية المتحدة ، والتى نأمل أن ترى النور فى القريب ان شاء الله ،

الفصسل التاسسع

من علمانية التعليم الى اسلامية التعليم

أن احتواء التعليم في اطار التغريب قد حقق مجموعة من الاهداف في وقت واحد:

أولا: القضاء على « الذاتية الاسلامية » المتسمة بأخلاقها وايمانها بالله وصدق الوجهة ، في التعرف على الحقيقة الاساسية ، وهى: ان الله تبارك وتعالى هو الخالق ومن وراء كل معطيات الحضارة ، وليست القوانين الجبرية التي يدعى أنها تحكم مسار الكن دون تغيير .

ثانيا: القضاء على « الفصاحة العربية » التى أوجدتها منابع البلاغة العربية ممثلة في القرآن الكريم والسنة النبوية وذلك بعد أن السلاغة العربية ممثلة في القرآن الكريم والسنة النبوية وذلك بعد أن السلاغت وسائل التعليم الحديث أن تقطع الشباب المسلم عن تراثه جميعه •

ثالثا: القضاء على « الاحساس بعظمة العطاء الذي قدمته الامة الاسلمية » للبشرية حين قدمت اليها منهج الحضارة الذي حرر الانسان من عبودية الانسان وحرر العقل البشري من العبودية للوثنيات والخرافات والاسلطير وأعظمهم هذه المعطيات انشاء المنهج التجريبي الذي قامت عليه الحضارة الغربية المعاصرة •

رابعا: القضاء على تمثل « الدور التاريخي الذي قام به الاسلام » حين نشر عقيدة التوحيد في العالمين ، فأخرج هذا العالم من ظلمات الوثنية والاباحية والرهبانية الى مفهوم الحرية والكرامة والعمل والسحى في الارض .

وما كان لابطال الاسلام من دور فى تقديم الاسلام للبشرية ، وحمله الى أقصى الارض بروح الايمان واليقين والصدق والجهاد فى سبيل اعلاء كلمة الله .

لقد استطاع احتواء المناهج التعليمية الوافدة القائمة على النظرية المادية المنكرة للدين الاخلاق وبناء الفرد على القيم والمثل ، هذا الاحتواء للمدرسة الاسلامية بفرض مناهج الغرب ، كان له أبعد الاثر في تدمير الشخصية الاسلامية الناشئة وحرمانها من التعرف على حقيقتها ودورها وهدفها •

وفى هـذا يقول مستر نيروز أحد رؤساء الجامعة الامريكية فى بيروت: « لقد برهن التعليم على أنه أثمن الرسائل التى استطاع المشرون أن يلجأوا اليها، في سعيهم لتنصير سوريا ولبنان ، أن الكتب المدرسية الغربية تجعل الاعتقاد بكتاب شرقى مقدس أمرا صعبا جدا » •

وما يتحدث عنه المبشر الامريكي ليس قاصرا على سوريا وابنان ولكنه منبث في أنحاء العالم الاسلامي من أرخبيل الملايو والجزيرة الهندية الى تركيا الى مصر الى شحال الهريقيا الى الجزائر والمغرب •

فان خطة السيطرة على المناهج التعليمية التى قام بها النفوذ الاجنبى (وورثها لمن جاء به من حكومات وقيادات نشأت فى اطار الايمان بالغرب والاعجاب به والتسليم له) قد شملت مختلف الميادين من السلوك الفردى الآداب الاجتماعية الى الآداب والفنون ٠

وقد تحولت الاساليبمن التبشير المباشر الى التبشير الخفى الذى يتصل بالثقافة والصحافة حيث يقوم الكتاب التغريبيون بأداء دور خطير في تحويل الاهداف الماسونية الى حقائق مطبقة •

وقد أسهمت المنظمات الدولية فى هددا المجال بما فى ذلك الامم المتحدة ، واليونسكو ، والتربية الاساسية على وجه الخصوص ، التى تعتبر امتدادا لمخططات ترمى الى فصل الدين عن الدولة ، وتخريج شباب متميع منهزم خاضع للاهواء والشهوات ،

وقد استعانت على ذلك بالمسرح والسينما والاذاعة والتلفاز ، بما

يحيط بالعقل والقلب من كل أقطاره ، ويسيطر على ويفرض عليه سمومه ، وبذلك استطاع النفوذ الاجنبى المستخفى اليوم وراء هذه المنظمات والمؤسسات تطويع برامجنا التعليمية لكثير من أهدافه وأغراضه .

ولم تستطع الدول المحتلة _ بعد لااستقلال _ أن تحرر ارادتها أو تحقق وجههتها فى التماس أسلوب التربية الاسلامية ذلك لان النفوذ الاجنبى قد أسلم قيادة الثقافة والصحافة والتعليم فى أغلب بسلاد الاسلام الى مجموعة من أهل الدولاء للغرب _ بشقيه : الشيوعى والرأسمالى _ فهم مستغربون أكثر من الغربيين أنفسهم وهم يقدمون سمومهم تحت اسم التجديد والعصرية والتقدمية .

مواجهة التخطيط:

ومن أجل هذا الخطر فقد أوصت مؤتمرات عديدة ، عقدت فى السنوات الاخيرة ، لدراسة هذه التحديات بانشاء هيئة علمية على مستوى العالم الاسسلامى، تعمل على التحرر من الاستعمار الفكرى والثقافى وصياغة المناهج التعليمية وفقا للعقيدة الاسلامية .

ولا ريب أن هناك ثلاث تحديات خطيرة تواجه الامة الاسلامية في هذا المجال :

أولا : منهج علماني قومي في البلاد .

ثانيا: الارساليات المفتوحة في البلاد العربية تلتقط أبناء المسلمين •

ثالثا : شبابنا المسافر في بعثات الى الغرب •

أما المنهج العلمانى القومى: فانه ميراث قديم تشكل ابان الاحتلال الاجنبى للبلاد الاسلامية ثم لم تتمكن هنده البلاد بعد استقلالها من التحرر منه ، وقد قام أولا:

على الاقتباس من مناهج الارساليات ومدارس التبشير ، التي كانت

قد شكلت منهجها على أساس اخراج شباب المسامين من دينهم ، ثم جاء المشرون الفرنسيون والانجليز والهولنديون ،فسسيطروا على مناهج التعليم الاسلامية التى كانت مبثوثة فى المدارس القومية فأزالوا منها كل ما يتصل بالدين والاخلاق والتاريخ وعظمة الاسلام والامة الاسلامية واللغة العربية ما

وفى بعض البلاد أعدمت هذه الكتب السابقة لعهود الاستعمار حتى لا يبقى لها أى أثر فى دور الكتب القديمة كتراث يمكن الرجوع اليه أو التعرف على وجهة هذه المناهج أو يقيم مقارنة بينها وبين ما صنعه الاستعمار •

وقداعتمدت المدرسة الوطنية بعد الاحتلال على مناهج الارساليات مع تعديلات يسيرة ثم جاءت موجة (مذهب ديوى) وتشكلت معامد التربية التى فرضت على المعلمين أن يتخرجوا منه ، فانداحت تلك الفكرة المسمومة الخبيثة في مجالات التعليم في العالم الاسلامي وهي حجب الاسلام أو مفهوم الدين والاخلاق عن هذه المناهج •

ويبقى الخطر الثالث قائما: وهو المتمثل فى أبنائنا الذين تتلقفهم مؤسسات التبشير والاستشراق فى عواصم العالم الغربى لتشكلهم كما تشاء ، حتى يكونوا على ولاء لاهدافها وهم يتابعون بعد عودتهم بالمناصب والمؤتمرات والجوائز والنياشين ويردون عنهم أى خطر يتهددهم حتى يحققوا أهداف التغريب فى مجال التعليم على النحو المنشود •

دقيقة المنهاج التغريبي:

أما المنهج الغربى الذى أعتمدته المناهج المدرسية ، فهو شىء مختلف تماما عن منهج الاسلام فى التربية وفى الحياة ، فالتعليم الغربى يحمل روحا مستقلة ، ويعبر عن أغكار أهل الغرب ومجموع أقدارهم وقيمهم ، فاذا طبق فى بلاد مسلمة أو مجتمع اسلامى فانه يحدث صراعا

عقليا يتدرج ثم يتدرج الى تدمير العقيدة والى خلق الردة الفكرية والدينية ٠

يقول الاستاذ محمد أسد (المعروف باسم ليوبولد فابس): ان الاسلام والمدينة الغربية يقومان على فكرتين فى الحياة متناقضتين تماما ، لا يمكن أن يتفقا ، فاذا كان ذلك كذلك ، فكيف نستطيع أن نتوقع أن تظل تنشئة أحداث المسلمين على أسس غربية ، تلك التنشئة القائمة فى مجموعها على التجارب الثقافية الاربية ، على مقتضياتها ، خالصة من شائب النفوذ المعادى للاسلام .

ان التنشئة الغربية لاحداث المسلمين ستقضى حتما الى زعزعة ارادتهم فى أن يعتقدوا ، أو أن ينظروا الى أنفسهم على أنهم ممثلوا الحضارة الربانية الخاصة التى جاء بها الاسلام ، وليس ثمة من ريب فى أن العقيدة الدينية اخذة فى الاضمحلال بسرعة بين المتنورين الذين نشأوا على أسس غربية .

وقد أشار أحد الباحثين الى أنه بمراجعة المناهج التى تدرس للمسلم فى المدارس الاعدادية والثانوية نجد الآتى :

أوربا (٣٧٠ صفحة) ٠

الحضارة الاسلامية مده صفحة .

الثورة الفرنسية ٣٥ صفحة ٠

الدعوة الاسلامية ٢٣ صفحة •

نابليون ١٦ صفحة ٠

عمر بن عبد العزيز صفحة واحدة .

فاذا ذهبت تبحث عن مضمون الحضارة الاسلامية ، وجدتها كلها تنصب على القول بأن المسلمين آخذوا فكر أرسطو وأفلاطون ، وأنه

مصدر فكرهم الاسلامى ، وأن المعتزلة والفلاسفة هم الذين أنشأوا الحضارة الاسلامية ، وأن هذة الحضارة لم تلبث أن انهزمت عندما سقط المعتزلة وجاء أمثال الغزالي وابن تيمية .

هذا ما يقال عن فكرنا وحضارتنا ويتعلمه أبنائنا على صورة جماعة من المغامرين المندفعين الى الصراع والقتل والتآمر •

« وقد أدرك أعداء الاسلام أن النظام التعليمي والتربوي له أثره الفعال في توجيه حاضر الشعوب الاسلامية ومستقبلها نحو المسير نجد ذلك في مؤتمرات اليهود في بازل عام ١٨٩٧ ، هين أكد حكماء صهيون أن أفضل طريقة لتحقيق سيطرتهم على الشعوب الاخرى هو التأثير على النظام التعليمي والتربوي بتدريس الناشئة التاريخ القديم ، المشتمل على المثل السيئة أكثر من اشتماله على المثل الحسنة ، وعلى ضرورة طمس العصور المضية في ذاكرة النشء الجديد التي قد تكون معارضة لمخططات البهود وأمانيهم في تحقيق السيطرة على العالم ،

وليس اليهود فقط هم الطامعون فى تزييف أهداف التعليم الاسلامى ، وانما يشترك فى ذلك النفوذ الغربى القائم على مفهوم التبشير والتنصير والاستشراق الذى يطمع دائما فى تصوير الاسلام على أنه دين عبادى وليس دينا ودولة •

ويجرى مغالطته على محاولة ترييف منهج الاسلام الاجتماعي والسياسى وذلك باقامة القانون الوضعى بديلا للشريعة الاسلامية واقامة منهج الربا في الاقتصاد الاسلامي ، ومنهج التعليم العلماني بديلا عن التعليم الاسلامي .

وقد جاءت موجة الغزو الماركسى لتحمل معها مفاهيم مسمومة للثقافة والتعليم ترمى الى تفسير يقوم على المقاييس المادية ومحاولة القول بأن الفتح الاسلامي كان بهدف البحث عن الطعام •

أهداف التزييف:

وهكذا تتكاثف انقوى الفاضبة على تزييف مناهج التعليم والتربية والثقافة في العالم الاسلامي ، وذلك كله انما يهدف الى تخريج شباب غير مرامن بوطنه أو دينه أو تاريخ وقيم وأمجاد أمته .

وقد احتقر هذا الوجود والتاريخ كلمه ، بينما عرف عن الغرب وأبطاله ومواقعه وخاصة الثورة الفرنسية أكثر مما يعرف عن الدعوة الاسلامية وعن نابليون أكثر ما يعرف عن خالد ابن الوليد ٠٠

وما تزال كتب التاريخ المقررة في مدارسنا تحوى كثيرا من هذه السموم حيث تركز على المواقع التي تتعرض للخلافات والخصومات والحركات المضادة للاسلام ، هع أن هذه الصفحات كنها لا تصل الى جزء من معطيات الاسلام وايجابياته وحضارته وثمراته الباذخة ، ولكنها محاولة لتصوير التاريخ الاسلامي بصورة سوداء قاتمة في نفوس الشباب المسلم ، وكيف لا ؟ اذا كان الذين يدرسون له هذه المادة هاركسيون أو ذوو ولاء فرنسي أو بريطاني أو يهودي او كانوا هم في ذاتهم غير مسلمين .

مفالطات ومفارقات:

وفي دراسة الجفرافيا تجد أن ها كتب عن المولايات المتحدة متضاعف عن مجموع بلاد الوطن الاسلامي ·

ويمتد هذا المخطط الهدام الى مجالات الكيمياء والفزياء والرياضيات فلا ذكر في هذه الدراسات للدور الهام والخطير الذي تنام به المسلمون منشئو المنهج العلمي التجريبي ، وانما يبدأ البحث من المرحلة التي تولاها الغربيون وتبدو المسألة غلية في الصعوبة والفرابة حين يكون معروفا للعالم كله و أعتراف المنصفين من كتاب الفرب في العصر الحديث (دراير وونكة حوستان لوبون ٠٠٠ الخ) ان علم الفيزياء انما أوجده المسلمون ، فالحسن بن الهيثم هو واضع علم البصريات ، وكثير من مكتشفاته لم يضف اليها العلم الحديث أي شيء ٠

وفى المناهج الاخرى عن الرياضيات والفلك والتقدم العلمى لا يذكر مطلقا اية منجزات للحضارة الاسلامية مما سبقت فيه الفرب بقرون •

ولا يذكر مثلا أن (أبن النفيس) هـو الذي اكتشف الدورة الدموية الصغرى قبل ولادة (وليم هارفي) الذي يقترن اسمه باكتشافها بثلاثة قـرون ٠

ولا يعلم الطالب المسلم أن (الرازى) هو الذى أجرى أدق العمليات الجراحية للعيون بأدوات جراحية دقيقة تثير الدهشة والاعجاب •

ولا يوضح أن ابن حزم في كتابه « الفصل في الملل والنحل » قد أثبت كروية الارض بدلائل من الكتاب والسنة قبل تسعة قرون •

ولا يدرس طلبة الجغرافنا أن قطر الارض ومحيطها قد قيسا على عهد المأمون على أيدى محمد وأحمد إبنى موسى بن شاكر •

هذا جزء يسي مما حاول حصوم انعرب والمسلمين طمسه ، بتزييف مناهج التعليم في المدارس الوطنية مما لا يزال كثي منه قائما الى الان في الكتب ، وذلك في محاولة لتفريغ عقول الناشئة من أمجاد أمتهم ، وحتى يؤمنوا بأن الغرب هو الذي صنع هذه العلوم .

ومن هنا يتكشف المباحث المتعمق أن: القول بدراسة الدين في المدارس وحتى الجامعات هو انجاز هام ، غان حركة اليقظة الاسلامية تتطلع الى أن يصبغ الاسلام كل ما تقدمه المناهج من المدرسة الابتدائية الى أرقى درجات التعليم الجامعى ، وانه لا يمكن فصل الاسلام عن دراسات: (١) اللغة (١) التاريخ والجغرافيا (١) العلوم والتكنولوجيا (١) علوم الاجتماء والنفس والاخلاق والاقتصاد والسياسة والتربية ،

وأنه فضلا عن دور المناهج الوافدة في عزل دور المسلمين الابيجابي والاساسى في بناء هذه المناهج ، فانها تصوغ الفكرة في أغلب هذه الدراسات

على عزل روح الاسلام ، ووفق مفهوم الفلسفة المادية التى تقوم على المحسوسات والطبيعة ، وليس فيها روح آلايمان بالله خالق كل شيء والنائم على نواميس الكون وسنته ، والقادر على تحويلها كذلك ، أما في علوم النفس والأخلاق والاجتماع والنقد الادبى ، فان نوع الانسان يدرس على أنه حيوان يضطرم بشهرتى البطن (آلماركسية) والجنس (الفرويدية) وهما اللذان يتحكمان في كل تصرفاته ، فردا وجماعة سلما بهدريا وتقدما وهزيمة واللذان يتحكمان في كل تصرفاته ، فردا وجماعة سلما بهدريا وتقدما وهزيمة و

بينما نرى المفهوم الاسلامى يختلف عن ذلك اختلافا كبيرا ، ويجعل للروحيات والمعنويات والعقيدة الدينية والأخلاق آثار كبيرة في تفسير الاعداث والوقائع وتحولات المجتمعات وهزيمة الامم وسقوط الحضارات •

وفى مجال العلوم الاجتماعية: يجرى المنهج الذى تدرسه جامعاتنا ومدارسنا على مفهوم غربى خاطىء بالنسبة لعقيدتنا وقيمنا ، وان كان مقبولا فى الغرب ، وهو أن المجتمع ظاهرة متطورة يصنع مبادئه بنفسه ولا يأخذها من الله تبارك وتعالى ، وعلى هذا الاساس تكون الاخلاق من صنع المجتمع غير مفروضة عليه ، ولا يكون لها مفهوم روحى ، ويكون عمل عالم الاجتماع أن يسجل الواقع المتطور للمجتمع ، وقد تقدم لهذا المجتمع قواعد للسلوك مستمدة ، من القواعد التي يمنحها العلم .

ووفق هذا الاتجاه فليس من المنطق العلمى أن يقال: ان السواقع صحيح أو خطأ أو صالح أو سيء ٠

كما يصبح (الدين) مجرد ظاهرة من ظواهر المجتمع ، تملأ غراغا فى نفس الفرد ، وهو قابل للتطور مع التطور الاجتماعى ومع متطلبات العقل المشرى •

هذا المفهوم المادى كله مضاد لمفهوم الأسلام فى علم الاجتماع ، الذى يقوم على أساس المفهوم القرانى للانسان وعلاقته بالآخرين ، وعلى أساس النظر الى السلوك نظرة واقعية يفرق فيها بين الصحيح والخاطىء وعلى أن يوجه المجتمع الى الطريق الصحيح •

والمعروف أن الالخلاق فى الاسلام جزء من بنائه لها ثباتها وليست من صنع المجتمع ، ولذلك فهى لا تتطور وهى أمر من أمر الله وليست ظاهرة تتغير بتغير الزمان أو المكان •

وفى المفهوم الاسلامى لعلم الاجتماع لا يمكن فصل التطور الاجتماعى عن المسئولية الاخلاقية ، والفرد فى الاسلام لا يخضع لاوضاع المجتمع اذا انحرفت ولكن عليه أن يغير هذا الواقع بالتماس مفهوم الاسلام الصحيح .

وفى دراسة العلوم الطبيعية والجغرافيا والتاريخ: يجب أن تكون روح القرآن واضحة على أساس أن الله سبحانه وتعالى هو الخالق والصانع وان الكون فى قبضته تبارك وتعالى ، وأن الحياة فى هذه المجتمعات يجب أن تقوم على أمره ، وأن يسعى الانسان فى الكون لاقامة المجتمع الربانى ، وأن يلتزم بالمسئولية الفردية والاجتماعية والاخلاقية التى تقرر الجاء الأخروى والبعث والحساب بعد الموت .

ولابد أن تقوم دراسات الحضارة والتاريخ على : أن لله تبارك وتعالى سننا لا تتغير ، وأن لحياة الامم وتقدمها وكبوتها قانونا حاسما ، وأن كل أمة تغرق في الترف والتحلل وتعفل عن المرابطة والقيام على حدود الله ، بالاعداد والتأهب للجهاد ومدافعة الاعداء لابد أن تعاقب بالسقوط والهزيمة •

ولابد أن تتجه العلوم الطبيعية لتكون أداة لاثبات قدرة الله وتوحيده وهو عكس ما نراه اليوم مطبقا في مناهج التعليم •

منهج المقيدة:

وليس ارتباط مناهج التعليم بعقيدة الامة ونظرتها العامة بالامر المستغرب ، أو أنه مطلب جديد ، بل هو ما تفعله كل أمة •

(م ٩ ــ سبوم الاستشراق)

فاليابان البوذية والهند البرهمية وروسيا الشيوعية واسرائيل الصهيونية ، وكل أمة قد جعلت التعليم والثقافة مصطبعان بصبعتها الحضارية وفلسفتها العقائدية فلماذا بعد المسلمون وحدهم عن عقيدتهم ، ولماذا هم الخاضعون للمناهج الوافدة ماركسية أو غربية ، وهم يملكون أعظم المناهج وأرقاها وأصلحها لسعادة البشرية ،

غفى روسيا :

لم تأخذ بمبدأ التعليم والتربية من حيث هو مبدأ انسانى عالمى ، ولم يسمح باستيراد منهج من مناهج التعليم من خارج المعسكر الشيوعى ، ولا مادخال العلوم والآداب التى نشأت فى حصانة الليبراليين أو الرأسماليين ، خوفا من أن تضعف مفاهيمهم ونزعاتهم العقيدة الشيوعية أو تشكك فيها ،

لقد أخضعت روسيا جميع العلوم والآداب النظرية فيها والتطبيقية ، حتى علوم الطبيعة والجغرافيا والتاريخ لمبادئها الشيوعية ولنظريات قادتها ومؤسسى دعوتها (ماركس ، وانجلز ولينين) وربطت بين هذه العلوم وبين آسس آولئك القادة رباطا وثيقا مقدسا ، على حد عبارة الكاتب الذى نقلنا عنه هذا النص حد فهى تغار عليه غيرة المؤمنين القدامى على عقائدهم وحرماتهم يقول « جورفين » العالم الطبيعى السوفيتى :

« ان العلم الروسى ليس قسما من أقسام العلم العالمى ، أنه قسم منفصل قائم بذاته يختلف عن سائر الأقسام كل الأختلاف فان سمة العلم السوفيتى الاساسية أنه قائم على فلسفة واضحة متميزة ٠٠ ان التحقيقات العلمية لا تزال فى حاجة الى أساس وان اساس علومنا الطبيعية : « الفلسفة المادية » التى قدمها ماركس وانجلز ولينين وستالين ٠ أننا نريد أن نخوض وفى أيدينا هذه الفلسفة فى معترك العلم الطبيعى ونصارع جميع التصورات الاجنبية التى تناهض فلسفتنا المادية والماركسية بكل حزم وقوة ٠

ويذلك استطاعت المناهج التربوية والتعليمية الروسية أن توفق بين

الطوم التى احتاجت اليها والمبادىء التى آمنت بها ، وجعلت منها وحدة متناسقة ولم تترك فجوة بين الحياة التى تعيشها أو تسعى اليها وبين المبادىء التى تؤمن بها ، وتدعو اليها في حماسة فسلمت من الاضطراب الفكرى الذى يسود في عالم تتوزعه القوى المتناقضة ويسوده النفاق والتناقض

وكذلك اسرائيل بعد الاتحاد السوفيتى تقيم منهج التعليم من أصل دعم نظرية الصهيونية ، وتقوم على أساس احياء لغة ماتت منذ ألف سنة تقريبا في كافة المواد ، والعناية بالدراسة الدينية للاثبات الباطل في العقل الباطن للدورة من اختلاف الاحزاب فهى تلتقى جميعها في الفكرة الاساسية ، ويرى بعضهم أن التقاليد اليهودية هى النبراس الذى ينبغى أن تستهدى به نظم التعليم وتحتم بعضها على المعلمين أن يحرصوا على النقاليد اليهودية حتى صدقهم العالم رغم خرافة المنهج .

وبعد: أليس من الاهداف الهامة أن يكون التعليم في جميع العلوم واللغة العربية ، وهناك تجربة صادقة منذ سنوات طويلة في أحدى الجامعات العربية (في سوريا) ، فعلى الجامعات العربية أن نتطلق من هذا البدء لبناء الحضارة الاسلامية ألتى لابد أن تقدم العلوم والتكنولوجيا فيها من خلال اللغة العربية ، وهذا لا يعنى عدم معرفة اللغات الاجنبية ، ولكن أيمانا بأن اللغة العربية هي لغة الحضارة والثقافة كانت ولا زالت من أقوى أخات العالم في قدرتها على النمو والاشتقاق والتعريب والتصريف ، وقد ثبت المحلة الدامغة التي قامت بها كلية طب دمشق منذ زمن بعيد نجاح التجربة ، وادت ما يفحم المعارضين وما يوضح أن لغتنا الحبيبة قادرة على الاطلاع باعباء التعليم الطبى والعلوم الافرى .

القمسيل العاشر

مولد المدرسة الاسلامية في علم الاجتماع

أعتقد أنه قد آن الأوان بمطالع القرن الخامس عشر الهجرى أن يقوم المسلمون بتأصيل العلوم باستمدادها من منابعها الاسلامية بعد أن عاشوا خلال هذه الفترة الطويلة يتعلمون ويطبقون مناهج وافدة صاغتها طبيعة وظروف وتجديات مجتمعات أخرل تختلف عن المجتمع الاسلامي عقيدة ووجهة وثقافة ، وفرضتها محاولات احتواء خطيرة سيطرت على التعليم والثقافة لادخال المسلمين في اطار الفكر العالمي الاممى القائم على النظرية المادية وعلى المفهوم الاباحى .

فالمجتمع الغربى الذى صدر للعالم الاسلامى تجربته ، قد تشكل على نحو مختلف عن مجتمع الاسلام الذى كان قد عاش أكثر من ألفى عام فى اطار رسالات السماء هـذا المجتمع الغربى الذى تشكل ابان الامبراطورية الرومانية على نحو غاية فى استعلاء السادة والامراء وذلة الطبقات المستعبدة ، وعلى نحو من الترف والاباحية والفساد والطغيان ، مجتمع القياصرة والفراعنة والاباطرة والاكاسرة ، الذى كان يعبد الحاكم ويسجد له ،

هذا المجتمع لم يلبث أن عرف الرحمة والسماحة عندما دخلت النصرانية فازالت كثيرا من غروره وغطرسته ، وأحلت محلها رهبانية ابتدعوها ما كتبها الله عليهم فما رعوها حق رعايتها ، فأصبح مجتمعا منفصلا عن الحياة ، راغبا الى العزلة منقطعا عن الدنيا ،

ثم جاءت مرحلته الثالثة مع النهضة ، انقلابا آخر بالعودة الى الاستعلاء بالجنس والاستعمار والحضارة ، وانصرالها عن الدين جملة فى محاولات متعددة ، لاقامة منهج حياة ونظام مجتمع يقوم على المطامع

والاهواء والتسلط ، منكرا حاجات الروح والنفس والمعنويات ، مما نتج عنه ما يعيشه الان المجتمع الغربى من صراع شديد بين الفرد والمجتمع وبين المجتمعات الرأسمالية والمجتمعات الماركسية ، وما يتصل من دعوات الى المادية والاباحية والوجودية والهيبية ، ومن اضطراب فى علاقات الاسرة والمرأة والشباب على النحو الذى يهدد كيان الحضارة كلها بالانهيار ويهدد كيان النفوس الانسانية بالتمزق •

فى اطار التحول الخطير من الرهبانية الى الاباحية ، وضعت مناهج علم الاجتماع الذى سيطر على الثقافة الغربية والذى نقله علماء الجامعات الغربيون الذين استقدموا لهذا الغرض فى بلاد العرب والمسلمين والذين سافروا الى الغرب من شباب المسلمين أمثال منصور فهمى وطه حسين ومحمود عزمى وعلى عبد الواحد وافى وعبد العزيز عزت •

وقد تلقى هؤلاء علوم الاجتماع على قادة مدرسة العلوم الاجتماعية ، التى كانت قد ظهرت فى فرنسا فى العشرينات ، والتى ظلت مسيطرة على مناهج الاجتماع حتى اليوم وهم دور كايم وليفى بريل وموسى وفوكونيه ، وهى مدرسة تقول بأن قواعد الاخلاق ليست الا ظواهر اجتماعية ، لا نستطيع فى علاجها شيئا ، وكل ما يجب علينا عمله هو أن نرصدها لنستخرج منها قواعد عامة ، وأن الانسان مادة فحسب ، وأن مبادى الاخلاق التى مى ظواهر اجتماعية ، أنما تملى على الافراد دون أن يكون لهم دخل فى بنائها أو فضل الايمان بها ، وأن ارادة الانسان الحرة التى يعتز بها ليست الا وهما لان المرء لا يملك لنفسه شيئا وأنما هو مسير بغرائز وقسوى .

ولا ريب أن هذا المفهوم لا يتفق مع الدين المنزل ولا الفطرة البشرية وانه يحاول أن يهدم مفهوم الاخلاق الدينى الذى عرفته الاديان السماوية جميعا وأن جماعة مدرسة العلوم الاجتماعية اليهود انما يسيرون فى نطاق المخطط الذى رسمته الصهيونية لهدم الارادة الفردية والاخلاق والاسرة •

وتقوم نظرية مدرسة العلوم الاجتماعية المادية ونظرية دارون على مفهوم الفلسفة ونظرية فرويد ، وتحاول أن تخضع مفهوم العلوم الاجتماعية الى النظرية التجريبية المطبقة على المادة من ناحية أو على مفهوم الحيوان من ناحية أخرى ، ولا ريب أن ذلك كله يختلف مع مفهوم العلوم الانسانية المتصلة بالنفس والروح والالخلاق مما لا يمكن اخضاعه لمناهج العلم المادى و

ذلك أن الجوانب النفسية والروحية والوجدانية التى تشكل السلوك والاحاسيس والتصرفات انما تتصل أساسا بالعقائد وترتبط بالايمان بالله، ولقد وجدت هذه الدعوى معارضة شديدة وأثبتت الاسحاث العلمية عجز المناهج التجريبية المطبقة على المادة عن تحقيق نتائج صحيحة بالنسبة لمشاعر الانسان وعواطفه وأخلاقه وتصرفاته •

وتستهدف النظرية الاجتماعية المطروحة القضاء على الشخصية الفردية قضاء تاما ، بدعوى خضوع الفرد للتجربة الاجتماعية التي تقول بأن الانسان محكوم بعدة عوامل ، هي التي تدفعه في طريق الحياة ، وهي بذاك تحاول القضاء على قاعدة وطيدة في الاسلام وفي المجتمع الاسلامي : وهي قاعدة الارادة الفردية والمسئولية الفردية والالتزام الاخلاقي ،

كذلك تحاول هذه المدرسة انكار أصالة قيام الاسرة منذ العهود البشرية الأولى ، وفي مفهوم الاسلام ان الاسرة تكونت في بداية البشرية ولم يخل منها جيل من الاجيال .

ولا يعترف الاسلام بأى نظرية عن تطور العائلة أو القول بأن المرأة كانت مشاعة في عهد البشرية الاول ، فالقرآن الكريم يقرر صراحة أن نظام الاسرة نظام أصيل في الطبيعة البشرية •

« يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء » النساء : ١ ولا ريب أن مدرسة العلوم الاجتماعية تستهدف التشكيك فى نظام الاسرة ، توطئة للدعوة الى القضاء عليه على النحو الذى يحدث الآن فى المجتمعات الغربية •

وقد جرت محاولات للقضاء على الاسرة على مر التاريخ ، ولكنها عجزت عن ذلك وسيظل نظام الاسرة ثابتا مكينا على مر الازمان وسيظل أى نجاح يتحقق لخصومه فى القضاء عليه ، عملا جزئيا يسقط بمرور الزمن ، ولا يأخذ صفة الشمول أو الاستقرار •

وتنطلق نظرية علم الاجتماع من مسبقة فرضية هي أن الانسان مادة وجسم وأنه ليس له قوى أخرى (شأنها في ذلك شأن علوم النفس والتحليل الفرويدي) ولا ريب أن مثل هذه العلوم الاجتماعية والنفسية انما تخضع لاهواء الفلاسفة ومزاجهم الشخصي وهي نتاج عامل واحد من عدة عوامل تسيطر على المجتمعات والفكر الشرى ، هذا العامل هو العصر وأحداثه و

وأغلب هذه العلوم تعتمد على الاسطورة الاغريقية وتتخذ منها تصورا عاما للحياة ، ومع أنه قد تكثيف لدرسة العلوم الاجتماعية أن الظاهرة الانسانية ليست كالظاهرة الطبيعية وأنها من نوعية مخالفة ، وأن الظاهرة الاجتماعية ليست شيئا ملموسا يقاس كما تقاس الظاهرة الطبيعية فان هناك خطة للاصرار على الخطأ وقد أشار العلماء التجريبيون الى أن الظاهرة الانسانية لا تخضع للمقياس المادى وتشذ عنه وتتميز بحرية باطنة فيها ، ولا يمكن التنبؤ بمجراها أو وقت وقوعها ، وأن الظاهرة الانسانية أقرب الى الذات ، والانسان ذات وليس موضوعا ، بالرغم من هذا كله فان أصحاب الفلسفات المادية ما زالوا يخدعون ويعااطون •

* * *

وفى الجامعا تالمختلفة فى العالم الاسلامى درست مواد علم الاجتماع منقولة ومترجمة من كتابات الغربيين ، الذين قايسوا هذا العلم وفق مفهوم

النظرية الليبرالية الغربية والأساتذة الأجانب الذين كانوا يقدمون هذه المادة في الجامعات العربية كانوا ينتقون المدرسة التي ينتمون اليها فالمتخرجون من الجامعات الفرنسية كانوا يتبعون منهج المدرسة الفرنسية وكذلك المتخرجون من الجامعات الانجليزية والامريكية ، كل حاول توجيه دراساته ومؤلفاته وفق الثقافة التي تخرج فيها والولاء الخاص بها ، لذلك لم تكن الاصالة على وجه العموم واضحة .

والاصالة لا تظهر على العموم الا عند محاولة دراسة النظم الاسلامية ومقارنتها بالنظم الاوربية الحديثة أما فيما عدا ذلك فهى ترديد للافكار الوافدة ، وكل الكتب التى صدرت عن علم الاجتماع فى هذه الفترة متأثرة بمؤلفات أصحاب النظريات العضوية التصورية التى كانت سائدة فى أوربا – على حد تعبير الدكتور شحاته سعفان – مثل كتاب نقولا حداد الذى وصف بأنه أول مؤلف باللغة العربية فى علم الاجتماع وكذلك كتابات سلامه موسى وطه حسين وكلها متأثرة بنظرية التطور ، وقائمة على حدود المفهوم المادى للفرد ، وتقوم على أن الانسان حيوان ضاضع لشهوتى الطعام (ماركس) والغريزة (فرويد) ، وأنه مسوق بهاتين الشهوتين فى كل تصرفاته ، وهو مفهوم لايعترف بالقيم المعنوية والروحية ، ولا يحفل بأثر الدين ودعوته فى تغيير نظم المجتمع ، كما أنه متأثر بمفاهيم جمهورية أفلاطون التى تقوم على أساس الاعتراف بالفصل بين السادة والعبيد وضرورة وجود مجتمع العبودية فى خدمة السادة وقد أقر أرسطو هذا المفهوم و

هاذا يريدون ؟ :

هذا من ناحية ، من ناحية أخرى فقد أكد الباحثون (علم الاجتماع) القائم اليوم في المجتمعات العالمية ، ليس علما قائما بذاته يعمل على النحو الذي يفرضه العلم الصرف ، ولكنه يعمل في خدمة النظام الغربي وما يتصل به ، من تثبيت سلطانه ونفوذه في عالم المستعمرات أو البلاد الخاضعة له

اقتصاديا ، ومن هنا فقد أشار باحثون كثر الى أن علم الاجتماع الامريكى مثلا لم يقف عند حدود مجتمعه بل تعداه الى بحوث استهدفت مقاومة التغيير فى العالم الثالث وضرب الحركات التحريرية •

وأثبت علماء أخرون ارتباط البحث الاجتماعى فى العرب بأدوات السياسة والقوة العسكرية ، وأن بحوث علم الاجتماع تستخدم كوسيلة فى الفراغ العالم وتثبيت تبعية العالم الثالث للنظام الرأسمالي فكرا وتوجيها •

كذلك ففى الاتحاد السوفيتى نجد أن جانبا كبيرا من الفكر الاجتماعى موجه نحو كشف مآسى وتناقضات المجتمع الرأسمالى على وجه العموم وأن الباحثين السوفيت يدرسون قضايا المجتمعات النامية بهدف كشف أثر الرأسمالية والاستعمار على أوضاعها وتغيراتها ، ومعنى هذا أن علم الاجتماع فى الغرب ليس علما أصيلا وانما هو علم موجه ، فهو فى داخل المجتمعات الغربية لخدمة أهداف النفوذ والسيطرة ، وفى داخل المجتمعات الماركسية لكشف عوامل أو أخطار السيطرة الغربية ، ومعنى هذا أن علم الاجتماع الآن بصورته الصالية هو علم تبرير الواقع ، وأنه ملتزم بتوجيهات الايدولرجية والحزب ،

ويقول الدكتور عبد الباسط عبد المعطى الذى يكشف هذه الحقائق فى كتابه: (اتجاهات نظرية فى علم الاجتماع) •

ان دور كايم وفيير ومن قباهما أوجست كونت ، أرادوا جميعا التنظير لصعود الراسمالية الأوربية والمحافظة على منجزاتها وتبنى توجه ليبرالى غالى فى الفردية التى هى جوهر المشروع الراسمالى ، وان الرواد لعلم الاجتماع لم يكونوا قادرين على وضع نظرية عامة شاملة ، وأنهم خضعوا لمجتمعاتهم ولتحديات عصرهم وبيئتهم فى حدود فرنسا وألمنيا ، وبذلك جاءت ملاحظاتهم متعايشة مع هذا الواقع متحددة به ٠

كما أن هؤلاء جميعا كانوا منظرين للطبقات الحاكمة والمسيطرة ،

فتحول العلم لديهم الى تحكم ذى بعد واحد ، قضى على واحدة من خصائص العمومية ؛ أى نسيج البناء الاجتماعى بطبقاته وجماعاته وقطاعاته • وانهم اتخذوا جميعهم موقفا تبريريا من أوضاعهم الاجتماعية . وتلك أقوى مقاتل علم الاجتماع الذى نقله المسلمون فى مدارسهم وجامعاتهم ، وحاولوا أن يصوغوا مجتمعاتهم على ضوئه الكئيب •

كذلك فقد أشار الدكتور عبد الباسط فى أحدث دراسة عن علم الاجتماع تأثر هذا العلم بمنهج العام الطبيعى ، كما أشرنا من قبل ، كذلك فقد أنكر الباحثون أن علم الاجتماع قادر على الوصول الى قواعد عامة للتطور الاجتماعى •

ويرى الباحثون أن علم الاجتماع ـ على هذا النحو ـ يمكن أن يكون علما إنسانيا ويمكن أن يكون ضد الانسان وبمعنى آخر أنه يمكن أن يسهم في حل المشكلات ويمكن أن يؤكد التخلف ويخدم الاقلية •

وقد بلغ الأمر أن يقول أحد علماء الاجتماع « هوارد بيكر » الى حانب من نقف: هل نأخذ جانب المسيطرين أم الخاضعين: الحكام أم المحكومين ، وليس أقسى من هذا التساؤل اليكشف أمام أبصار المسلمين فساد تجربة علم الاجتماع الذي يخضعون له منذ أكثر من سبعين عاما .

فساد منهج أوجست كونت:

وفى مراجعة لفكر الاربعة الكبار فى علم الاجتماع: أوجست كونت ودور كايم وماكس فيير وليفى بريل ، نجد أن القاعدة الاساسية هى: ظرية دارون التى تقول ان الانسان حيوان ناطق وتدرجه فى نظام الحيوان ، وهى أساس وتفرض عليه أحكامه متجاهلة جوانبه الروحية والمعنوية ، وهى أساس النظرية المادية ، بالاضافة الى نظرية فرويد فى الجنس والتفسير المادى التاريخ الماركسى •

ولا شك أن القانون الذى وضعه أوجست كونت وأطلق عليه اسم (المراحل الثلاث) قد فشل فشلا ذريعا ووجهت اليه انتقادات جمة ذلك لأنه نجاهل ظاهرة الدين الموحى به والقادر على تغيير المجتمعات ، ويقف عند النصرانية ولم يجد من الشواهد التاريخية ، ما يؤيده عمليا غضلا عن خضوعه لفكرة التطور المطلق الذى لا يعترف بالثوابت .

وكذلك يقوم الاطار الفكرى لمفاهيمه على أساس الفلسفة الوضعية التي تحكم المجتمع على أساس القوانين الطبيعية التي لا تتغير وهو يؤمن بأن الفرد شيء لا قيمة له •

ويهدف علم الاجتماع عنده لان يكون أداة للمحافظة على الواقع القائم وتأكيد السلطة الحاكمة ، ولذلك نادى بالحد من حرية التفكير وهلل عندما قبض نابليون على ناصية السلطة بيد من حديد ، ونادى بضرورة محاكاة علم الاجتماع للعلوم الطبيعية ، وقد حرص على أن يكون علم الاجتماع الوليد أداة محافظة وتبرير ، وهو يرى أن على الانسان أن يتواءم مع ما هو تقائم ، فليس له من ازادة ولا يجب أن تكون له ، وأن للعيب كل العيب في الانسان وأخلاقه ، لا في الظروف المحيطة به ، وهذا تصور - كما يقول الدكتور عبد الباسط عبد المعطى - ليس ضد الانسان فحسب بل هو مشوه ومزيف لتاريخ الانسان ،

مذهب دور كايم ضد الفطرة:

وكان دور كايم قد انتقل بعلم الاجتماع نقلة حاسمة الى أفق التلمودية ، التى صيغت مفاهيمها فى قوالب علمية مرتين : فى نظرية فرويد (النفس والاخلاق) وفى نظرية دور كايم (الاجتماع) •

فدعوة دور كايم تقوم على الجبرية المطلقة للفرد فى اطار المجتمع والقراره بعجز الانسان عن تغيير المجتمع وضرورة خضوعه له ، وقوله أن العامل الفعال التي يؤثر فى المجتمع هو البيئة الاجتماعية ، وهو العام

كامل لدور الفرد ، وقد شهد له الباحثون بالمتناقض والخلط ، وكان يثير التساؤلات ولا يجيب عليها ، ويتركز خطؤه فى دعواه أسبقية المجتمع على الفرد ، وخضوعه لفكر البرجماتية والنفعية ، وتسير كتاباته المتنوعة فى مسار تأكيد ضرورة انصاع الانسان لما هو قائم ولما هو محيط فالظاهرة الاجتماعية اجبارية والزامية وان دراساته فى نظر كثير من العلماء وأراءه يعوزها كثير من الصدق العلمى ،

ومن أخطائه اعتباره الجريمة هي الفطرة والاسرة هي الشذوذ وهو خليط من جميع المذاهب المادية الماركسية والفرودية والبرجماتية وبه تحول علم الاجتماع الى دراسة الظواهر دون أن يكون له أثر في تغيير المجتمع ولا شك أن من أكبر أخطائه دعواه العريضة بأن المجتمع هو الذي أنشأ العقيدة وأن الدين لم ينزل من السماء ، وانما أوجدته الجماعة على النحو الذي حمل لوائه الدكتور طه حسين ودعا اليه في الثلاثينات .

ولا ريب أن مفاهيم دور كايم اليهودى ربيب المذهب الماركسى أصلا والنظرية المادية ، معارض تماما لكل القيم الاساسية التى تقوم على الفطرة ، والتى جاءت بها الاديان فى منهجها الربانى القائم على الاصالة وعلى التكامل بين المادة والروح •

وقد بدأت خطوات التبعية فى العالم الاسلامى لمفهوم علم الاجتماع الغربى ، عندما قدم الدكتور منصور فهمى أول رسالة فى فلسفة الاجتماع الجامعة باريس ١٩١٣ تحه اشراف اليهودى ليفى بريل ، عن حالة المرأة فى التقاليد الاسلامية ، وقد صاغها فى اطار المدرسة الفرنسية الاجتماعية ، التى كان عميدها دور كايم ، وقد وقع تحت تأثيرات تفسير كثير من المستشرقين المتعصبين ضد الاسلام فأتت رسالته مجافية تماما لقواعد الاسلام وما يجب أن يتصف به المسلم ، اذ تناول سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وتعدد زوجاته بكثير من الخلط والفساد وقال ان المرأة بعد الاسلام ساء موقفها لانها أصبحت تعامل كفرد لا كقريبة ، وقال ان محمدا

(صلى الله عليه وسلم) يشرع للجميع ويستثنى من ذلك نفسه ، ومضى يتحدث عن ذلك كله بأسلوب المستشرقين ، واحتوى عصل من الرواية نقدا لأكثر من موقف للنبى صلى الله عليه وسلم ، ولحياته الزوجية والاجتماعية ، وقال ان الاسلام هو الذى فرض الحجاب على المرأة والاستقرار فى المنزل (وقد رجع الدكتور منصور فهمى عن هذه الآراء فيما بعد وكتب عن الاسلام كتابات رائعة) وقال : انه وقع تحت تأثير المستشرقين اليهود ، كما وقع الدكتر طه حسين فى ارائه عن أن الدين خرج من الأرض كما خرجت الجماعة ومحمود عزمى الذى كان يفرق بين مفهوم الاقتصاد فلا يذكر السياسى ومفهوم الربا فى الاسلام ويقول : اذا ذكر الاقتصاد فلا يذكر الدين ،

كما أعلن طه حسين أن ابن خلدون غير كامل الاهلية العلمية ، ونقده نقدا جارحا وأعلن عدم اعترافه بأن ابن خلدون مؤسس علم الاجتماع أو حتى مبشر بعلم الاجتماع الحديث ، مخالفا بذلك الاغلبية الساحقة لعلماء الاجتماع المعاصرين الذين أعترفوا لابن خلدون بفضل السبق والاصالة ومنهم توينبى البريطانى وفريرو الايطالى وجملبو فتر البولندى وذلك جريا وراء التبعية لرأى اليهودى دور كايم فى ابن خلدون حقدا وغلوا •

كذلك فان الدكتور على عبد الواحد وافى الذى وكل اليه انشاء قسم الاجتماع فى الجامعة المصرية ، ظل والى اليوم خاضعا لمفهوم دور كليم والمدرسة الفرنسية ، وهو الذى روج له وقدم مفهومه بالعربية فى كتاب ضخم ولقد كان كل أساتذة الاجتماع على هذا النحو ومن جاء بعدهم عبد العزيز عزت والساعاتى والخشاب ، فقد تعاموا على فوكونيه وماسينيون وكان هؤلاء يبحثون عن المفكرين المسلمين الخاضعين للفكر اليونانى أمثال ابن مسكويه الذى تأثر فى بحثه باخلاق بأفلاطون فى جمهوريته وبأرسطو فى كتابه الاخلاق ٠

وقد خضع الدكتور حسنى الساعاتي والدكتور مصطفى الخشاب

لفاهيم علم الاجتماع الغربى وتلقاء على أيديهم عشرات من المثقفين ف العالم العربى ، وقد عالجوا جميعا المجتمع العربى الاسلامى على أنه مجتمع محكوم عليه بنظام علمانى خالص فى اقتصاده وسياسته وقوانينه علما يكن هناك ما يفتح الباب أمام المفاهيم الاسلامية فى علم الاجتماع وقد أحيا هؤلاء دراسات أوجست كونت صاحب المذهب الوضعى وسان سيمون وفكر المدرسة الفرنسية (دور كايم وليفى بريل) كما عنوا بالانثروبولوجيا والأساطير والفلكلور على اعتبار أنها المادة التى تصنع منها المجتمعات البسدائية ، وجروا شوطا طويلا وراء مفاهيم علم الاجتماع العربى الوافد الذى لم يكن يلتقى مع الفكر الاسلامى فى أى أساس من أسسه ما عدا بعض علامات بسيطة أظهرت مفهوم الاسلام • منها كتابات الدكتور حسن بعض علامات بسيطة أظهرت مفهوم الاسلام • منها كتابات الدكتور حسن بعض علامات بسيطة أظهرت مفهوم الاسلام و منها كتابات الدكتور حسن الغربين المادين أوجست كونت وهربرت سبنسر واميل دور كايم وماكس فيير •

فجر جديد لعلم اجتماع اسلامي:

ولكن الامور لم تكن لتمضى على هذا النحو بعد أن علت صيحة حركة البقظة الاسلامية بالعودة الى المنابع ، والبحث عن الاصالة وترشيد الفكر وتحريره من التبعية وتصحيح المفاهيم ، وهى الدعوة التى تعالت فى العقدين الاخرين من القرن الرابع عشر ، والتى امتدت الى كل جوانب البحث والثقافة ، وخاصة فى مجال الاقتصاد والسياسة والاجتماع والتربية ومن ثم ظهرت خيوط رقيقة من الدراسات التى استحصدت وقويت ، وخاصة ما قدمه الدكتور مصطفى محمد حسنين فى كتابه « نحو علم اجتماع اسلامى » الذى صدر منذ عشر سنوات ،

ويرى الدكتور مصطفى حسنين أنه حيث يجعل دور كايم الظواهر الاجتماعية أساس الدراسة وتجعل المدرسة الانجليزية والامريكية النظام الاجتماعي

أساس الدراسة ، فان الاسلام يجعل من واقعات العمران البشرى موضوع الدراسة ، وأن كثير من علمائنا قد أخطأوا فى ظنهم أن واقعة العمران البشرى — كما عرفها ابن خلدون — هى بذاتها الظاهرة الاجتماعية عند دور كايم ، ولكن طبيعة الواقعة الاجتماعية تختلف فى وظيفتها وبنائها الاجتماعي اختلافا جوهريا عن وظيفة المظاهر الاجتماعية وبنائها الاجتماعي وان واقعة العمران البشرى — كما قدمها ابن خلدون نسيج وحدها فى الوظيفة والتركيب الاجتماعي على السواء ، وان دور كايم أهدر كل تقييم أخلاقي حتى أنه يقول : ان الجريمة ظاهرة ضرورية وهى ليست ظاهرة مقيدة ، ولا ربيب أن هذا لا يستقيم اطلاقا مع النهج الاسلامي فى النظر الى مجتمع المسلمين ، بل هناك ما هو أسوأ ، فان دور كايم ينتهى فى الظواهر الاجتماعية الى القول بأن اصل الاديان أصن أرضى يرجعها الى الطبيعة ،

وهناك فارق كبير وعميق بين المدرسة الاسلامية والمدرسة الاجتماعية يكشف عنه الدكتور مصطفى حسنين (ذلك ان ابن خلدون يربط بين قيام الواقعية الاجتماعية ووظيفتها ربطا شديدا ، اذ جعل العمران هو هدغها رغايتها ، واذا كان الاسلام قد شد بين صالح الفرد وصالح الجماعة فى نطاق واحد وجعل كل مصلحة منها تساند الأخرى وتدعمها فان ابن خلدون على أساس الفهم الاسلامي كان يتبنى واقعات العمران على أساس مساتحققه من مصلحة للجماعة والأفراد على السواء •

ويشير الدكتور مصطفى حسنين الى أن بحوث دور كايم ، وان جعل موضوعها ، العرب فى شمال افريقيا وبلاد الشام والبدو بصورة عامة ، كانت تتجه الى وصف هذه الجماعات على انها (بدائية) متخلفة بالاضافة الى آراء دور كايم المرفوضة فى الدين ألوضعى •

من أجل هذا رأى الدكتور مصطفى حسنين أن يرجع الى أساس المدرسة الاجتماعية الاسلامية التي أرسى دعائمها ابن خلدون ويقول: انه

لابد لنا ونحن أصحاب المنهج الاصيل الاول اذا أردنا مقاومة هذه الافكار الهدامة ولكى نصلح أمرنا ، ونعود الى الاصالة ، أن نؤكد على منهجنا فى التفسير وأن نصد كل رأى مخالف بنفس الأسلوب الذى يتخذونه فى محاربتنا ، أنهم يقولون : انهم أصحاب أسلوب علمى ونحن نقول لهم : ان لنا أيضا أسلوبنا العلمى المكين ، وأسلوبنا العلمى قائم على هذا العلم الذى هو فقه الشريعة الأصيل قرآننا وسنة رسولنا — صلى الله عليه وسلم — ، أسلوبنا واحد غير مسبوق بمثله ، لم يتبدل ولم يتغير ، هو القرآن الكريم وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وذلك ما قام الدليل الشرعى عليه بأنه طاعة الله ورسوله ،

الفصل الحادي عشر

دراسات النفس والأخلاق من التبعية إلى الأصالة

لا ريب أن الدراسات الحديثة في مجال النفس والاخلاق ، التي تقوم الجامعات في العالم الاسلامي على تقديمها للشباب المسلم ، تمثل مجموعة النظريات التي طرحها الفكر الغربي ، والتي هي في الحقيقة تمثل التحديات التي يواجهها المجتمع الأوربي والأمريكي في العصر الحديث ، ولا تمثل تحديات المجتمع الاسلامي ولا النظرة الاسلامية في هذه المسائل والقضايا ،

والباحث المسلم حين يدرس أو يستوعب هذه النظريات يعتقد أن هذا المفهوم المطروح في النفس والأخلاق هو الاجابة الوحيدة عن كل هذه القضايا والتحديات ، بينما للاسلام مفاهيمه واستجاباته التي تختلف اختلافا عميقا ، والتي تتصل بمجتمعه وبالنفس الانسانية الاسلامية العربية ـ وبكل نفس على الاطلاق •

ومن شأن هذا أن يجعل المسلم يواجه الحياة والمجتمع بمفاهيم باطلة وأن يظن أن الاسلام ليس لديه حلول واجابات لمثل هذه القضايا •

مقدمات للتنبيه:

ولذلك غان من ألزم الواجبات أن تسبق هذه « المناهج » الدراسية « مقدمات » تبين « الاصالة الاسلامية » وتكشف عن أن هذا الذي يدرس ما هو الا بمثابة نظريات قابلة الصواب والخطأ ، وليست حقائق عامة ثابتة ، ذلك أن (العلوم الانسانية) ليست لها صفة « الثبات »التي تعرفها العلوم التجريبية ، ولانها تتصل بالعواطف والمساعر وأهواء النفس غانها تضلف ، ولانها تتصل بالعقائد والتقاليد غانها تتباين بين مجتمع وآخر ، ولما كان المجتمع الاسلامي يقوم على قاعدة الايمان بالله الواحد ، ولما كان المجتمع الاسلامي يقوم على قاعدة الايمان بالله الواحد ،

ويلتمس فى تفسير أحداثه وتحدياته مفهومه الاصيل المستمد من « القرآن الكريم » والسنة النبوية ، فان من الخطر تصور أنه محاصر فى مفاهيم بعيدن كل البعد عن ذاتيته ومشاعره وبيئته .

فاذا كانت هذه النظريات قد طرحتها تحديات ليست موجودة فى المجتمع الاسلامى ، وانها لم تستطع على وضعها الحالى أن تستجيب للنفس الغربية فى حل مشاكلها ، فان التماس فهمها ودراستها فى المجتمع الاسلامى من شأنه أن يكون بعيد الاثر فى افساد النفس البشرية المسلمة ، وتسميم منابع الخير فيها •

ولقد يكون الامر أقرب الى النظرة العلمية ، حين تطرح هذه المذاهب على أنها مذاهب غربية لبيئة غير بيئتنا ، وأن يقال انها نظريات ، أى وجهات نظر لفلاسفة وباحثين ، قابلة للصواب والخطأ ، وأنها ليست الكلمة الاخيرة ، وليست الحقيقة العلمية الثابتة ، وأنها محاولة ستتلوها محاولات ، وأن الزمن يلاحقها بالتغيير والتبديل ،

ان أى نظرية يقوم بها فيلسوف أو مصلح تتمثل فيها حقائق هامة : أولا: ان هذه النظرية هى فرضية افترضها هذا الفيلسوف بناء على نظرته الى الأمور وثقافته ومكونات شخصيته .

ثانيا: انها نظرية تتصل اتصالا تاما بالتحديات الخاصة لشخصية هذا الفيلسوف وبيئته وعصره ومجتمعه وظروف معينة قائمة أمامه ٠

ثالثا: ان الانسان على أعلى درجة من التفكير والنظر ، لا يستطيع أن بخرج عن أبعاد وجوده البشرى والعقلى والنفسى ، ولا يستطيع أن يشرع للجمتمع الانساني كله ٠

ومن ثم فان ما يقدمه « الفكر البشرى » هـو فرض يقبل الخطأ

والصواب ، وقد يصلح لجتمع ولا يصلح لآخر ، وينفع في عصر ولا ينفع في جميع العصور •

ولقد اعتورت النظريات والمناهج أسباب القصور وحل بها التناقض ، واحتاجت الى الاضافة والحذف ، على مدى قريب من ظهورها ، وذهب بعضها وانطوى عجزا وفسادا ، ونيس أدل على ذلك من مذاهب الفرويدية والوجودية المطروحة في مجال علمي النفس والاخلاق ، ونظرية دور كايم ومدرسة العلوم الاجتماعية المطروحة في مجال الاخلاق والاجتماع •

وجملة القول أن نظريات الفكر الغربى في النفس الانسانية المطروحة في مناهج الجامعات في البلاد الاسلامية وآفاق الثقافة ، تختلف كل الاختلاف عن مفهوم الاسلام ، وتتعارض مع طبيعة النفس البشرية التي قدمتها لنا (الأديان) وأضاء مفهومها (الاسلام) على نحو كاشف صريح يقوم على أساس الفطرة البشرية الجامعة بين أشواق الروح ورغبات الجسد والتي تتحرك دائما رفعة الحس وقوة الايمان •

ومن هنا فقد تركت « مفاهيم النفس » الوافدة أثرا بعيد فى اثارة جو الشك والاضطراب والقلق والتمزق ، لانها بدت وكأنها حقائق علمية ، بينما لم تزد على أنها نظريات ووجهات نظر لفلاسفة ، لهم أهواؤهم ومطامعهم ، ولهم تحديات مجتمعاتهم ، ومن ورائهم تحديات أخرى تقوم عليها اليهودية العالمية ، وتستهدف بها زلزلة الاخلاق والسكينة والامن النفسى وادخال العالم كله فى اتون التمثزق والصراع كمقدمة لتحقيق أهدافها ،

ولعل من أخطر مفاهيم علم النفس المطروحة الآن فى أفق الفكر الاسلامي والدراسات الجامعية ، هو التعميم والقصور والانشطارية والتجزئة ، وأخطرها جميعا « الارضية المادية » التي ينطلق منها هذا الفكر ، سواء في لونه الغربي أو لونه الماركسي ، وهذه السمات جميعا يتسم بها الفكر الغربى اليوم فى كل معطياته المحدثة ، ومراحله الاخيرن ، وخاصة القول بأن « البنس » هو أساس الدوافع النفسية جميعا ، وأن الانسان مقسور فى اطار « الجبر » الذى تفرضه هذه الغريزة على كل تصرفاته ، بحيث يعجز عن أن يكون له ارادته الخاصة القادرة على الاختيار وعلى التغيير .

ومن خلال هذه الفرضية الجزئية حاول (فرويد) ومدرسته استخلاص مفاهيم نتعارض تماما مع مقدرات النفس الانسانية وأعماقها البعيدة ، وخاصة فيما يتصل بحركة التوازن القائمة بين العقل والغريزة ، وبين النفس والجسم ، وبين الروح والمادة ٠

وحين يفرتض (فرويد) أن الشهوة الجنسية هي الحافز الأول لنشاط الانسان ، فانه يضع قاعدة خطيرة هي :

اعلاء الجانب الغريزى فى الانسان ، ورد كل العوامل عليها تحت اسم « حيوانية الانسان » •

ومن هنا يذهب الى القول بأن النشاط الذهنى والاجتماعى والفنى والدينى ، له أساس جنسى ، ويمضى ألى القول بحب الأم وكراهية الأب عند الرجل ، ويعتمد فى ذلك على أسطورة يونانية قديمة هى (أسطورة أوديب) التى تحولت على يديه الى مركب ، وكذلك فيما يتصل بحب الأب وكراهية الام عند المرأة ، ويعتمد فيه على أسطورذ أخرى هى (أسطورذ الكترا) .

ويمضى فرويد فيقرر أن الانسان فى جوهره: حيوان كغيره من الحيوانات ، وأن غرائزه وميوله الفطرية وحاجاته العضوية هى أساس سلوكه فى النحياد .

وهكذا نجد أن أخطر ما تقدمه مفاهيم النفس فى المنهج الغربى الواهد

من آراء ، انما تدعو الى معارضة مفاهيم ألدين فى مغانبة النفس ومجاهدة الاهواء ، وعدم الخضوع للدوافع المدمرة للكيان الانسانى •

غير أن الدين الحق حين دعا الى المغالبة والمجاهدة لم يدع الى الكبت أو الاسقاط ، أو تحريم هذه الرغبات الحسية بل اعترف بها ودعا الى مارستها وتحقيقها فى اطارين :

الأول: اطار النظام الاختماعي وقوانينه الحافظة من أخطاء الزنا والاباحيـــة •

الثانى : اطار الضوابط التى تحمى الطبيعة البشرية من التحال والانهيار •

فالأسلام أساسا لم يحرم الرغبات الحسية بل اعترف بها ، ولكنه نظم الممارسة فى اطار كريم ، ومتوازن مع حاجات الانسان الاخرى ، بحيث تتحقق أشواق الروح ورغبات الحس فى وقت واحد ، دون طغيان من أحدهما على الآخر ، وليس على هذا الاسلوب الذى يدعو الى الانطلاق الحر غير المقيد الذى تدعو اليه المذاهب النفسية والاجتماعية الغربية ،

هذا فضلا عن وصف الرغبات الحسية بأنها عوامل الكبت ، وأنها من مصادر الخطر العقلى والجسماني ، ومن هنا تجيء الدعوة الى اطلاقها ، ولكن ذلك يرجع في الواقع الى واقع المجتمع الغربي نفسه في تعامله مع عقائده الدينية وتقاليده الاجتماعية ، وهو ما لا نجد له شبيها في المجتمع الاسلامي .

ومن هنا يمكن القول بأن « مناخ » علم النفس المطروحة مفاهيمه فى مناهج الدراسات الجامعية العربية ليس اسلاميا ، وليس صحيحا ، وليس أصيلا ، بحيث يعطى النفس حاجتها وسلام مفهومها وليس قادرا على أن يحررهـــا •

ومن هنا نجد ذلك الاضطراب الذى يجتاح مجتمعات الشباب ، من حيث أنه يظن أن ما يدرسه هو حقائق علمية ، أو أضواء كاشفة ، أو أنوار هادية الى فهم اللحياة والتحرك فيها ، ومن هنا يخسر المجتمع الاسلامى خسارة ضخمة ، نتيجة الضحايا الذين يقعون فى الشرك ، ويفسد اتجاههم نتيجة اعتمادهم على تلك المفاهيم المسمومة •

ولو أن هذا الشباب وهذه الاجيال وجهت الى فهم القيم الاسلامية فى النفس ، وعرفت أن ما تدرسه فى هذه المناهج ليس علما وليس يقينا خالصا ، لامكن أن تنجو من الهزيمة والفساد الذى أصاب كثيرا من النفوس •

ولقد كان حقا علينا أن نكتب فى مقدمات المناهج لشبابنا ، أن مناخ المفاهيم النفسية التى بين أيديهم انما يستمد استجاباته من تحديات معينة ، هى خلاصة تاريخ العلاقات الاجتماعية فى مجتمعات أوربا والغرب ، والتى استمدت مضامينها من جو الرهبانية واضفاء الكراهية على العلاقة الطبيعية بين الرجل والمرأة ، حيث بالغت النصرانية الغربية فى فرض القيود على النشاط الحيوى ، وأنكرت حق الفرد ـ لا فى مزاولته ، بل فى الاحساس يالرغبة فى هذا النشاط ، حيث لا تكتفى بوضع القيود على الميدان العملى ، بل نتعداه الى مجال الشعور النفسى على سبيل الالزام ،

وهذا يعنى معارضة الطبيعة البشرية ، وقمع الجسد ومقاومة رغبة النفس وامتهان الجسد ، كوسيلة لا وسيلة غيرها للارتفاع بالروح ، وقد صاحب هذا الاتجاه :

تلك الدعوة الحارة الى الرهبانية والزهد ، وما اتصل بالاديرة من أحداث وأهواء ، وما يرتبط بهذا من عدم اباحة الطلاق ، كل هذا قد أدى الى مفهوم وواقع كلاهما متعارض مع الفطرة البشرية _ هذا المفهوم والواقع مع تحدياته وآثاره الخطيرة _ كانت نظرية فرويد هى رد المفعل الطبيعي لها •

ولم تكن نظرية فرويد الا مجموعة من الفروض التى استقاها من تجربته مع المرضى والشواذ والمصابين ، وليس مع الاصحاء أو الاسوياء ، وهى وجهة نظر معينة لم تثبت طويلا فى مجال التجربة ، حتى قال كثير من الباحثين : ان فرويد أقرب الى المتنبئين منه الى العلماء ، وأنه يلقى بنظرياته وآرائه دون أن يقدم لها البرهان العلمى أو السند الواقعى ، وأنها تقوم فى أغلبها على الافتراض ، ثم تصديق ما يفترض ، فيبنى عليه كأنه حقيقة علمية ، لا يأتيها الباطل .

وقد أثبتت الدراسات العلمية بما لا يقبل الجدل ، أن الدافع الجنسى يأتى فى مرتبة أدنى من كثير من الدوافع الاخرى ، كالدافع الى طلب الهواء أو الشراب أو الطعام •

ثم ان الدافع الجنسى يخضع للتربية ، بمعنى أننا نستطيع تربيسة الانسان على العفة ، بحيث يضبط دافعه الجنسى ويتحكم فيه ، وبذلك تكون العفة أمرا ليس ممكنا فحسب بل ضروريا •

ويقول الباحثون: ان نقطة الضعف الأساسية فى فرويد كعالم: هى انه اتخذ من دارسة نفسه ودراسة طفولته قاعدة للتعميم ، والوصول الى قوانين عامة وقد ترك فرويد من كتاباته عن نفسه وعن حياته ، ما يثبت أنه كان يتخذ من تحليل أحلامه وهواجسه ومشاكل صباه ـ كيهودى فى النمسا المتعصبة ضد اليهود ـ قاعدة لكل تصميماته ،

ويقول الباحثون ان « فلسفة فرويد » تمتاز بأنها ميكانيكية جبرية ، فانها تنظر الى الانسان على أنه آلة عديمة الحرية ، خاضعة كل الخضوع لقوى خفية ، لا يمكن التغلب عليها الا بالحيلة ، وأن فرويد أسرف فى كا، ظاهرة سلوكية الى الغريزة الجنسية ،

بل ان غرضيات غرويد لم تكن موضع قبول من العلماء العاملين فى حقل علم النفس ، بل على العكس من ذلك ، كانت موضع المعارضة ٠

وقد عارض يونج وأدلر نظرية فرويد فى الجنس ، ورفضا رأيه فى الغريزة الجنسية ، وفى الطفولة وفى عقدة أوديب .

أما أدلر: فانه نبذ أهمية الغريزة الجنسية النبذ كله ، وأرجع تكوين الشخصية ونشأة الأمراض العصبية الى مجرد الرغبة فى القوة والتعويض عن نقص الكيان •

ويعتقد إدار أن حافز (تأكيد الذات) وليس (الدافع الجنسى) هو القوة السائدة الأيجابية في الحياة ٠

ويرى يونج: أن الجنس ليس هو الدافع الحقيقى ، ولكن هو الرقى والسيادن والرغبة الملحة فى التفوق ، وأن الحب الجنسى ليس الوسيلة الوحيدة لتحقيق هذه السيادة ، وأن هناك وسائل أخرى لا علاقة لها بالحب الجنسى .

ويرى أدلر: أن الشعور بالنقص أهم فى عوامل الامراض العصبية من الأمور الجنسية التى بالغ فرويد فى ابراز خطورتها •

ويقول يونج: ان آراء فرويد ذات جانب واحد وغير ناضجة تمام النضوج ، وأن مصدر سرور الطفل فى الحصول على الغذاء هو (اللبن) ولكن يجب أن لا يوصف بأنه جنسى أبدا ، وذلك باعتبار أن الدافع الجنسى لم يتميز بعد عن الميل الابتدائى للحياة ، وينكر يونج أن (اللبن) جنسى بكليته وهو يعتبر أن اللبن هو ارادة الحياة ،

وقد أجمعت الأبحاث التي كتبها أقرب الناس الى فرويد ، ومنهم صديقه ومترجمه الدكتور أرنست جونز : على أن فرويد لم يكن (ستوى) الطبيعة أو الصحة ، وأنه كان عرضة للاغماء على أثر بعض المفاجئات ، وكانت مرارة الطبع خلة ملازمة له في علاقته بغيره ، وكانت لاحلامه وجوه خفية ترمز الى دلائلها في سريرته الباطنة وكانت له ضروب من القلق تنم عن باعث من بواعث الحيرة المكتومة الباطنة ،

وكانت أظهر حالاته الخاصة أنه يصارب التشبث بالعقائد الديئية والعادات والتقاليد الخلفية ، ولكنه يتشبث بالتفسير الجنسى للعقائد والعادات ، شيئا يفوق في اصراره وشدته تعصب المتعصب اللدود لذهبه ودينه .

وقد تبين أن فرويد كان مجموعة من هذه العقد النفسية الى آخر حباته ، وكان ينسى الاسماء منها اسم أحد معارفه : الدكتور فرويد • • وكان يتتبع أوراقه التى تدخل فى ترجمة حياته فيحرقها ، وكان فى طفولته ينسى نفسه ليلا فى فراشه (يبول فى فراشه) ، وكان يخشى من السفر بالقطار ، ويحضر الى المحطة قبل موعد قيامه بنحو ساعة وكان دائم العزلة ، ولا يسمح الأحد أن يصاحبه طويلا •

واليوم نجد أن العلماء قد مزقوا (نظريات فرويد) فى مؤتمرات عديدة للعلوم النفسية : منها مؤتمر شيكاغو ١٩٥٦ ، حيث كشف العلماء بوضوح عن فساد نظريات فرويد ، وقال الدكتور برسيفال ينلى مدير معهد النفسيات بولاية الينواز :

ان آراء فرويد لا تضيف شيئا الى القيمة الانسانية ، لانه يرد الانسان الى أغوار العقل الباطن ، ويهمل جانبه المنطقى والشاعر ، وأنه لم يكن يفهم المرأة ولم يكن يتذوق الموسيقى ولا يحس جلال العقيدة •

وقال آخرون: ان مصادر فروید هی حوالی مائة مریض التقی بهم ولیس بین مصادره ستوی واحد ، وهذا کله من شأنه أن یکشف فساد الاعتماد علی آراء فروید فی تقدیم منهج لعلم النفس ۰

كذلك اعتمدت دراسات الاخلاق على مجموعة أغكار يونانية قديمة ، وتراث روماني ونصراني ، وقوام الفلسفة الاخلاقية الغربية الحديثة :

هى نظريات الصراع بين البشر وبين الله (سبحانه وتعالى عما يقولون

علوا كبيرا) الاسراء ، والخصومة بين الالهة والناس ، فالالهة تنتقم من الناس فى وحشية وعنف ، لتنفرد وحدها بالقوة ، وهذا الأساس الفاسد هو الذى يقوم عليه المفهوم الغربى والمسرحيات والقصص .

وقد اتصل هذا المعنى الاغريقى بالفكر الرومانى ، الذى يقيم فلسفته على أساس (أن أهل روما هم السادة والناس جميعا خارج روما عبيد) •

ومن ثم علا مذهب المنفعة ، وقام كل شيء على أساس القوة وعبادة القوة ، اعتقادا بأنها وحدها مصدر الثروة ، وكانت الفكرة المسيطرة في احتكار القوة واستغلال الامم لمصلحة روما (وهو ما يطبق اليوم بين الشمال والجنوب) وبين الاستعمار والدول النامية ، التي يطلقون عليها المتخلفة ، مع أنها هي المالكة الحقيقية للثروذ التي ينتهبها الغرب .

والنظرية الثانية التى استمدت منها النظريات الاخلاقية الغربية هى : « الرهبانية » القائمة على تعذيب الجسد ، بحسبانها مثلا كاملا فى الدين والاخلاق ، والاحتباس فى الأديرة والغاء الزواج ، وهو تضاد للفطرة الانسانية وتقييد للطبيعة ، وكان من نتيجة هذه المعاكسة تفشى حسركة الاباحية والمادية المعاتبة .

وقد ورثت المضارة الأوربية المعاصرة هاتين النزعتين ، وتطورتا حتى جاء عصر النهضة فأعلى من قدر الانسان حتى أصبح معبودا ، ثم ظهرت نظريات دارون وماركس وفرويد ، وكلها تحاول أن تفرد الجانب المادى وبالاحرى الجانب الحيوانى فى الانسان بالحياة ، وتنكر جانبه الروحى .

ومن هنا تحول مفهوم الأخلاق الذي جاءت به الأديان الى أنسانية شديدة ، ودعا ميكافيلى الى السلطة الأوتقراطية كوسيلة لترويض الانسان الذي وصفه بأنه مطبوع على الشر ، وانه أقرب الى الحيوان منه الى الملائكة ، كما دعا الى أن الغاية تبرر الوساطة .

ثم دعا فرويد الى اطلاق الغرائز الجنسية وعدم تقييدها ، وكان هذا مستمدا من الاخلاق اليونانية ، ثم أعلن دور كايم : أن نظام الاسرة والجماعة ايس نظاما فطريا ، ثم أعلنت الماركسية أن الاخلاق خاضعة للظروف المعيشة لكل مجتمع ٠

وهكذا حاولت النظرة الغربية أن تجرد الاخلاق من فكرة الالتزام والواجب والضمير الخلقى ، بينما لا يمكن أن توجد الاخلاق كقوة فاعلة في المجتمع ، دون فكرة الالتزام ، بحسبان أن الالتزام هو العنصر الاساسى أو المحور الذي تدور حوله المشكلة اخلاقية ،

ان زوال فكرة الالترام يقضى على جوهر الحكمة العملية التى تهدف اليها الاخلاق ، فاذا انعدم الالترام انعدمت المسؤولية ، واذا انعدمت المسؤولية ضاع كل أمل فى وضع الحق فى نصابه ، واقامة أسس العدلة .

ومفهوم « الالترام » يقتضى أن تكون الفضيلة قوة فاعلة ، اذا ملأت نفس المرأ حفزته الى العمل النافع والى النشاط المستمر ، حيث تتحول الفضيلة من قوة معنوية فى نفس الى قوة حية ، ويكون (الخير الاحلاقي) بمثابة سلطة ملزمة يتقيد بها الجميع •

وقد دعا (القرآن الكريم) الى الالتزام الخلقى ، وكشف عن أن النفس الانسانية عرفت منذ تكوينها الاول معنى الخير والشر ، « ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها »سورة الشمس ـ وان النفس الانسانية قد ألهمت الحدس الخلقى فعرف طريق الفضيلة والرذيلة « وهديناه النجدين » سورة البلد •

وقد تنحرف الطبيعة الانسانية نحو الشر ، ولكن الانسان قادر على أن يردها ويستعيد قدرته وسيطرته على قيادها ، وفي النفس قوة كامنة

تهى النصح « النفس اللوامة » وتحدد للانسان ما يجب عمله وما يجب تحاشيه ، هذه السلطة التى تسيطر على قدراتنا وعلى غرائزنا هى أسمى جزء فى نفوسنا .

وقد واجه مفهوم الاخلاق العربي. الوافد تحديا خطيرا بالنسبة للفكر الاسلمي، وما جاءت به الاديان، وخاصة في دعوته الباطلة الى فصل الاخلاق عن الدين، ذلك أن مصادر الاخلاق كانت دائما مرتبطة بالاديان نابعة منها اوأن أي عمل أخلاقي لا قيمة له، اذا لم تكن حركته قائمة في اطار العقيدة •

وكان من أكبر أخطاء مفهوم النظرية الاخلاقية الغربية قولها بالخطيئة وأن النفس شريرة فى أصلها ، وقد جاء مفهوم الاسلام مقررا أن الانسان يولد على الفطرة ، وأن أهله هم الذين يوجهونه الوجهة التي يرونها وأن الانسان قابل لكل من وجهتى الخير والشر ، وأن بناء الارادة واقرار فريضة الالتزام الخلقى ، هو الذى يمكن من التوجه الى الخير «قد أغلح من زكاها وقد خاب من دساها » سورة الشمس وقد عنى القرآن الكريم بايقاف المشاعر النبياة ودعا الى الخير وإثارة مشاعر الاخوة والكرامة والرحمة ،

كذلك كان من أخطر أخطاء النظرية الاخلاقية الغربية: القول « بتطور الاخلاق » والواقع أن الاخلاق ثابتة ، وأن الذي يتطور ويتغير هي التقاليد والعادات لأن الاخلاق جزء من الدين لا يتغير ، لاتصالها بالفطرة الانسانية الثابتة على مدى ازمان ، وأن التقاليد هي من صدنع المجتمع وأذلك غهي تتغير وتتغير •

ومن هنا غان الاخلاق الاسلامية: تتسم بسمة الثبات: وثبات الاخلاق من ثبات القيم العليا، التي قدمها الاسلام في اطارات واسعة، ولم يسمح بتجاوزها، وإن أتاح لها غرصة الحركة في ظل الضرابط

والحدود ، التى جاءت سمحة يسيرة بتقرير عامل الزمن ، ومراعاة الظرف والوسع والطاقة والتوبة •

وهنا تتمثل « وسطية الاسلام » وواقعيته في ارتباط المطلق بالنسبي والمثالي بالواقعي ، ومن نقطة ثبات الاخلاق ، يتبين الفارق بين الاخلاق والتقاليد ، فالاخلاق ثابتة لإنها جزء من الدين الموحى به ، وهي بذلك شطر كيان متكامل رباني المصدر انساني الهدف ،

أما التقاليد فهى وسائل عارضة من صنع المجتمعات لا من صنع الله ، تختلف وتتغير باختلاف الزمن والبييئة ٠

مظاهر الثبات:

ويبدو ثبات القيم الاخلاقية فى قواعد الحلال والحرام والخير والشر ، والحق والباطل ، ويتجلى ثبات القيم فى العلاقة بين الرجل والمرأة ، وبين الاسرة والانساء .

ويخضع لقانون الثبات: الإنسان نفسه فى طبيعته وتدرجه من الطفولة الى الشباب الى الكهولة ومن ثبات القيم: ثبات حقيقة الموت •

وهكذا نجد أن اتخاذ مفهوم النظرية الأخلاقية الغربية فى دراساتنا وجامعاتنا له أثر بعيد فى تخريب النفوس الشابة ، التى تتصور أن هذه النظرية هى حقيقة يمكن اتخاذها مصدرا للسلوك بينما هى فى مجموع فروعها تتعارض مع الفطرة ، وتختلف مع مفهوم الدين الحق ، وان من شان الاعتقاد بها والتماسها فى التطبيق أن تصل بالانسان الى شىء غير قليل من التمزق والاضطراب النفسى والغربة ، لانه يفصل الانسان عن الفطرة والاصالة .

وشر ما تقدمه هذه النظرية من خطر هو تراخى مفهوم (الالترام الخلقى) الذى هو فريضة حقيقة من شأنها أن تحقق بناء الشخصية الانسانية على أساس متين وقادر على فهم الحياة والتكامل •

ان أبرز مفهوم الاخلاق فى الاستلام: « الالتزام الخلقى » الذى يتمثل فى الدعوة الى اتباع القواعد العامة ، التى أمر الله بها ، مع ترك جريه التصرف والاختيار للمرء فى نطاق التفاصيل ، التى تعرض تبعال لتغير ظروف الحياة ٠

ومع ذلك غان القانون الاخلاقى فى القواعد لا يدعى أن هناك طريقة واحدة لفهم القاعدة ، أو أن هناك طريقة واحدة لتطبيقها •

ومن مضمون هذه النظرية أنه بالالتزام الخلقى فى مفهوم الفكر الاسلامى ، نجد حلا جذريا للمعضلة التى أثارها الفلاسفة الغربيون ، لانها تقوم على وسطية الاسلام وتكامله وقدرته على الحركة ، دون أن يجنح الى الجمود أو التعصب أو الانحراف ، ذلك أن قوام الاخلاق فى الفكر الاسلامى هو : الحرية والاختيار ،

فلا أخلاق بغير حرية ، كما لا تكليف بغير اختيار ، لذلك يقرر الاسلام أن المكره اذا فعل ما يكره عليه له عذره وقد سمى الاسلام (حرية الارادة): الكسب والاختيار ، وجعلهما مناط التكليف ومدار العمل الخلقى ، ومن حرية الاختيار أن يكون العمل الخلقى متصفا بالطواعية والانبعاث من أعماق النفس ، حتى يكون صادرا عن ارادة طيبة في حب الخير والحق والفضيلة ٠

ولعل أخطر ما تردده النظرية الغربية فى الاخلاق: انفصالها عن الدين والدعوة الى أخلاق منفصلة ، وتلك نظرية خطيرة يعارضها الاسلام الذى يقوم مفهومه على التكامل بين القيم ولا يفصلها ، فليس هناك أخلاق منفصلة عن الدين •

ذلك: أن المسؤولية الاخلاقية هى مسؤولية جزاء ، والجزاء من الدين ، فلو تقرر فى النفس أن ليس هناك دين ، فمعنى هذا أنه ليس هناك جزاء ، وهناك لا تكون للاخلاق قيمتها الحقيقية المندفعة من أعماق النفس •

وقد أجمع كثير من الباحثين على أن العالم فى العصر الحديث قدم تضخم عقله وضعف روحه ، فالاخلاق لم ترتق ارتقاءا مناسبا مع تقدم العلوم ، بل أن الفلسفات فتحت بابا من الوهم فى الاستهانة بأخلاقية العلم ، وان تقدم العلوم لم يضمن تقدم الاخلاق ، ذلك أن الانسان قد أصابته لوثة من الغرور ، نتيجة توسع مجال الكشف والاختراع على الظن بأنه صاحب الفضل فيه «أنما أوتيته على علم عندى» سورة القصصلولم يدر أنه من عطاء الله تبارك وتعالى ، ومن ثم : فقد أعلن خطأ ونكرا أن البشرية أصبحت راشدة ، وليست فى حاجة الى توجيه الدين ، ثم كانت انطلاقة الغرائز واللذات ، عاملا مؤشرا على فكرة الالتزام الخلقى ، وغلبة مذاهب المنفعة والانانية ، بالاضافة الى عزل الاخلاق والدين عن مجال التربية والتعليم فى الغرب ، كل هذا أدى الى عزل الاخلاق عن حركية الحياة والمجتمع ، وهذا مصدر « أزمة الانسان الغربى الحديث » ،

وفى هـذا يقول العلامة «جود » أستاذ الفلسفة الانجليزية فى كتابه (سخافات المدنية الحديثة): « ان المدنية الحديثة ليس فيها توازن بين القوة والأخلاق ، ومنذ النهضة ظل العلم فى ارتقاء والأخلاق فى انحطاط، وقد غلب على الفكر الغربي طابع التحرر المطلق فى مجال المجتمع والمرأة والفن ، وظهرت الدعوة الى غلبة النزعة الجمالية على النزعة الإخلاقية ، وطغيان فكرة الفن للفن » •

ولا شك أن هذه المحركة كانت رد فعل أكيد لفاهيم المسيحية الغربية فى الاخلاق ، هذه المفاهيم التى قامت على أساس الحرمان والرهبنة وتعذيب الاجساد بما يعوق الفطرة ، مما خلف انفجارا طاغيا فى الدعوة الى التحرر ، فالتحلل ، وظهور مذاهب تجدد الدعوة الى الاباحة الاخلاقية « الابيقورية القديمة » بحسبان أن اللذة الجسمية هى الغرض الاسمى من الحياة وان العقل والتفكير هى أكبر معول فى هدم الانسانية ،

وكذلك كان ذيوع نظرية (فرويد) في السلوك الجنسي ، وظهور

الوجودية ، بمشابة رد على تحدى الحربين العالميتين الاولى والثانية ، وكل المذاهب الفلسفية تظهر فى مواجهة تحديات ، وهى تحديات متموجة بالنزعة الابيقورية ، تظهر فى مواجهسة النزعة الرواقية ، والالحساد يظهر فى مواجهة الرهبسانية ، والزهد يظهر فى مواجهة الرهبسانية ، والزهد يظهر فى مواجهة الترف ، ويرى الباحثون أنه لا توجد نظرية طبيعية تظهر من فراغ ،

ولقد حاولت هذه المذاهب اطلاق حرية الانسان اطلاقا كاملا ، وقد والسخرية من (الالتزام الخلقى) بحسبان أن المجتمع عدو للانسان ، وقد قامت هذه النظرية على أساس [القلق ، الضياع ، العدم] وكلها نظريات وفلسفات مرتبطة بواقع المجتمع الاوربى وظروفه بين الحربين العالميتين وبعدهما .

ومن هنا نجد أنها لا تصلح أساسا للثقافة العامة أو الدراسة الجامعية ، من حيث أنها تمثل فكر أمة أخرى في ظروف أزمة اجتماعية وأخلاقية وانسانية ، ومن حيث أنها لا تتصل بقيم الفكر الاسلمى ، وتعتمد على المفهوم المادى • فضلا عن معارضتها للفطرة ، ومن حق المسلمين أن يقدموا وجهة نظرهم في الاخلاق والنفس جميعا •

ذلك أن الفكر الاسلامى فى مفاهيمه الاساسية يستطيع أن يواجه الحياة الحياة الحديثة وتحديات الحضارة ، على خير مما يواجهها به الفكر الغربى ، لانه يقوم على فكرة متكاملة جامعة بين الروح والمادة ، وليست مادية صرفه ، ولانها تتصل بالفطرة الانسانية ولا تتعارض معها ، ولانها ربانية المصدر ، وليست بشرية من أهواء الناس وشهواتهم ، فان من شأن معطيات المفهوم اخلاقى الاسلامى : أن يحفظ الشخصية الانسانية سليمة من عوامل الاضطراب والقلق والضياع والتفسخ ، ويعطيها الى ذلك قدرتها على الصمود أمام الاخطار ويمنحها الارادة القادرة على التغيير ،

لقد قدم الاسلام للاخلاق مفهوما جامعا عميقا ، يقوم على أساس

الربط بين الدين والاخلاق • فالاخلاق معرفة وعمل ، والمبادى الاخلاقية أساس الواقع تستهدف تكوين وازع داخلى لمقاومة دافع الشر ، وهى ليست مجرد وعظية نظرية ، بل هى مبادى ايجابية محكمة بنيت على تقوم على الالترام والتقوى •

ولقد عادل الاسلام بين الانطلاق والانضباط ، وأعطى المسلم « الاستطاعة » : « فاتقوا الله ما استطعتم » آية : ١٦ التغابن) ورفع عنه القسروالاضلرار والخطأ : « وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم » الاحزاب : ٥ ٠

وفى هـذا المجال يدعو مفهوم الاخلاق الاسـلامى الى : اتقاء الشبهات ، وأعلن أن الحلال بين والحرام بين وأن بينهما أمورا مشتبهات ، فمن اتقى الشـبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ، وأن البر مـا اطمأنت اليه النفس والاثم مـا حاك فى الصدر ، وخشيت أن يطلع الناس عليه •

وهكذا يحتضن الفكر الاسلامي مفهوما غاية في الوسطية والمرونة والاعتدال والتكامل •

وبالنسبة للالتزام الخلقى ، فهو يقضى باتباع القواعد العامة مع ترك حرية التصرف والاختيار للمرء فى نظام التفاصيل تبعا لتغير الظروف ، وتلك قاعدة مرنة فى الاختيار والتصرف وفيها جانب الاجتهاد الشخصى ٠

اختسلاف باين:

ومن هذا كله نجد أن مفاهيم النفس والاخلاق الاسلامية تختلف المقتلافا واضحا وعميقا عن مفاهيم الفكر الغربى ، التى يدرسها أبناؤنا (م ١١ – سموم الاستشراق)

واخوتنا فى عديد من الجامعات والكليات ، تحت اسم فرويد وسارتر وماركس ودور كايم وديوى •

ولا مانع من تدريس هذه النظريات على أنها نظريات وغروض تقبل الخطا والصواب وأن للاسلام ازاءها وجهة نظر ومفهوما واساما عريضا مستمدا من الفطرة وأقرب الى العلم والاحسالة منها جميعا -

⁽١) الايتورية: نسبة الى الفيلسوف الاغريقى ابيتور الذى كان يقول بحرية اللذة .

⁽٢) الرواقية : مذهب مناقض للابيقورية .

الفصيل الثاني عشر

حضارة التوحيد وحضارة الوثنية

ان مفهوم « الحضارة » المطروح فى مناهج الدراسات الجامعية والمدرسية ، يدور كله فى فلك الحضارة الغربية ويقوم على مجموعة من المسلمات التي يراد فرضها على العقلية الاسلامية والفكر الاسلامي ، على نحو يخلق التبعية العقلية والاجتماعية ، ويستهدف القول فى مجموعه : بأن هناك حضارة واحدة عرفتها البشرية ، بدأت فى أرض اليونان وانتهت اليوم فى الحضارة الغربية ، وان كل حضارة ظهرت بين ذلك فهى امتداد لهذه الحضارة وجزء منها ، وأن الحضارة الاسلامية ما هى الا رافدة من روافد الحضارة الغربية ، وهو غير الحق ، وقد حفلت الدراسات المختلفة المقدمة فى مناهج الدراسة بالشبهات التي تحاول أن تغض من شأن الحضارة الاسلامية ، وتوجه اليها الاتهامات والشكوك ،

فهم ينسبونها الى العرب مرة وينسبونها الى انها نتاج الفكر اليونانى أو القانون الروماني مرة أبخرى •

طرحت تلك المفاهيم التى تغض من شأن الحضارة الاسلامية في أفق كل الدراسات والمناهج ، في دراسات القانون ودراسات الفلسفة ، ودراسات العلوم ، في محاولة لانكار فضل العرب والمسلمين والقول بأنهم أقاموا حضارتهم على فلسفة اليونان وأنهم لم يقدموا شيئا للبشرية ،

وقد وضعت جميع النصوص التى كتبها المتعصبون على الحضارة الاسلامية بين أيدى الشباب المسلم ، من أمثال ما كتب رينان وجلدسيهر وماسنيون ، بينما حجبت الكتابات المنصفة التى كتبها جوستاف لوبون وكارليل ودرابر وغيرهم •

بل لقد وصفت هذه المنصفة بالسذاجة والخلط لانها تقول الحقيقة وتحول دون هدف الاحتواء الذي يفرضه التغريب •

حضارة التوحيد:

وقد انطلقت ابحاث الحضارة المطروحة فى أفق الفكر الاسلامى من منطلق الاستعلاء باللون أو الجنس ، تقول هذه النظرية : ان هناك حضارة عالمية واحدة ، وان العرب والمسلمين كانوا حلقة من حلقات هذه الحضارة .

والواقع أن الحضارة الاسلامية - بالرغم من أنها أخذت الخيوط الأولى لما كان معروفا فى العالم القديم من علوم - فانها ابدعت حضارة جديدة لها ذاتيتها الخاصة وطابعها الميز ، وان الاسلام قد قدم مفهوما جديدا « للتحضر » يختلف عن مفهوم « المدنية » المادى المرتبط بالعمارة والصناعة والرياضيات والفلك والجغرافيا ، ذلك الذى قدمه الاسلام ، انما هو بمثابة الوعاء الذى تصاغ فيه المدنية من بعد وتصهر فيه العلوم ، ذلك هو التوحيد والايمان بان الله تبارك وتعالى هو الخالق والزارع والصانع ، وهو القائم بقدرته من وراء الكون كله ، ساعة بعد ساعة ولحظة بعد لحظة ، وأنه هو الذى أنشأ هذا الكون من العدم وأنه أقام له قوانين وناميس يتحرك من خلالها الى أجله المحتوم ،

وقد اطلع الله تبارك وتعالى البشرية على بعض هذه القوانين والنواميس حين جاءات رسالة الاسلام بالقرآن تضع هذه المفاهيم بين يدى الانسان لينتفع بها في سعيه الى استكناه الكون واستخراج ثروات الأرض، وان هذه الدعوة التي وجهت الى البشرية بالنظر الى السموات والارض والتفكر فيهما: كانت منطلق « التجريب » الذي عرفه المسلمون وحاكموا اليه كل الفكر القديم الذي عرفته حضارات بابل وفارس والفراعنة واليونان والرومان ، فصححوا اخطاءه ورفضوا ما كان منه قائما على السحر والخرافة ، وحولوا خلاصة هذا التراث القديم الى مادة خام صنع منها

ومن غيرها « المنهج العلمى التجريبي » الذي قدمه العلماء المسلمون للبشرية •

هـذا في جانب العلم ، أما في جانب الحياة فقد قدم الاسلام مفهوم المساواقوالاخاء الانساني ووحدة البشرية كلها لادم ، وآدم من تراب وأنه لا فضل لعربي على عجمي ولا لابيض على أسود الا بالتقوى وبذلك شجب الاسلام النزعة العنصرية وقضى على مفهوم العبودية الذي قامت عليه حضارات الفراعنة والفرس والرومان •

هذا هو اطار الحضارة الذي اقامه الاسلام لتصاغ في اطاره المدنية المادية القائمة على العمارة والصناعة والرياضيات والفلك والجغرفيا ليكون ذلك كله خالصا لله (تبارك وتعالى) مستهدفاً أقامة المجتمع الرباني القائم على العدل والرحمة والكرامة •

ومند جاء الاسلام فان حوض البحر المتوسط قد انشطر الى حضارتين: فقد برزت حضارة لها طابعها وذاتيتها وتشكيلها الروحى والفكرى والنفسى والاجتماعى ومن خلال الاسلام قامت حضارة لها مضمونها الاجتماعى ولها نظريتها الخالصة ولها أسلوبها فى المعرفة ولها منهجها العلمى التجريبي الذى قدمته الى البشرية كلها ثم قامت عليه الحضارة العالمية الحديثة •

هذا التميز الخاص بالحضارة الاسلامية قد عرفه رجال تشؤوا في الطار الحضارة الغربية ، وقارنوها بالحضارة الاسلامية :

يقول الاستاذ ليوبولد غايس: « ان الحضارات المختلفة قامت ونشأت رويدا رويدا من تراث الماضى ، بما حوى من ضروب الرأى وتيارات الفكر ، التى استغرقت فى تبلورها الى شكلها الخاص وكيانها المحدد أمادا طويلة من الزمن ، وقد انفردت حضارة الاسلام وحدها بانبجاثها الى الحياة دون سابق عهد أو انتظار ، وقد جمعت فى فجر نشأتها كل المقومات الاساسية

لحضارة مكتملة شابة ، فقامت فى مجتمع واضح المعالم له نظرته الخاصة الى الحياة ، وله نظامه التشريعي الكامل ، وله فهمه المحدد لعلاقات الافراد بعضهم ببعض داخل هذا المجتمع .

ولم يكن قيمامها ثمرة تقاليد زخر بها الماضى ولا وليدة تيارات فكرية متوارثة ، ولكن هذه الحضارة كانت وليد حادث تاريخى فريد ، هو تنزيل القرآن الكريم وكان مردها الى رجل فذ فى التاريخ هو «سيدنا» محمد رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ •

فلقد أدرك الذين أمنوا بالاسلام واتبعوا محمدا صلى الله عليه وسلم ، وصدقوا بالقرآن فاتخذوه قاعدة حياتهم ، ان الدين الجديد الذى جاءهم به القرآن : يتطلب منهم هجرة بائنة الى ما جاءهم به عما توارثوه من عقائد الحياة وما الفوه من مناهج السير فيها ، فكان قبولهم لما جاء به بداية حدث جديد في حياة البشر وتاريخهم ه

اذا أنهم أدركوا أن الاسلام وقد جاء نظاما شاملا للحياة قد المتتح حقا حضارة جديدة ، وما كان دوره ليقتصر على التمهيد لغيره من الحضارات والارهاص بها متبينوا كما تبين من جاء بعدهم : أن مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إيذانا ببدء عهد جديد بكل ما ينطوى عليه البدء من حقائق ومعان •

ولن يفهم من هذا أن الاسلام قد قطع كل صلة بين حضارته وبين الماضى ، فهذا فهم لا يقبله العقل أو يستسيغه لان كل كائن عضوى لا يمكن أن يوجد دون اسلاف وأباء ، فلن ندهش اذن حين نرى أن ما جاء به رسول الله «صلى الله عليه وسلم» على ما هو عليه من جدة فى النظر الى الكون والحياة ومن استحداث نظام اجتماعى كامل يتضمن كثيرا مما جاءت به الاديان ويتحدث عن كثير من الفضائل الخلقية التى كانت لدى من سلف قبله ، ولم يتنكر لهذه الفضائل والحقائق أحد من أهل الاسلام ، بل لقد كان القرآن ذاته أصرح ما يكون اعترافا وتسليما .

والقرآن الكريم هو الذى دعا الى العلم والعقل والبرهان ، فحقق قيام « منهج التجريب » وهو الذى دعا الى وحدة البشرية والاخاء الانساني فحقق تحرر الانسان من عبودية الاباطرة والأكاسرة ، وللقرآن هو الذى دعا الى التوحيد فحقق تحرر العقل الانساني من الوثنية وعبادة الاحجار .

هذا هو التميز الواضح الذي يقطع بأن حضارة الاسلام لم تكن حلقة في حضارة سابقة أو لاحقة ، ومنه يتكشف زيف الدعوى بالقول بأن العرب والمسلمين لم يكونوا في وجودهم التاريخي الضخم الذي انفردوا به الف سنة كاملة على الاقل • (منذ بزوغ الاسلام الي ظهور النهضة الاوربية الحديثة عام ١٥٠٠ م) الا جزءا من حضارة البحر المتوسط ، أو مرحلة من مراحلها ، بل كانت حضارة الاسلام « وجودا ذاتيا قائما بالحق » شطر البحر المتوسط ولا يزال يشطره الي حضارتين •

ولا ريب أن المضارة الغربية المديثة ، حين أخذت منهج التجريب الاسلامى ، قد سجلت على نفسها أنها تنطلق من حيث قامت المضارة الاسلامية فى هذا الجانب وحده ، دون أن تأخذ بمفهوم الاسلام المتكامل فى الإخاء البشرى أو صياغة العلم والمضارة فى « بناء المجتمع الربانى » الذى دعت اليه أديان الساماء ورسم الاسلام منهجه كاملا ،

وهذا الفهم الواضح الصريح يرد زيف دعاوى الفهم الذى اعتمدته المناهج الدراسية والجامعية والذى يقول (الحضارة العربية) ولا يقول (الحضارة الاسلامية) هى حضارة سطحية ظاهرية انتجتها عقول أوربية ومنابع يونانية فارسية هندية وحيثما وجد الانسان ظاهرة من ظواهر الحضارة فى البلاد العربية فلا بد من ارجاعها الى عقلية أرية وانتاج غير سامى •

وقول ماسينيون: ان كبار رجال الحصارة الاسلامية لم يكونوا ذوى دم عربى محض بل موالى مستعربين ، قول غير دقيق ، وقد رد كثير من كتاب العرب والمسلمين على هذه الاتهمات • يقول الدكتور جواد على: ان هذه النظريات لا قيمة لها أبدا ، اذا لم تدعم بالنصوص والبراهين ، كما أن الاستشهاد بحادثة أو رواية لا يتخذ حجة للحكم به على أمة ، وانى استطيع أن أجعل الامة الجرمانية أمة همجية بربرية خاملة لم تنهض الا اخيرا بالاستناد الى النصوص الجرمانية نفسها ، وعن طريق مجموعة من المسادر والمنابع عن التاريخ الجرماني .

ويستطيع كل مؤرخ أن يفعل ذلك فى تاريخ أى أمة ، وأعتقد أنه لو كانت الامة العربية قوية فى الوقت الحاضر لكانت النظرية على عكس ذلك تماما ، ويقول : أن الحضارة الاسلامية ليست حضارة عنصرية ، وقد اشترك فيها كل الذين اعتنقوا الاسالام بصرف النظر عن اجناسهم ، فأن القرآن واللغة العربية التى شكلت الفكرالذي صنع الحضارة ، ولقد جاءت حضارة الاسلام بعد حضارات العبودية الفارسية والفرعرنية والرومانية ، وعبادة الفرعون والقيصر وكسرى لتقدم البشرية الاخاء البشري والعدل والرحمة ، وترفع العبودية عن العقيدة وعن علاقة الانسان ،

وبذلك فهى تختلف أشد الاختلاف عن الحضارات اليونانية وغيرها وعن الفكر اليوناني وغيره •

ولكن هـذه الحضارة استطاعت أن تصهر فى بوتقتها مـا كان موجودا فى العالم من ومعارف بعد أن امتحنتها واستصفتها وادخلتها فى بوتقة « التجريب » الذى هو المنهج الذى صـنعه المسلمون ، وقدموه للبشرية وقامت عليه الحضارة المعاصرة ، وان ما وجده المسلمون لدى اليونان لم يكن سسوى نظريات بعضها صحيح وبعضها خاطىء فضلا عن الخرافات والاسلامير التى استبعدها المسلمون تماما .

ومن ناحية أخرى فان منطلقات الحضارة الأسلامية وغاياتها تختلف عن منطلقات الحضارات السابقة عليها من فرعونية وفارسية ويونانية وما تلتها من حضارات الغرب الحديثة •

ولذلك فان مصاولة فرض مفاهيم عامة وقوانين شاملة للحضارة البشرية ، تحاكم اليها الحضارة الاسلامية ، من شأنه أن يكون قاصرا ، لانه يعجز عن استيعاب ذلك التباين الواضح في المنطلقات والغايات التي يمثلها الاسلام :

أولا: في مسالة التقدم:

فالاسلام يفهم التقدم على غير ما تفهمه الحضارة الغربية ، وهو لا يقر التقدم المادى الخالص ، ولا يرى تضحية القيم الاساسية من أجل هذا التقدم المادى ، ويقرر الاسلام ان الرقى مادى وروحى معا ، وان كليهما لا يعارض الآخر ، وانهما وجهان للحياة الانسانية يتكاملان معا ولا يصلح احدهما دون الآخر ،

وان التقدم الاسلمى مفهوم متكامل أساسه « انسانى » جامع للمعنويات والمادة ، والتقدم المادى وحده ليس فى نظر الاسلام تقدما كاملا ، والاسلام دعوة الى التقدم فى اطار الاسلام والايمان وسيادة الانسان على الكون تحت حكم الله •

ثانيا:

ان طابع الحضارة الاسلامية اخلاقى فى أساسه ، وان ثمة أرتباطا وثيقا بين الحضارة وبين الايمان بلله ، بينما لا ترى الحضارة الحديثة آن « الاخلاقية » أساس من اسسها ، وتستبدل بها (النفعية) والتبرير القانونى الذى قدمه ميكافيلى ونظرية الذرائع لديوى •

ثالثها:

يقوم المفهوم الاسلامي للحضارة على التكامل ، بينما تقوم الحضارة الغربية على مفهوم تجزئة الكون والطبيعة « والفصل بين العالم وصانعه » •

رابما:

تقوم الحضارة الاسلامية على مفهوم العدل الشامل للبشرية كلها ، بينما تقوم الحضارة الغربية على مفهوم التحيز بالعدل للجنس

الابيض وحده ، مع النظر الى باقى الامم على انها أقل درجة من ناحية العنصر أو الكفاية •

خامسا:

فصل الاسلام بين العقيدة التي يجب احترام حريتها عند الآخرين ، وبين المصالح الدنيونة التي تعتمد على الكفاية والامانة ، والتي لا تميز بين دين ودين ، في سبيل التعاون ، لتحقيق المثل العليا الانسانية بينما لا تعترف الحضارة الغربية بعقائد ولا حريات الآخرين .

سادينيا:

يقوم مفهوم الأسلام على « الأخاء البشرى » بينما يقوم مفهوم المخسارة الغربية على مفهوم العنصرية والصراع بين القوميات ، ويقيم مفهومه الاستعمارى على أساس ابادة الاجناس المقيمة ، واستعباد الاجناس المهاجرة •

وقد أشار كثير من الباحثين الى: أن عقلية الرجل الابيض مسممة بالتعصب العنصرى ، والتفوق العنصرى ، ورسالة الرجل الابيض ، وان الثقافة الاوربية لم تتخل قط عن نصرانيتها وتعصبها •

ومن أخطر مفاهيم الحضارة الغربية انها رفضت مزاحمة المسلمين لها في أوربا فقالت: ان المسلمين يجب أن ينتهوا عند جبال البيرنيه •

يرفض المفهوم الاسكامي للحضارة الكثير من مقاييس الحضارة الغربية التي لا تتفق مع الفطرة أو القيم أو واقع الحياة :

١ ــ يرفض الفكر الاسلامى فكرة التفوق لبعض الامم ، وهى التى تهدف الى فرض تفوق موهوم للجنس الابيض أو للجنس اليهود ، والمعروف ان هذه النظرية قد تعين فسلدها وزيفها ، والحقيقة العلمية أن الاجناس كلها شاركت فى بقاء الحضارات الانسانية .

٢ - يرفض الفكر الاسلامي فكرة التفسير المادي للتاريخ ويرى

أن الاقتصاد عامل من عوامل متعددة تصنع التاريخ ، وان للاحداث التاريخية جانبين مادى وروحى ، وقد تبين خطأ القول بأن الحضارات والحروب والمجاعات وقيام الدول وسقوطها ، يرجع الى العوامل الاقتصادية المجردة أو صراع الطبقات •

٣ ــ رفض الفكر الاسلامى الصراع بين ايديولوجية الحرية والعدل، وايديولوجية العدل، حيث قدم الاسلام مفهوما جامعا للحرية والعدل، بعيدا عن انحرافات الرأسمالية التى تؤله الفرد ، واللاركسية التى تؤله الجماعة •

ان الدراسة الاصيلة للعلاقات بين الحضارة الغربية وبين الحضارة الاسلامية ، تكشف عن ان النفوذ الاجنبى (استعماريا وصهيونية وماركسيا) حاول أن يتخذ من أدوات ووسائل الحضارة الغربية سلاحا لهزيمة المسلمين والحيلولة دون نهضتهم أو الوصول الى مكانهم الحق ، ووجه كل اسلحته الحربية والعلمية والفكرية والاجتماعية والاقتصادية الى العالم الاسلامى ، على تعبير أحد رجالهم للفريد كانتول سميث بقصد اذلاله وتحقيره وأشاعاره بالضآلة والخنوع كما حاول أن يتخذ من سلبيات الحضارة عاملا من عوامل الهزيمة للمسلمين ،

بل أنه حجب عن المسلمين كل ايجأبيات الحضارة وخاصة العلم والتكنواوجينا واغرق العالم الاسلامى فى جوانب الفساد والتحلل والمغريات وفى مقدمتها « الخمر » •

يقول هنرى دى كاسترى: أن أحد سلاح يستأصل به العرب والمسلمون ، وأمضى سيف يفتك بهم هو الخمر ، وقد جربنا هذا السلاح على أهل الجزائر فأبوا أن يتجرعوه ، فتضاعف نسلهم ، ولو قبلوه لاصبحوا أذلاء ، وكذلك سلطت الحضارة الغربية الربا على المسلمين فاستأصلت ثرواتهم وامكانياتهم الاقتصادية .

ان من اخطر مقاتل الحضارة الغربية ، استعلاء عناصر التحلل

والانطلاق من اطار الضوابط ، وكذلك استعلاء فكرة الحرب والابادة ٠

يقول رومان رولان: ان هذه الحرب نزاع دنس تتذوجه أوربا المجنونة وهى تسير الى حتفها كهتلر الذى قضى على نفسه بيديه، أن القتال لم يتوقف يوما واحدا، منذ نشبت الحرب الاولى عام ١٩١٤٠

وطبيعة الحضارة الغربية طبيعة حربية واتجاهها الى انشاء وسائل الحرب أكبر من اتجاهها الى وسائل العمران وقد استغلت فيها سيطرة الآلات •

يقول هنرى فورست: ان عصر الالات هذا نعيش فيه كى يظل كشبح الوحش بتهديد الهائل على طريق الرقى الانسانى • وقد صرنا جميعا منقسمين الى طوائف وأصبحت شخصيتنا تخبو وتختنق وتتضاءل الى حدد عظيم •

وان الفكر الاسلامي ليرفض هذه الانحرافات التي تمر بها الحضارة الغربية ، والتي توردها مورد الهلاك ، فقد حملت الناس على الانصراف عن المعنويات الى الماديات ، ودفعتهم الى ذلك الاندفاع وراء تملك الاشياء والاستهلاك ، وهي نفس العوامل التي أدت الى سقوط الامبراطورية الرومانية • كذلك ضعف الروح الدينية عند الافراد والجماعات •

وقد بدأ هذا بعد الحرب العالمية الاولى وعلى اثر ويلاتها ، وظهور طابع الوحشية الذى التى ظلالا كثيفة على روح العدل الانسانية ، وبعد ذلك ضعف نظام الاسرة وتداعى صرحها ، وضعفت الروابط الاجتماعية لنقص القوانين وعدم وفائها بحاجات التضامن والتكافل الاجتماعى ، والاشتراكية المتطرفة تحت ستار الديمقراطية الكاذبة ،

لقد حرص المسلمون فى مفهوم الحضارة على الحفاظ على « الذاتية الاسسلامية » والشخصية الحضارية ، والتمسك بالاصالة والحياولة دون الانصهار فى اتون العالمية أو الاممية ، أو السقوط فى مصيدة الاحتواء الخارجى ، ولم يكن شعل المسلمين الشاغل على مدى التاريخ انشاء

شخصية حضارية ، بل كان هدفهم حماية الشخصية الاسلامية الحضارية من ان تذوب وتتلاشى فى شخصيته حضارية أخرى ، ولقد كانت صيحة قادة الفكر الاسلامي والحضارة الاسلامية أن المسلمين ليسوا فى حاجة الى أن تصرعهم هذه الحضارة المادية ، وليس من مصلحتهم أن يذوب وجودهم فى خضمها كذلك فان أبرز أخطاء المفهم الغربي محاولة محاكمة الاسلام الى واقع المجتمع الاسلامي المعاصر والخلط بين الفكرة الاسلامية الربانية وبين التطبيق البشرى المتناقض ولا ريب أن المنهج العملي الاصيل يفرق تماماً بين الأمرين : بين حكم الاسسلام فى شيء وموقف المسلمين منه : أي الفرق بين قوانين الاسلام وتطبيقات المسلمين .

وتختلف الحضارة الغربية عن مفهوم الحضارة الاسلامية في أمور الساسية ورئيسية:

أبرزها ايمان الحضارة الغربية بالربا ونسبية الاخلاق والتطور المطلق ، بينما يقيم الاسلام حضارته على الاخلاق الثابتة باعتبارها جزءا من الدين لا ينفك عنه ، ورفض الربا رفضا تاما ، والايمان بالتطور في إطار جوهر الثبات .

وللاسلام موقفه من المرأة وعملها واختلاطها وارتباطها بالمجتمع ، وله موقفه من مفهوم الترف والرفاهية ومن مفاهيم اللباس والزى ، ومن التفرقة بين رجولة الرجل ، وأنوثة المرأة ومن تعرية الجسم وستره ، ومن مختلف قضايا الخمر والميسر والأباحية .

والاسلام يرغض هذه الجوانب من الحضارة الغربية التى تقوم على وثنية الترف والتحلل والتعرية ، ويفرق بين الحضارة وبين العلم المتحسرر •

ويرفض الاسلام الاتجاه الذي يحاول به بعض الباحثين استعمال مفاهيم الاسلام بتأويل النصوص أو تبرير الحضارة في وضعها الحالي ،

فالاسلام لا يقر الواقع الفاسد ولكنه يطالب الحضارة بأن تعدل نفسها لتتفق مع قيمه وتتحرك في اطاره ٠

ان الحضارة الغربية قد خرجت عن نواميس الحضارات الصالحة للبقاء ، فقد عقت الفطرة واستعملت العلم في سبيل الابداحة والقتل الجماعي ، وقد عجزت عن أن تتجأوب مع تماسك القيم في علاقات الامم والشعوب ، وهي تتجه الآن الى الانهيار والدمار .

لقد بدأت الحضارة الغربية دورتها منذ أوائل القرن الخامس عشر حين كانت الحضارة الاسلامية قد أوشكت أن تبلغ نهاية الدورة التاريخية لها ، فحملت منذ ذلك الوقت الى اليوم فى سبيل هدفها الذى اتخذته عنوانا لها « الرفاهية » وقدمت فى هذا المجال معطيات باهرة لاسعاد الانسان الغربى مهما كانت الوسائل ، ولكنها واجهت التحديات الخطيرة التى أدخلتها مرحلة الازمة لعدة أمور :

أولا: لانها ربطت الحضارة بالاستعمار ، وجعلت من الشعوب والأمم النامية مصدرا لخدماتها وسوقا لمنتجاتها وقد جرى ذلك فى كل حركات الاحتلال والغزو والسيطرة السياسية والعسكرية ٠

ثانيا : لأنها عزلت نفسها عن المفهوم الانساني الكامل الجامع بين الروح والمسادة .

ثالثاً : لاستعلائها الجنس الأبيض صانع الحضارة الذى لا يقهر (ف تقديرهم) وتجاهلها الدور الذى قامت به الحضارة الاسلامية فى بناء المنهج التجريبي ٠

رابعا: لغلبة الطابع المادى الصرف وأسلوب التعامل الربوى اليهودى والسيطرة الاقتصادية والغرو الفكرى •

خامسا: معاملة الاجناس المختلفة معاملة عبودية ، واحتجاز الكرامة الانسانية والحرية والرفاهية لاهلها وحدهم .

وقد شهد بهذا الانحراف كثير من الباحثين الغربيين المنصفين : تقول الكاتبة الفرنسية « مدام سنت بوانت » :

« انى أتهم المدينة الغربية بأنها قصرت فى القيام بالمهمة التى تزعم أنها ألقيت على عاتقها فى الاجيال الاخيرة ، أعنى المهمة التى ترمى الى نشر تعاليم الانسانية وتعميمها على وجه الأرض بحيث تؤدى الى الاتحاد .

ويمكن للانسان أن يعبر عن هذه المهمة العظيمة بوسيلتين لا غيرهما وهما وسيلة حب الذات ووسيلة حب الغير ، أما الغرب فانه لم يقع اختياره لها جريمة ، وكان ذلك سبب ضياعه واضمحلال نفوذه ، لأن الوسيلة التي لجأ اليها ملعونة ، أن الانانية تقضى على الخير ، وتلتهم كل بر ، لقد أراد الغرب أن يوجه العالم ولكن تحت سلطانه ومصاحته ، والعالم لا يساس الا بالعدل ، وبالحب والاخاء ، وبرد الحقوق الى أهلها .

ولكن الغريب لجأ الى القوة الغاشمة واعتمد على القوة وحدها وعبث بالشرائع الدينية وخالف تعاليم المسيح عيسى عليه السلام الذى أمسر بمحبة الناس جميعا •

لقد أضاء « الشرق » دياجير أوربا بنور تعاليمه وما هذه العلوم التى يفخر بها الغرب الا من علوم الشرق ، وليس الذي يحجب النور عن الانظار هو مدينة الشرق القديم ، بل الوثنية الغربية ودين القوة وحب الذات والانانية التى يعمل بها الغرب ، لقد اختار الغرب الرذيلة على الفضيلة ، وانه بالتجائه الى الوسائل التى لا تعرفها الانسانية فقد أثبت أن مدينته فشلت .

ويعنى هـ ذا أ نالحضارة الغربية انحرفت عن طريق الاصالة ، حين

عجزت أن تتحرك حركتها داخل اطار الربانية والالتزام الاخلاقى وتقدير مسئولية الانسان وجزائه ، ولقد عجزت عن المحافظة على القيم الانسانية للحضارات ، فهى قد قامت أساسا على المادية ثم تطورت مفاهيمها فى ظل عوامل ذات فاعلية الى تغليب مفاهيم اطلاق الغرائد ، وتقرير «حيوانية » الانسان ثم اندفعت الى تقرير الحرية على النحو الذى حطم كل الضوابط والقيم والحدود التى من شأنها أن تحمى الوجود الانسانى عن أن يدمر نفسه أو يدمر مجتمعه •

ولعل « الدوس هكسلى » حين يصور هذه الزاوية يكشف عن حقيقتها في وضوح حين يقول:

ان الحضارة قد دفعت الناس الى التمرد على حياة الروح . والاندفاع وراء المادة وقصرت جهودههم على المتع والرغبات ، وأعرضت جهم عن المثل العليا .

وان اندفاع العالم الى الاستمتاع قد شاع فى أقوال المؤلفين ، والشعراء والممثلين فى سبيل الدعاية للحياة المستهترة والاباحية ، وقد بالغوا فى مدح الحرية والتوسع فيها ، حتى أصبحت مرذولة مبغوضة كالسم الذى ينقلب داء بعد أن كان دواء ٠

وان المثل العليا حقيقة زاهية لا شك فيها ، لأنها ضرورية للعالم . وهى الوسيلة الوحيدة للقضاء على الفلسفة المادية التى أعجب بها هـواة اللذات والباحثون عن مسرات الحياة بأنواعها ، وان النفوس البشرية لتضيع فى سبيل هذه الملذات وتفقد الثقة بالفضائل ، وقد أجمعت أرقى العقول فى سائر الأزمنة والامكنة على أن غـاية الانسانية هى السـلام والمحبة والعدل ، ومن المحبة الاخوية نشأت فكرة الوطنية ، وهى فكرة اذا لم تفهم على حقيقتها جلبت الشقاء على جميع الاوطان » .

ان الفوارق العميقة بين وجهة الحضارة الغربية ووجهة الحضارة

الاسلامية ، تفرض على المسلمين ان يواجهوا دراسات الحضارة المطروحة في أفق الفكر الاسلامي بحذر شديد ، لأنها تحاول خداعهم عن حقيقة مفهوم الحضارة الاسلامي : ان أخطر انحرافات الحضارة الغربية في مفهومها هو ما يغلب عليها من اطلاق الشهوات وما تحمله من هوى في مواجهة شرعة الحق ، وما تؤمن به من استعلاء على العناصر الملونة ، وهي تطرح في آفاق الأمة _ التي كانت موضع نفوذها بالاحتلال أو بالسيطرة الاقتصادية مفاهيم تستهدف تدمير قيمها وقواها المعنوية ، وأفساد شبابها وتبديد ثرواتها بالترف والانحلال لتظل الامة الاسلامية عاجزة عن امتلاك ارادتها واقامة منهجها الحق •

وقد جاء من دعاة الحضارة الغربية من قومنا من يدعون الى تقبل الحضارة الغربية خيرها وشرها ، وما يحمد منها وما يعاب ، وتلك دعوة باطلة مسمومة مردودة على قائليها ، فالمسلمون لهم مقاييسهم فى فهم الاقتباس والنقل من الحضارات والثقافات ، وهم يرفضون هذه الدعوة الى احتوائهم والسيطرة عليهم وتذويبهم فى أتون العالمية الاممية بينما هم يؤمنون باخلاقية الحضارة وربانيتها •

وقد جعل الاسلام للاخلاق المكان الأرفع عناية ، وتعتبر مكارم غاية الدين الحق ، وثمرة لوسائله المختلفة وقد عمد الاسلام الى حياطة هذه الضوابط بتحريم الينابيع الثلاثة للشرور : الخمر والميسر والزنا تحريما لا هوادة فيه ، مع ايجابية الامر بالمعروف والنهى عن المنكر •

واباح الاسلام لكل انسان أن يستعمل حقه الطبيعى فى كل ما لا ينافى القانون العام ولا يجافى ناموس الاخلاق أو ما علم من الدين بالضرورة •

ويقرر الاسلام أن العلم وحده لا يكفى لوضع حد لشرور العالم وآثامه ، والعلم وحده لا يكفى للخلاص من الصعاب المحيطة به من كل (م ١٢ – سموم الاستشراق)

جانب ، وان الحضارة يجب أن تقوم على المعنويات وتوفق بين العلم والروح ، كما تلائم بين العقل والقلب ، والحياة لا تكون آمنة يسودها رحمة وسلام اذا إعتمد العلم هذه الأوضاع .

يقول الدكتور قدرى حافظ طوقان:

« لقد استغل العلماء العلم بعيدا عن قوى الروح والقلب ، فأعلوا من شأن العقل والعلم علوا كبيرا ، وحكموا العقل فى القلب ، كما حكموا العلم فى الدين ، فنتج عن ذلك ما نراه من فوضى خلقية وحروب طاحنة رهيبة ، فاستأسدت الغرائز ، وأسرفت المطامع ، فاذا آلة العلم تتجه نحو التدمير والتخريب ، والفتك والتقتيل ، حتى أصبحت القوة مقياس تقدم الامم وعظمتها .

والمسلمون لا يقبلون تغريب الحضارة بحجة غلبة الغرب وسلطانه فى العصر الحديث فان هذا الغلب هو مرحلة مؤقتة لن تستمر ، لأنها لا تستمد وجودها من الحق ، ولأنها تخالف الفطرة وتعارض سنن الكون والحضارات ولذلك فانها لن تلبث أن تسقط وهى تمر الآن بمرحلة « الأزمة » •

ولقد أشار كثير من الباحثين الى هذا المعنى « لو أخذنا بمعيار الغلبة فى تقويم الحضارات لاختلت موازين القيم ، لأننا سنحكم بالفضل لكل غالب مهما كانت حضارته ، وقد رأينا شعوبا مغلوبة ، حكم لها العلماء والمؤرخون بالفضل على الامم الغالبة ، كذلك فان الحضارات الانسانية لا تقاس بالتقدم الحربى والعسكرى ، وانما تقاس بما تضيفه الى البشرية من قيم التقدم والرقى ، ولن ينخدع المسلمون بما فرضه الاستعمار من قيم هذه الحضارة .

وان أبرز وجوه التعارض بين هذا المفهوم الذى يدعى اليه المسلمون والعرب وبين مفهومهم الاصيل ، أن وجهة النظر الوافدة تستمد منطقها من نظرة مادية خالصة لا يعرفها الفكر الاسلامى الدى يربط بين الروح

والمادة والعقل والقلب في اطار مفهوم جامع ومنظور متكامل ، هو في ذاته دين ومنهج حياة ونظام مجتمع ، ومن ثم فأن الدعوة الى نقل الامة الاسلامية الى الحضارة الغربية عن طريق الانتاج العلمي الوافد من الغرب هي دعوة مضللة .

على العالم الاسلامي تيسير وسائل نقل التكنولوجيا وأساليب التقدم في مجالات الزراعة والصناعة ، والكشف والبحث في أعماق المحيطات وتفجير الصخور واستخراج الثروات المدفونة ، هذه الدعوة يجب أن تكون حرة وغير مرتبطة بأي دعوة أخرى الى نقل أسلوب العيش العربي بما يستهدف القضاء على الضوابط الاخلاقية والدينية والادبية ، وهي قيم قام عليها المجتمع الاسلامي في عقائده وعاداته وحياته الاجتماعية ،

ان حاجة المسلمين اليوم الى العلم التجريبي والتكنولوجيا ، ولهم بعد ذلك أسلوب عيشهم ، ومنطّلق حركة هذا العلم في اطار قيمهم ومفهومهم الذي يقوم على بناء المجتمع اللوباني الخالص المحرر من العبودية والعنصرية والاستغلال •

١ ــ افتراء ما سينيون ــ الذي ارتفع بين أقرانه من رهبان اليسوعيين بدراسته العربية ــ منبعة الحقد الصليبي وليس ضعف الأمة أو قوته ، ومصيبتنا في انه اقى تسامحا منا عامة ونفاقا من ضعاف نفوس عملاء الحضارة الفرنسية « المجلة » •

٢ ــ وهذه النزعة يهودية الأحــل نابعــة من قول الله تعالى عن حالهم « ذلك بأنهم قالوا ليس علينا فى الامييين سبيل » ال عمران : ٥٥ والاميون ، تعنى الامميين فى قصدهم وهى الامم التى خالفتهم ، وهــذا مصدر العنصرية فى الحضارة العربية جمعاء « المجلة » •

٣ _ وهكذا آذننا الله تعالى بحرب الربا ٠٠ « فان لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله » البقرة ٠

الفصل الثالث عشر

النظام الاقتصادى الإسلامي في مواجهة النظامين الرأسمالي والماركسي

ان المفاهيم التى طرحها «علم الاقتصاد» الذى تدرسه جامعاتنا ومعاهدنا على طول العالم الاسلامى وعرضه لا تتجاوز المهذهب الغربى الرأسطلى ، أو هى وليدة المذهب الماركسى ، وكلاهما يشكل وحدة تامة ذات جذور مرتبطة الى الحد الذى يمكن القول معه بلا حرج بأن النظرية الماركسية هى رد فعل للنظرية الرأسمالية وامتداد لها وان العالم كله يدور فى فلك نظام اقتصادى ربوى مرتبط بالاحتكارات العالمية ونفوذ الرأسمالية وسلطان اليهودية العالمية التى نظمت مفاهيم الاقتصاد السياسى وتحركاته على النحو الذى يحقق لها السيطرة على الموارد المالية العالمية و

ولقد سقط العالم الاسلامى فى بوتقة الاقتصاد الربوى منذ أن وقع تحت النفوذ الاستعمارى الغربى الذى سيطر على موارده واقتصادياته وأرصدته المالية ، فحال بينه وبين تطبيق المفهوم الاسلامى للاقتصاد من حيث سيطرة المصرف الاجنبى ووسائل التصدير والاستيراد الاجنبية ، حيث اصطنعت كل أسباب التعامل التجارى والزراعى من خلال النظام الربوى •

ومن شأن هذا الوضع أن يصور لشبابنا ومتعلمينا ان دراسة علوم الاقتصاد الغربى على النحو الذي تدرس به ابتداء من « آدم سميث » وجون ستوارث مل ، انما هو المنطلق الوحيد لفهم الاقتصاد العالمى ، بينما يجهل شبابنا كل ما يتصل بالمفهوم الاسلامي للاقتصاد ، الذي تكون قبل ذلك بأكثر من ألف عام عندما كتب القاضى أبو يوسف « كتاب الخراج» — في منتصف القرن الثاني الهجري — وما تبعه من دراسات دقيقة ترسم المنهج الاقتصادي الاسلامي الاصيل ، والذي هو الطريق الوحيد لهذه الامة ولا طريق غيره •

واذا كان العالم كله الآن يقف موقفا جديدا خارج نطاق الرأسمالية والشيوعية حتى نرى (جيسكار ديستان) يعلن رفض الاثنتراكية الماركسية المتبعة فى الكتلة الشرقية ورفض الرأسمالية الليبرالية المنتشرة فى أوربا ، ويدعو الى طريق جديد للحياة الاقتصادية فى فرنسا والعالم ، وهو نفس الاحساس الذى يمر الآن فى العالم الاسلامى ، بعد أن وجد فشلا شديدا نتيجة التجربة التى قامت بها بعض الاقطار فى الارتباط بالنظام الرأسمالى أو النظام الماركسى ، وهم يماكون منهجا يجمع بين خير ما فى المنهجين ويدفع شر النظامين ،

ونحن حين نراجع نصوص الاقتصاد السياسى نجدها ليست عامة ولا دقيقة ولا محكمة ومع ذلك فهى تدرس فى الجامعات الاسلامية على أنها قوانين ثابتة وتنظر الى علم الاقتصاد السياسى على أنه علم مقدس •

والواقع أن نظريات الاقتصاد السياسى ليست الا وجهات نظر قدمها بعض العاملين فى هذا المجال ، وفى ظروف وتحديات مجتمعات وعصور ، وهى ليست قوانين ثابتة وليست لها صورة الحقيقة المطلقة لأنها ليست مماثلة لقوانين الطبيعة من حيث عمومها وسلامتها ، وهى أيضا ليست قوانين عامة وشاملة التطبيق ، فهى تتغير بتغير الزمان والمكان وقد قام بصياغة هذه الفكرة دعاة المدرسة التاريخية التى أنكر أغلب كتابها وجود قوانين طبيعية وأخذوا علم الاقتصاد على أنه علم قوانين التطور الاقتصادى فى الشعوب المختلفة •

ويقول اوجست كونت: ليست للقوانين الاقتصادية انضباط قوانين العلوم الرياضية والطبيعية بل هى كباقى قوانين العلوم الاجتماعية، قد تنطبق أو لا تنطبق، وتكاد أبحاث علماء الغرب أنفسهم تجمع على أن الاقتصاد الوضعى أقله علم وأكاره فكر •

ويقول الدكتور عيسى عبده _ رحمه الله _ : ان ما يسمى بعلم الاقتصاد السياسى : « اليسير منه علم ، أما الوفرة منه فقد أحاطت الفكر

البشرى بضباب من الشك والخلاف والخروج من تجربة الى أخرى ، واختراع أنماط من العلاقات التى تربط الناس بعضهم ببعض •

لذلك يجب الحذر عند تقدير هذه الدراسات المستحدثة غما هى ثروة تضاف الى المختزن من المعرفة وانما هى تزاحم فيما بين النزعات الفردية والنزعات الجماعية وأغلبها فلسفة ثائرة أو ظالمة •

والمادة الاقتصادية تتألف من ستة عشر قسما ، واحد منها فقط تكتمل له خصائص العلم ، أما الباقى فهو اجتهاد من عند الناس ، دافعه وحاديه المصلحة الشخصية والسلطان ، ومن ثم أيقاع الظلم بالآخرين ، أو أستغلالهم اذا ما توافرت فرصة فى هذه الاقسام مستمدة من المفاهيم التى اتفق عليها المستحدثون لهذا النوع من الدراسات أمثال شارل جيد ، وشارل ريست ، ومارشال ، واريك رول ، وشامبتر ، ، فساذا بهم : رجال أعمال يريدون تسخير النظرية العلمية لتبرير أساليبهم ووسائلهم الى الشراء السريع ورجال سياسة يريدون من وراء البحث الذى يقومون به أن يخلعوا على مجارى السياسة العالمية مسحة ولو رقيقة من مظاهر العمل لخير الانسانية ، ورجال حكم تمرسوا بفنون القيادة والتوجيه من أجل الوصول الم نوع من الاستقرار والامن ولو الى حين ، وان حصادا كهذا لا يقدم للانسانية الا مزيدا من أسباب الخلاف ،

ان علماء الزمان فى أرفع مستويات العلم لا يزالون فى خدمة السياسى والحاكم والزعيم والداعية الى مذهب دون مذهب ، لا عن اقتناع ولكن من أجل قوته وقوت عياله .

ويقول الدكتور عيسى عبدة: أن لنا أن نختار بين أن نظل سادرين فى متابعة هذا النضال وبين أن نفيق ويقول: لقد آن لنا أن ننظر الى هذا الاقتصاد المستورد من الغرب ومن الشرق نظرة محايدة متحدرة ، حيث ينبغى أن تكون الدراسة المقارنة من العلم بما عند الناس من خطأ وصواب ،

وانه لمن نكد الدنيا على الجنس البشرى أن تراجعت الالمة الاسلامية عن مكانتها من الصدارة وان غفلت عن تراثها فخلا الميدان للفكر والرأى وحدها فى ميادين ما كان للعقل فيها مجال الا مستهديا بالاصول التى أوحى بها خالق الانسان •

ومع هذا كله فان جامعات العالم اسلامى تدرس الاقتصاد اأرأسمالى والاقتصادى والاشتراكى واذا درست الاقتصاد الإسلامى ألمت به الماما سريعا •

•• وفى كلية متخصصة للاقتصاد ككلية الاقتصاد والعلوم السياسية لا توجد أى اشارة لدراسة الاقتصاد الاسلامى ، ومن هنا فقد حق على الشباب المثقف أن يتعرف الى هذه الارضية التى تعينه على فهم المذاهب التى يدرسها فى ضوء الاسلام •

ان المثقف المسلم يجب أن يدرس النظام الرأسمالي في ضوء المفهوم الاسلامي ، كما يدرس النظام الاشتراكي في ضوء الاسلام ، فالإسلام ليس شيوعيا ولا رأسماليا ، ولا هو مركب منهما ، « فالرأسمالية » حصاد تطور تاريخي اتسم بكثير من صور العبودية والتحكم ، ولم يكن قاصرا على نواحي الاقتصاد فقط ، بل تعداه الى مختلف نواحي الحياة البشرية فالرأسمالية حياة وفلسفة واقتصاد واجتماع ، وقد كان أبرز مفاهيم الرأسمالية اطلاق الحرية الاقتصادية بدون قيد أخلاقي الى الحد الذي أدى الى الانانية الفردية واقرار العنصرية والاعتراف بالطبقية في التركيب الاجتماعي •

ولما كان من أبرز خصائص النظام الرأسمالي اعطاء أكبر قدر من الحرية الاقتصادية للافراد ، دون تدخل من الدولة لوضع قيود على الانتاج والاستهلاك ، فقد أدى ذلك الى السعى الى تمزيق المجتمع الى طبقتين متباينتين :

الأولى: رأسمالية اقطاعية ، والثانية ذوى الدخل المحدود من العمال والفلاحين ، كما أدى الى تركيز الثروة فى يد فئة قليلة مستبدة ، والى انتشار البطالة والاحتكارات الطبيعية والصناعية التى تتكون وتستغل المستهلك والطبقات الفقيرة •

ومن أخطر عيوب هذا النظام الاستعمار لكل بقعة فى الأرض تحوى خامة من خامات الانتاج أو مادة من المواد الأولية للصناعات الثقيلة والخفيفة ، والذى تركز عليه سياسة الدول الرأسمالية .

وقد عجزت التجربة الرأسمالية عن تحقيق الاستقرار الاقتصادى في الوقت الذي أعلن فيه الاقتصاديين أن السياسة الاقتصادية الحرة قد أدت الى تكوين احتكارات ضخمة ، قضت على المشروعات المتنافسسة واستأثرت بالسوق وحددت الأثمان عند مستويات مرتفعة استغلت بها المستهلكين وارهقتهم لصالح المحتكرين (۱) •

وأبرز المشكلات التي تواجه النظام الرأسمالي اليوم:

١ ــ مشكلة التضخم المالى وما نتج عنها من تضاؤل فى المقدرة الشرائية ٠

- ٢ ــ المشكلات الناتجة من ازياد عدد العاطلين عن العمل
 - ٣ _ المشكلات الناتجة عن أزمة البيئة •

وقد أشار كثير من الباحثين الى أن النظام الرأسمالى الذى طبق منذ مطالع القرن السادس عشر قد أسفر عن أخطاء وعيوب انسانية وسياسية واقتصادية وأن كتاب أوربا فى خدمة الرأسماليين يعملون على اشعال الحرب فى كل مكان كى يجد الرأسماليون متنفسا لهم يتحركون فيه •

وقد ازدهرت الرأسمالية فى منتصف القرن الثامن عشر مع بداية الثورة الصناعية ولكنه بقيام الحرب العالمية الأولى بدأ « تدهور الرأسمالية »

بظهور الكساد والأزمات المالية نتيجة ظهور الاحتكارات الكبرى وسيطرة قلة من الأفراد على سوق المال ووسائل الانتاج ، وتدخل بعض أفرادها في السياسة وبذلك أصبحت الرأسمالية طريقا للاستعمار الأوربي وكان من أخطر اتجاهات الرأسمالية اتجاهها الى انتاج الكماليات دون الضروريات ، وقد أدى انتشار سيطرة الرأسمالية الى انفجار الثورة الشيوعية ١٩١٧ كرد فعل عنيف ضد رأس المال المستبد في المجتمع الأوربي خاصة وأن أوربا يومئذ كانت ما زالت تستخدم الأيدى العاملة الأوربية وام تستخدم العمالة الوافدة الرخيصة الأجر •

ويقول ماكنزى: ان من عيوب الرأسمالية أنها تقوم على نظام مفسد للأخلاق يجعل من الشراهة والأنانية فضياة اذ يبيح المزاحمات والمنافسات التى تحيل البشر الى معمعة فاشية ، تتنازع فيها الأفراد حق الحياة حيث تكون الغلبة للقوى أو النصاب أو المحتال وتتكدس الثروات فى الأيدى الشهرهة وأشار الى العلاقة بين « الاحتكار » وبين الرفاهية الاجتماعية وأشار الى ظهور الاحتكارات فى الغرب وانتشارها بقوة وتأييد القروض وبالتقدم العلمى فى أساليب الصناعة مما أدى الى صراع الطبقات فى ظل النظام الرأسمالي والى الأزمات الاقتصادية التى تقوم لأسباب نتعلق بذاتية النظام الرأسمالي وخصائصه حيث أن قوى معينة من داخل النظام تعمل على تفجير الأزمة نتيجة الاختلال فى التوازن بين الانتاج والاستهلاك و

كما أشار الى خطر التطور المستمر فى انتاج أسلحة الحرب نظرا لزيادة نسبة الربح فيها عن غيرها من أنواع الانتاج (٢) •

ولقد كان من أثر ارتباط النظام الرأسمالي بالاستعمار أنه فرض النظام الاقتصادي الغربي في البلدان الاسلامية التي استعمرها ، ثم تبين أن هذا النظام لم يزدهر في تلك البلدان وأن الضمير الاسلامي لم يقبله ولم يجد فيه ما يرضيه أو يسعده ، ولذلك فان العالم الاسلامي يستجيش

بالدعوة الى « نظام اقتصادى اسلامى » مستمد من جوهر عقيدته ومن واقع مجتمعه •

ولقد وقف الفكر الاسلامي منذ اليوم الأول من النظام الرأسمالي موقف المعارضة والتباين وكشف عن أخطاء هذا النظام وفساده:

أولا: من حيث ان الاقتصاد الرأسمالي قام في الغرب على الاستغلال والاحتكار والمعاملة الربوية ، وكلها أمور نهى الاسلام عنها ، فالاسلام يحرم الربا والغش والاستغلال والاحتكار ، كما أنه لا يطلق المنافسة لتنشط من وحى الغرائز ، وانما يبيحها في نطاق مثالياته وأخلاقه .

ثانيا: حق الملكية الذي أقره الاسلام ليس الحق المطلق كما يصوره الاقتصاد الغربي ، بل يفرض الاسلام على المالك طائفة من الالتزامات الايجابية والالتزامات السلبية ، فكل شيء ملك لله ، والانسان مستخلف وهناك النتزامات سلبية هي تحرير ماله من الحرام ، وتحريره من الغو في التدبير والامتناع عن الربا ، ولتشريع الاقتصاد الاسلامي أثره العميق ، فهو يبقى على نزعة التملك وهي نزعة ضرورية للنمو الاقتصادي ولكنه في الوقت نفسه يحيط هذا الحق بطائفة من الالتزامات كحق الفقير في الزكاة ، وعدم اكتناز المال أو احتكار مصادر الدخل ،

ثالث! يحرر الاسلام السعى فى طلب الرزق ويقرر حق تكافؤ الفرص ويقدس العمل الصالح ويحيط هذه الغريزة الفطرية بسياج من دستور سلوكه الاقتصادى الذى يحمى المسلم من تجاوز الحد المرسوم فى ابتغاء الرزق ويضبط من غلواء الحافز الذاتى نصو المزيد من الكسب، وفى ضوء هذا يسرى العرض والطلب سريانا تلقائيا دون أن يقع فى محظور الاحتكار •

رابعا: علماء الاقتصاد المعاصر يضغطون كل الضغط على الاتجاء المادى في اقتصادهم ، وقد ساروا في الطريق حتى تجاهلوا أبسط قواعد

الأخلاق وأوضح معايير الخير والشر التي فرضتها جميع الأديان السماوية ، فكان أهذا التجاهل آثار بعيدة المدى في النشاط الاقتصادي للبشر ، وأصبحت كل التصرفات الاقتصادية مباحة طالما كانت تؤتى نفعا ماديا ، وما دامت لا تصل اليها يد القانون الوضعي مهما اختفى في ثناياها من غش في المعاملات واضرار بالغير وسلب لماله ، وقد أحيطت النظرية الاقتصادية بأقنعة كثيفة حجبت كل اعتبار خلقى أو انساني أن ينفذ الى هيكلهم المادي ،

خامسا: يقوم الاقتصاد المعاصر على دعامتى المال والعمل وفى الاقتصاد الرأسمالي يكون للمالك السلطان المطلق فيما يملك بغير أى قيد عليه أما الاسلام فيفرض طائفة من التكاليف والالتزامات على المالك لمصلحة المجتمع وهذه التكاليف والالتزامات قابلة للقبض والبسط •

سادسا: من أسباب فساد النظام الرأسمالي أنه لا يوجد فرق جوهري بين البيع وااربا ، فهما لا يختلطان في نظامهما فحسب ، بل هما بمنزلة اللحمة والسدى التجارة والربا كل منهما يستلزم الآخر ، أما الاسلام فانه قد أحل البيع وحرم الربا ، « ذلك بأنهم قالوا انما البيع مثل الربا ، وأحل الله البيع وحرم الربا » البقرة •

سابعا: كان لقيام النظام الرأسمالي على أكتاف المرابين وأصحاب المصانع وملاك الأرض في جانب في مواجهة العمال والمزارعين والمدنيين في جانب آخر، أثره العميق حيث انقسم المجتمع الى طبقتين وانعدمت روح التعاطف والمساواة والتكامل •

وقد وضحت مساوى، الرأسمالية فى أوربا من اضطراب المجتمعات والأزمات الاقتصادية والبطالة وصور الاستغلال الرأسمالي والاحتكار وسواء توزيع الثروات التي أدت الى ظهور الثورات الاجتماعية حتى ولوكانت غاشلة ٠

ثامنا: لم يعتبر الاسلام المشكلة الاقتصادية كما تصورها الرأسمالية مشكلة قلة الموارد أو عجز الطبيعة عن تلبية المحاجات ، وانما ردها الى الانسان نفسه وجشعه وسوء تنظيمه الاقتصادى ، وما جاع فقير الا بما أترف به غنى ، وان سوء توزيع الثروة انما جاء نتيجة تسلط الأقوياء عليها ، وقد سخر الله ما فى السموات والأرض جميعا منه للانسان وجعل العمل عبادة كما جعله أمانة ومسئولية •

تاسعا: قرر الاسلام الحرية الفردية في اطار العدالة العامة الشاملة وجعل توطيد الحرية الفردية قضية أساسية وجعل الانسان متراوحا بين الذاتية والغيرية ، والتفاعل بين شطرى فطرته ، وأداء حق غيره عليه وحقه على الغير دون اهمال حق الغير ابتداء ، وهذه العددالة هي الضمان لمارسة الحرية الفردية دون انحراف أو عدوان ، وجعل الاسلام ملكية المال ذات وظيفة اجتماعية مقيدة في حالة حيازتها العامة والخاصة ،

والأسلام يوفق بين المصلحة العامة والمصلحة الخاصة ، فيتم تحقيق المصلحة المصلحة العامة •

عاشرا: وازن الاسلام بين حوافز الفرد ومطالب الجماعة ونسق بين الفردية والجماعية ودعا الى التوازن بين حرية الفرد ومصلحة الجماعة ٠

وقد عاد الاسلام بأروع معادلة توازن موازنة سوية بين الفرد والجماعة اذ أقام التكافل الاجتماعي على أساس الاخوة الاسلامية وهي طراز فد من التعاطف الانسساني جب العنصرية ، وقضى على التفرقة الطبقية وحرر العقيدة من التعصب المقيت ، وكفل للمرأة حقوقها الاجتماعية والاقتصادية وعالج سوء توزيع الثروة معالجة عادلة تحول دون تكديسها في يد فرد أو أفراد قلائل «كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم » ودون أن يقضى على نشاط الفرد وميله الغريزي للمبادرة والابداع وأقام التنافس على أساس القدرة والعدالة معا ، وأستطاعت تجربة الحكم الاسلامي

فى صدر الاسلام أن تثبت نجاحها الباهر فى ايجاد مجتمع متوازن تتكيف فيه ارادة الفرد مع صالح الجماعة •

حادى عشر: الاسلام لا يقر المذهب الفردى الذى ولد فى أحضان الرأسمالية الصناعية ، هـذا المبدأ الذى لا يفرض أى التزامات ايجابية على الدولة • بينما يعتبر حق الملكية فى الاسـلام غير مطلق ، اذ يعد بمثابة وظيفة اجتماعية •

فالمالك عليه أن يستعمل هـ ذا الحق وفق ما تمليه مصلحة المجتمع ، أو ما تمليه مصلحة الفرد ، ولكن فى غير اضرار بغيره وفى الحدود التى رسمها الله تبارك وتعالى فى القرآن •

وهناك قيود غير مباشرة وضعت على حرية الملكية تشمل فرائض على الانفاق وعلى التملك ، تهدف الى الحيلولة دون تضخم الثروات ودون تركيز للمال فى أيدى طائفة خاصة من الناس ، كما فرضت الزكاة التى تعدد أحد أركان ما يلطق عليه التكافل الاجتماعى ، حيث لم يجعل الزكاة منه على مستحقيها بل هى حق لهم ازاء القادرين •

۱ — ان المؤسسات الاحتكارية الدولية التى يقوم عليها الاقتصاد الغربى تشري خامات الانتاج كالنفط والمطاط والمنجنيز والفوسفات ولألمونيوم • • المخ أو تستولى عليها ثم تبيعها صناعات فنية بما يوازى عشرات الأضعاف لثمن التكلفة وهذا يصور خطورة المبدأ الذى قامت عليه فضلا عن تهربها من نقل المعارف التقنية وخصوصا بالنسبة للشعوب التى تمتاز بالذكاء •

٢ _ الحق ان سياسة تسويق الأسلحة الحربية كانت لعبة الاحتكار

فى الدولة النامية التى بدأت تمتلك ثروة نتيجة تملكها لمصادرة الثروة فى أراضيها وهى لعبة ذات حدين أولها ايهام تلك الدولة بقدرتها على تملك سلاح تظهر به قدرتها ، والثانى وهو الهدف: امتصاص المال الذى تدفعه الاحتكارات ثمنا لمواد الخام التى تثنيريها من الدولة النامية وأظهر مثال على هدذا ما تستهلكه الحرب العراقية الايرانية من سلاح وبشر دمرت اقتصادها والمستفيد تجار السلاح « المجلة » •

س _ هى فى الحقيقة ايجابية لانها تحقق التوازن وثبات المحادر على أسس العدالة الاجتماعية •

الفصيل الرأبع عشر

الذظام الاقتصادى في الاسلام

(7)

بين الاسطام والماركسية

قدمنا فى الفصل السابق عرضا للفاهيم التى طرحها عسلم الاقتصاد وكيف سقط العالم الاسلامى فى بوتقة الاقتصاد الربوى ، وأوضحنا عيوب النظام الرأسمالى وموقف الفكر الاسلامى من هذا النظام ، ثم كشفنا عن أخلاقيات الاقتصاد الاسلامى من حيث عدالة التوزيع والتكافل الاقتصادى ، وعدم اقرار الاسلام للمذهب الفردى الذى ولد فى أحضان الرأسمالية الصاناعية •

ونواصل البحث عن الاسلام والماركسية:

المثقف المسلم فى حاجة الى أن يدرس النظام الماركسى « الاستراكى أو الشيوعى » فى ضوء المفهوم الاسلامى من حيث ان الاسلام ليس رأسماليا وليس اشتراكيا ، وانما هو نظام متميز خاص يختلف عنهما •

وأكبر ميزاته أنه نظام ربانى وليس من صنع البشر ، واذا كان النظام الرأسمالى قد قام بناء على ظروف خاصة بالمجتمع الأوربى فى القرن السادس عشر ، فان النظام الماركسى جاء بمثابة رد فعل لهذا النظام فهو جزء منه ، وقد أكد المؤرخون أن ماركس ومذهبه انما هو بمثابة رد فعل لحالة المجتمع الأوربى ، فمفهوم الماركسية هو شاطر مكمل للنظرية الرأسالية .

وأبرز خصائصه : تقوم على أساس امتلاك الدولة لمختلف وسائل

الانتاج من صناعية وزراعية وثروة طبيعية وخدمات عامة ، فلا وجود للملكية الفردية ولا مجال للحرية الاقتصادية الا بمقدار ما يمنحه المجتمع للفرد •

وتطالب المذاهب الاشتراكية من الناحية الاجتماعية بتحقيق المساواة بين الأفراد • وتجعل النظرية الماركسية قيمة ، أى سلعة ، بحسب ما يبذل في انتاجها من عمل •

وتقوم الشيوعية على الايمان بالمادية المطلقة وكراهية الأديان والحقد ، فقد أعلن ماركس أنه لا يؤمن بغير المادة ، وأن كل شيء في الوجود ان هو الا أثر من آثار المادية .

والمادية تعنى عدم الايمان بالعيب كما تعنى انكار الآله ، وهى خرفض منازع الأخلاق والتقاليد ونظام الأسرة والزواج ويزعم ماركس أن الدين وسيلة من وسائل الاستغلال ، اخترعه أصحاب الثروة والمسيطرون على مصادر الانتاج لتخدير الشعوب حتى يسهل استغلالها ، وتحارب الماركسية الأخلاق بدعوى أنها سواء أكانت فردية أو جماعية ، فما هى الا أثر من الآثار الاقطاعية ، وكذلك تحارب الأسرة وناموس الزواج ،

وتفسير الماركسية الحياة الانسانية من خلال التفسير المادى والاقتصادى ، وتقوم على فكرة الكراهية والحقد والصراع بين الطبقات واستعمال العنف لايجاد ما تسميه المساواة .

ويشير بعض الباحثين الى أن الاشتراكية العالمية (الماركسية) هي فكر مادى يسعى الى التساط عن طريق نقل المال الى ما يسمى ملكية الدولة، ويسعى الى النفوذ فى الحكم عن طريق مخاطبة الناس عن طريق المحدة وحددها، وبأرقام الطعام والكساء وحددها، وليس عن طريق الفكر أو المنطق، غضل عن طريق القلب والايمان والحب الاجتماعى والتعاطف،

والاشتراكية في عالم اليوم أو الماركسية أمر واحد يطلى بألوان متعددة للتمويه والخداع ، ومن المستحيل أن يتقرب ماركس وهو اليهودي التلمودي ، باشتراكيته الى خير البشرية ، فيقدم نظاما مثاليا للحياة الانسانية أو يؤمن بسلام حقيقي للنفوس .

وينعقد الاجماع على أن الدعامة الأساسية فى الماركسية (اشتراكية + شيوعية) هى اللادينية المطلقة ، ويقوم المذهب على انكار وجود الخالق وانكار البعث والنشور والجزاء الحساب ، وأن الكون مادة فى مادة .

يقول ماركس: لا وجود لله ، الحياة مادة بحتة ، ويرى فى الأديان جميعها مخدرا للعقول يجب التحرر منه فكل دين عندهم هو أغيدون الشعوب ، وعنده أن رسالة العمل الشميوعية هى: القضاء على الدين والداعين اليمه .

وينكر المذهب الشيوعي « الأسرة » ويعمل على انحلال روابطها :

يقول انجلز: ان الأسرة هي وضع من أوضاع المجتمع لا نضوج فيه ولا جدوى ، ولا محل لاستبقاء هذا الوضع وتأييده الا بالقدر الذي تستطيع استغلاله لمصلحة الدولة ، غالطفل لا يولد لابويه بل يولد للمجتمع .

ترى الشيوعية أن الاسرة تنمى أحاسيس الاثرة الذاتية وحب التملك ؟

كذلك تفسر النظرية أحداث التاريخ من حروب وثورات وقيام دولة وأنظمة وسقوطها ، تفسيرا مستندا الى العوامل الاقتصادية ، وما هى الا تعبيرات عن شىء واحد هو الحياة الاقتصادية .

ونظرا لمعارضة (الماركسية) للفطرة وطبائع الاشسياء ومصادرة (م ١٣ سموم الاستشراق)

الطبيعة الانسانية وتجاهل الروح وانكار رسالتها الحقة غان المذهب لم يجد تقبلا صحيحا ، ولم تلبث أن تكشفت تناقضاته وظهر قصوره فى التطبيق ، مما دعا الذين قاموا بتطبيقه الى اجراء تعديلات متصلة لمواجهة هذا القصور •

وقد تبين أن المذهب الماركسى عاجز عن استيعاب النفس الانسانية وتحقيق هدفها الحقيقى من الحياة . وأنه تجاوز فى تفسير المجتمع أو التاريخ كثيرا من الحقائق القائمة الواضحة .

ويمكن أجمال المذهب الماركسي فيما يلي:

أولا: لا تزيد الماركسية عن أنها فلسفة مرحلة وردود فعل للرأسمالية أدعت الاصلاح فخربت ، وقد اعتمدت النظرية فى أساسها على نظرية علمية ثبت فشلها الآن ، تجاوزها العلم التجريبي ، وأنها قامت أساسا في ظل طغيان العلم ، وفي ابان الظن بأن العلم قادر على أن يقول الكلمة الاخيرة في كل شيء ، ثم تبين للعلماء أن العلم محدود القدرة ، وأنسه لا يستطيع تجاوز ظواهر الاشياء ، وأن ماركس أنشأ نظرية ادعى أنها كلية في ضوء حالة اجتماعية عرضية ، لم تلبث أن تغيرت ، وهي بدايات التصنيع ، ولم يلتفت الى تأثير العامل السياسي في الوضع الاجتماعي ، وامكانية تأثير التوازن الروحي .

وحاول لينين أن يكمل ما نقص ويعدل ما اضطرب لجعل النظرية شاملة العالم كله ، بعد أن كانت فى تقدير ماركس لاوربا وحدها ، وقد كان ماركس يتوقع أن تحدث الثورة الشيوعية فى دولة متقدمة صناعيا تعارضت النظرية اللينينية مع أمها النظرية الماركسية ، من حيث أن ماركس كان يتوقع ان تحدث الثورة فى دولة متقدمة صناعيا لا فى دولة زراعية القطاعية الى أقصى حد •

ومن ثم فان أكبر مقاتل النظرية الشيوعية أن ماركس قد نظر على ظروف تغيرت ، ولم يكن يتصور ما ستحدثه ثورة العلم والتكنلوجيا

فى القرن العشرين ، حيث يدور المصنع بعقول الكترونية ، يجلس العامل أمامها ليدير أزرارها وخلفه نقابات العمال وقوانين التأمين ضد العجز والشيخوخة والمرض ، وفرض التعليم والعالاج ، لم يتصور مرونة ، الرأسمالية وقدرتها على التطور ، أما أكبر أخطاء الماركسية فاصرارها على أن تكون فكرا شروليا يحيط بكل شيء علما .

(ثانیا): ان التجربة الشيوعیة قد كشفت مع الزمن عن ثلاثة أخطاء كبرى:

الاول: اهدار الكرامة الانسانية وذلك بالقضاء على مفهوم فردية الانسان وحريته الخاصة وكرامته وقدراته التي تمكنه من الايداع والتقدم ، والطمأنينة على سلامة العيش والي القدرة على وضع مجتمعه في أوج الازدهار .

الثانى: تدمير الاخوة الانسانية: وذلك باثارة روح البغضاء والحقد بين الطبقات ، بما يحول دون نماء المجتمع أو حركته الجامعة واندفاعه نحو التقدم •

الثالث: اذلال الانسان وتحقيره ، وذلك يجعله أشبه بترس فى آلة ليس له حق امتلاك كيانه الخاص ، ولا مقدراته الحرة على التفكير والحرية ، وخاصة فيما يتعلق بالقضاء على انسانية الانسان وقداسة الاسرة وحرية الفكر •

وقد سجلت هذه الاخطار الكبرى على التجربة الشيوعية أنها ضد الفطرة وضد تيار التقدم البشرى ، فقد أثبتت التجربة الشيوعية في خلال أكثر من نصف قرن من التطبيق ، عجزها عن تحقيق هدف واحد من أهدافها • بل كانت في كل مرحلة تصدر تنازلات عن آرائها السياسة ، وتقبل الواقع وتعدل النظرية ، وخاصة الغاء الطبقات والغاء الدولة ،

ولم يتحقق مطلقا ولا جزئياً خلال هذه الفترة لشعوب المجتمعات الشيوعية الكفاية بين أفرادها أو الامن لمجتمعها •

(ثالثا): وصف الماركسية بالنهها حقيقة علمية أنما هو كذب على العلم وعلى الاختصاص فى وقت واحد ، لان الماركسية نظرية اجتماعية ، والنظريات الاجتماعية بعيدة الصلة عن الحقائق التجريبية العلمية .

فالحقيقة العلمية حقيقة ثبتت في معامل الكيمائيين ، أما النظريات فأنها مجرد تصورات وفروض ، لا تأخذ حكم الحقائق العلمية الثابتة •

ومن ذلك نظرية « فرويد » حول اعتبار الغريزة الجنسية أساسا للسلوك • ونظرية كارل ماركس ، بأن الملكية الفردية هي سبب بلاء البشرية •

والرد على القول بأن الشيوعية هي المصير العلمي للناس أو الحقيقة التي يؤيدها العلم لاسعاد البشرية ، أن هناك شعوبا لم تعرف الشيوعية ولا عاشت في ظلها ، وهي تحيا على مستوى من الرفاهية وسعادة النفس لا تعرفه البلاد الشيوعية •

(رابعا): تبين خطأ اعتبار الاقتصاد العامل الاساسى فى تفسير التاريخ ، ذلك لان هناك عوامل أخرى كثيرة متعددة ، لها أهمية أكبر من الاقتصاد فى تشكيل الاحداث والتأثير فيها ، والمعتقدات الدينية فى مقدمة هذه العوامل ، كذلك فهناك العواطف والشهوات التى تسيطر على حياة الرجال ، وتؤدى الى كثير من الحروب والتغييرات ،

ويرى (أدلر) أن غريزة حب السيطرة تلعب الدور الاول فى التاريخ ولا ريب أن مختلف الظواهر: سياسية واقتصادية وأدبية تؤثر كل منها في الاخرى •

وقد تبين أن (ماركس) اعتمد فى نظريته على متغيرات اقتصــادية

وعلمية تكثف من بعد فسادها وسقوطها ، واذا كانت النظرية قد انسجمت شكلها فى القرن التاسع عشر ، فانها لم تنسجم بعد ذلك مع الظروف الاقتصادية السائدة أو تتفق مع الظروف الاقتصادية السائدة اليوم ، بل ان البعض يرى أن النظرية لم تكن وليدة بحث علمى ، وأنما جاء البحث العلمى تبريرا ودفاعا عن النظرية وهو ما ثبت بطلانه على مسرح الواقع الذى يضعونه قرب ميزان الفكر الماركسى •

خامسا: من أكبر مقاتل النظرية الماركسية اعتماد (ماركس) على النبوءة والمبالغة ، وانكار الذكاء الانساني كعامل من العوامل التي تميز الفرد عن الأخر في البيئة الواحدة •

كذلك أخطأ ماركس فى تقديم المادة على الفكر ، ولو أنه قال أن العلاقة بين الفكر والمادة علاقة متبادلة لكان أقرب الى الصواب •

كذلك أخطأ فى مسألة « الحتمية » والحتمية لا تتفق مع ارادة التغيير ، والحتمية لا تجعل من الانسان ازاء تطور التاريخ الا مراقبا ، وهذا يتعارض مع مسؤولية الانسان الاكتسابية كما يقرها الاسلام •

سادسا: تعارض الماركسية الدين معارضة تامة ، ولكنها تحاول خداع الشعوب الاسلامية بدعوى التوفيق بين الماركسية والدين ، كأسلوب لغزو المجتمعات المتدينة التى ترفض الالحاد ، وهو أسلوب مرحلى المتمويه ، فالماركسية أو الدين كل منهما يرفض الاخر رفضا قاطعا •

وقد وجدت الدعاية الماركسية تربة خصبة فى البلاد المستعمرة المتطلعة الى التحرر لبث أخطارها اذ تقدمت الماركسية فى تلك اللحظات الحاسمة وكأنها العلاج الناجع ، ثم تكشف من بعد ما تخفيه من تآمر ٠

التفسير المادى التاريخ:

سابعا : فساد التفسير المادي للتاريخ غان للقيم للدينية والمعنوية

والاخلاقية وزنها وأهميتها في المجتمع ، ومن الخطأ تجاهل أثر تعاليم الانبياء والرسل ، وآراء الفلاسفة والحكماء ، التي ليست نتاجا البيئة الاقتصادية وحدها •

والأسلام نفسه لم يأت نتيجة انقلاب فى نظم الانتاج أو علاقات الانتاج فى قريش ، وأنما جاء ظاهرة الهية مستقلة عن فعل البيئة لتصحيح انحرافات البشرية عن الخط الالهى ، لقد جاء الاسلام فى البداية مقررا المساواة فى الفرص ، وضمان حد الكفاية للفرد ، وتحقيق التوازن الاقتصادى بين الفرد والمجتمع ،

وجاء بمبدأ الملكية الخاصة والملكية العامة ، جاء بكل ذلك فى الجزيرة العربية فى وقت لم تكن فيه ظروف الانتاج تدعو اليه بحيث يمكن أن تقول ان ما حدث كان انبثاقا ، وتحدى بذلك منطق التفسير المادى من واقع اقتصادى أو رد فعل له • للتاريخ الذى يحتم انبثاق كل انقلاب سياسى من انقلاب مناظر فى نظام الانتاج وعلاقاته •

ثامنا : الماركسية تستلزم الصراع والاسلام يقرر التدافع والماركسية تنكر الروح انكارا تماما ويجمع الاسلام بين المادة والروح •

تاسعا: ان التجربة التي أقامتها الماركسية في المجتمعات الشيوعية لم تحقق الكفاية بين أفرادها ولم يستطع النظام الاثنتراكي تخليص المجتمع الاقتصادي من كل مساوىء الرأسمالية •

ولا ريب أن نظرية ماركس قاصرة على التاريخ الغربى وحده وفى بعض الجوانب فحسب فى العصر الذى عاشه ولم تستطع أن تتجاوز الى أن تكون تطبيقا على التاريخ البشرى كله ، وهى لا تصلح كلية للتطبيق على التاريخ الاسلامى •

وقد اعترف الفيلسوف الماركسي ــ فيما سبق ــ جارودي بالحاد

الماركسية ، وأنها وارثة الترث الاحادى فى القرن الثامن عشر حيث تنبى ماركس شــعار بروميثوس « أنا ضد كل الالهة » •

وكان ظن الماركسية أن انهيار النظام الرأسمالي وشيك الوقوع ، ولكن الرأسمالية فوتت على الشيوعية هدفها حين حققت للعمال آمالهم •

ويمكن القول بأن الرأسسمالية والماركسية كلاهما قد صدر من منبع واحد هو (المخططات التامودية) وان اسم تروتستكى يعنى الماركسية بينما اسم روتشلد يعنى الرأسمالية وكلاهما يمثل تموجات العقلية اليهودية فالتيار الرأسمالي والتيار الماركسي أبوهما واحد وهو التيار اليهودي الصهيوني ونحن نجد الآن طبقة أصحاب رؤوس الأموال في الرأسمالية يهودا في الصميم في مواجهة طبقة عمالية ديكتاتورية يهودية أيضا ، وهكذا نجد أن الماركسية شطر مكمل للرأسمالية وأن وجهة نظر ماركس في الدين مستمدة من فهمه للنصرانية وليس للدين بصفة عامة ، والنظامان يحاولان متازع السيطرة على العالم ويحاولان احتواء العالم الاسلامي بالفكرة والمذهب والنظام ، وأيهما يفوز فان فوزه يهودي تلمودي ٠

وعلى العالم الاسلامى الذى يملك نظامه النفاص المستمد من يمي السماء أن يتجاوز هذه التبعية ، وأن يرتفع فوق لعبة الأرجوحة ، كل طرف يرتفع مرة وينخفض لصاحبه أخرى •

ومن حق المثقف المسلم أن يعرف حقيقة النظام الاقتصادى فى الاسلام فالاسلام نظام وليس نظرية وهو نظام كامل لا ينعزل فى الاقتصاد عن بقية النواحى التى تعالج الانسان والمجتمع •

أولا: ليس الاسلام نظاما شيوعيا لانه يقر الملكية الفردية ويحميها وليس نظاما رأسماليا لانه لا يطلق العنان لرأس المال بل يحرص على تجريده من وسائل السيطرة والنفوذ ، وليس من النظم الاقتصادية المتطرفة الى اليسار لانه لا يمعن فى أضعاف رأس المال الفردى .

طالما يفسح له المجال للقيام بوظيفته في حدود الصالح العام بوصفه عاملا هاما من عوامل الانتاج وحيوية النماء في المجتمع •

ثانيا: أقام الاسلام بنيان اقتصادياته على دعائم ثمانية تعمل متضافرة لتحقيق المساواة بين الافراد والجماعات هي:

١ _ تضييق نظام الملكية الفردية لخير الجماعة وفي سبيل الصالح العام ٠

٢ ــ يحترم الاسلام الملكية الفردية للاشسياء الضرورية ويدخلها
 ف نطاق الملكية الجماعية فى الضرورة •

٣ - يحرم الكسب غير المشروع ويجعل الربا والفائدة من الاموال المحرمة •

٤ ـ يحرم استغلال النفوذ والساطان في سبيل الحصول على المسال ٠

ه ــ يحرم جميع المعاملات التي تنطوى على الغش والرشــوة أو
 أكل أموال الناس بالباطل •

7 - فى سبيل قيام الملكية الفردية فى نظام متزن حتى لا تطغى وتصبح ثروة مقدسة أوجد الاسارم نظام الميراث والوصية حيث يتكفل النظام الاول بتوزيع الثروات بين الناس توزيعا عادلا يحول دون تضخم الاموال وتجميعها فى أيد قليلة ويعمل على تذويب الفوارق بين الطبقات حيث تقسم التركة بين أقرباء الهالك فتتوسع بذلك دائرة الانتفاع من الملك الذى كان فرديا فأصبح جماعيا •

كذلك بالنسبة للوصية حيث يمكن لصاحب المال أن يوصى بجزء من ماله لاحد اقربائه الفقراء من غير الوارثين فان لم يوجد فلاى شخص يعرف فقره •

امر الاسلام بالزكاة والصدقة حتى يأخذ الفقير نصيبه
 من مال الغنى وفى هذا حد لتصاعد الملكية •

` ٨ - ينظر الاسلام الى التملك على أنه مجرد وظيفة اجتماعية ودينية يقوم صاحبها بانفاق المال على مستحقيه « وأنقوا مما جعلكم مستخلفين فيه » •

يقول الدكتور على عبد الواحد وافى:

يقرر الاسلام الملكية الفدية ويحيطها بسياج من الجماعة وبذلك أقام أمام القرد سبيل التملك والحصول على المال ويشجع على العمل ويعطى لكل مجتهد جزاء اجتهاده من ثمرات الحياة ويفسح المجال أمام المنافسة والرغبة في التفوق والطموح فيحقق تكافؤ الفرص بين الناس ، ويقلم في نفس الوقت أظفار رأس المال ويحرره من وسائل السيطرة والنفوذ دون أن يشل حركته أو يعوقه عن القيام بوظيفت بوصفه عاملا هاما من عوامل الانتاج ويعمل على الستقرار التوازن الاقتصادي ويقلل الفوارق بين الطبقات ، ويحول دون تجميعها في أيد قليلة ٠

والمقصود بالمساواة فى الاقتصاد الاسلامى تحقيق تكافؤ الفرص بين الناس فينال المجتهد جزاء اجتهاده وثمرة أعماله وبذلك يتحقق التوازن الاقتصادى وتنمحى الفروق الطبقية ويحصل التقارب بين مختلف الطبقات حتى لا تتضخم الثروات وتتجمع فى أيد قليلة ٠

ثالثا: أقامت الرأسمالية قاعدتها على ملك الفرد المطلق ، وأقامت الماركسية قاعدتها على ملكية الدولة باسم الجماعة ملكسا صوريا دون الفرد وهي ملكية زائفة ، بينما جمع الاسلام بين الفرد والجماعة عكسا وطردا ولم يغفل حق أحدهما ، وتقوم الشيوعية بالغاء الملكية الخاصة

متجاهلة الفطرة الانسانية وقوة غريزة التملك فيها ، وتقوم الرأسمالية باطلاق الملكية الفردية اطلاقا شديدا •

أما الاسلام فهو يجتمع بين الملكية العامة والملكية الخاصة في حدود وضوابط ، فقد أقر الاسلام الملكية الخاصة وفرض عليها عدة قيود وأوجد الملكية العامة بالقدر الذي تتطلبه احتياجات المجتمع ، وبينما اعتمدت الرأسالية على الاستعمار والتسلط ، واعتمدت الماركسية على العنف والقهر اعتمد الاسلام على الفطرة والرحمة والاخاء البشرى العام ، وبينما تقرر الماركسية أن الفكر يسبق المادة يقرر الاسلام أن الفكر والمادة كلاهما يتبادلان الحركة ولا يسبق أحدهما الآخر ،

وتعتمد الماركسية على الصراع بين الطبقات والصراع الدموى وسيلة لتحقيق أهداغها التسلطية ولا يقر الاسلام صراع الطبقات بل يرى تلاقيها وتكاملها وتعاونها •

ومن الحق أن يعرف شبابنا فى مقاعد الدرس فى المدارس والجامعات على طول العالم الاسلامى وعرضه هذه الحقائق ، ويؤمنون بأن للاسلام نظاما للاقتصاد يختلف عن النظرية الرأسامالية الليبيرالية والنظرية الاشتراكية الماركسية وأن النظام فى الاسلام أكثر شمولا وعدلا ورحمة ، وأنه من عند الله تبارك وتعالى خالق الانسان والعليم بتكوينه وتشكيله ، والجامع بين الروح والمادة العقل والقلب وبوصاعه مسؤولا مسؤولية فردية أمام الله وملتزما أخلاقيا أمام الجماعة ومؤمنا بالسعى لاقامة المجتمع الرباني ومسئولا بعد الموت بانبعث والجزاء الاخروى .

الفصل الخامس عشر

الفلسفة البونانية والفكر الاسلامي

* فساد الادعاء بأن الفكر الاسلامي خضع للفكر اليوناني • • •

* مؤامرة نقل الفلسفة اليونانية الى الفكر الاسلامي في العصر الحديث ٠٠٠٠

* * *

دعويان طرحهما التغريب والغزو الثقافي لتزييف أصالة الفكر الاسالامي ، القرآني المصدر •

أما أولاهما: أن الفلسفة اليونانية هي مصدر الفلسفة العربية • • وأما الثانية: فهي القول بأن المسلمين أخذوا الفلسفة اليونانية وبنوا عليها مفاهيم ومصطلحاتهم في الفقه والنحو والبلاغة •

وقد ارتفعت الصيحة بأن أرسطو هو شيخ الفكر الاسلامى ، وأن المسلمين اعتبروه كذلك وان الازهر قد اعترف له بهدده المنزلة ، وبذلك دعا لطفى السديد وطه حسين وغيرهما ، ان اساس النهضة الحديثة في العالم الاسلامي هي احياء الفلسفة اليونانية كمصدر لها ، متى كانت الامة الاسلامية قد أخذت هدده الفلسفة اليونانية أساسا لفكرها في الماضى ، ولما كانت ثمرة الفلسفة اليونانية : الفلسفة الغربية الحديثة ، فأن على المسلمين أن يأخذوا في العصر الحديث هدده الفلسفة الغربية .

ولا ريب أن هذه الدعوى باطلة ومضللة ، فان الفلسفة اليونانية ما كانت يوما أساسا للفكر الاسلامى ، وأن الفلسفة الغربية المعاصرة لن تكون أساسا للفكر الاسلامى الحديث ، الذى تحرر من مدرسة

التغريب التى كانت تعلى من شان أراء المعتزلة وتراها مصدر النهضة ، لأن الاعتزال فى مصدره كان يونانيا بينما كانت المدرسة الاصيلة التى ظفرت بالزعامة الحقة فى العصر الاول ، وهى التى ستنتصر فى معركة هذا العصر ان شاء الله ، « المدرسة القرآنية » وحدها ، التى تستمد نهجها ومصادرها من المنابع الاولى وحدها : القرآن والسنة • وليست فى حاجة الا الى جهد وجهاد ، ويومئذ ينصرها الله •

ومن يراجع تاريخ دراسة الفلسفة فى العصر الحديث ، يجد أن الجامعة المصرية القديمة بدأت بدراسات للكونت دى جلازرا الذى فاجأ تلاميذه العرب والمسلمين منذ اليوم الأول بأنه لا توجد فلسفة عربية ، وانما هذه الفلسفة المنسوبة الى (الكندى والفارابي وابن سينا وابن رشد) ، هي فلسفة يونانية مكتوبة باللغة العربية .

وكان ارنست رينان قد ردد هـذا فى كتبه ، على نحو يراد به انكار فضل الاسلام فى ميدان الدراسات العقلية ،ونسارع فنقول أن الشيخ مصطفى عبد الرازق ـ شـيخ الازهر الاسبق ـ ما لبث حين تولى تدريس الفلسفة فى الجامعة المصرية أن أعلن: أن الفلسفة الاسلامية تبدأ بالامام الشافعى ، فى كتـابه (أصول علم الفقه) ، وأن الامام الشافعى هو أول الفلاسفة فى كتـابه (أمول علم الفقه) ، وأن الامام الشافعى هو أول الفلاسفة فى العربية هو بمثابة مقام أرسطو فى الفلسفة اليونانية ، وأن أمثـال الكندى والفارابى وابن سينا وابن رشد ، هؤلاء هم المشـاؤون المترجمون الفلسفة اليونانية الى اللغة العربية فحسب ،

ولقد جاء ذلك بعد استشرت دعوى لطفى السيد ، الذى ترجم باسمه كتاب علم الاخلاق لارسطو (ترجمة بارتلمى سانتهاير) وعلم الساسة ، وجاء طه حسين فأدخل اللغة اليونانية مادة أساسية فى كلية الآداب ، بغير ضرورة ملحة لذلك ، وتعالت صيحة الفكر اليونانى فى مصر ، وترجمت مؤلفات وكتب ومسرحات وأساطير كثيرة بقصد غزو هذا الفكر الوثنى من جديد للفكر الاسلامى المعاصر ، وقد تحرج المسلمون فى الصدر

الأول من ترجمته ، واعتبروه ثقافة خاصة لليونان ، وعرفوا أنه مستمد من عالم الاصنام عند اليونان •

ولكن مدرسة التغريب كانت حريصة على اغراق المسلمين في هذا الاتون ، في نفس الوقت الذي اطرحت النهضة العلمية الاوربية منذ القرن الخامس عشر ، فاسفة أرسطو ومنهجه اليوناني ، في مقابل الاخذ بالمنهج التجريبي الاسلامي ، الذي أنشأ الحضارة الغربية المعاصرة ،

ولقد هاجم فلاسفة الغرب فلسفة أرسطو بنفس العبارات والنصوص التى عارض به منهجه آئمة المسامين فى القرن الرابع الهجرى ، هين أعلنوا : أن الفلسفة اليونانية تمثل (أرجانون) خاص للعبودية اليونانية والوثنية الاغريقية ، وأن هذا (الارجاون) مخالف لنهج المضارة الاسلامية ، القائم على التوحيد الخالص وعلى الاخاء البشرى ، فقد حرر الاسلام العقل الاسلامي من الوثنية ، وحرر الانسان من العبودية التى عرفتها حضارات الرومان واليونان والفراعنة والفرس ، «جئنا نخرج الناس من عبادة العباد الى عبادة رب العباد » لنعمان بن مقرن فاتح نهاوند وشهيد معركتها وفى نفس الوقت الذى أخذ الغرب فيه المنهج التجريبي الاسلامي لبناء حضارته ، فأنه أراد عن طريق حركة التغريب الغازية أن يربطنا بمنهج أرسطو الذى لفظته حضارة الغرب ، حتى ندور في هذه الدائرة المظلمة ،

وقد حاول التغربيون تحسين هذه المؤامرة لنا ، حيث نجد «أستاذ الجيل » أحمد لطفى السيد يقول فى مقدمة كتابه المترجم عن أرسطو : «مع أن نقل كتب الفلسفة لم يكن مقصورا على كتب أرسطو ، فان فاسسفة أرسطو هى التى غلبت على الفلسفة العربية وطبعتها بطابعها ، والواقع أن الفلسفة العربية ليست شيئا آخر غير فلسفة أرسطو طاليس بالطابع العربي ، وسميت الفلسفة العربية ، وبقيت صلة النسب بين الفلسفتين طيبة الى حد أن الجامعات الاوربية فى العصور الأخيرة من القرون الوسطى طيبة الى حد أن الجامعات الاوربية فى العصور الأخيرة من القرون الوسطى

كانت تدرس الفلسفة العربية باعتبار أنها فلسفة المسائين ، أى فلسفة أرسطو » •

وقد علق الدكتور يعقوب صروف فى المقتطف (يناير ١٩٢٥) ، على هذا المعنى فقال: ان ما قاله الاستاذ — (يعنى: لطفى السيد) — يؤيده الكتاب الأوربيون الباحثون فى الفسلفة العربية ، واستشهد بما يقوله الاسيكس وليم رتس: ان ما يعرف بالفلسفة العربية ليس فيه من العربية سوى الاسم واللغة ، فهو فكر يونانى منظم ، عبر عنه بلغة سامية ، وحور بالمؤثرات الشرقية ، وأدخل بين أهل الاسلام بمؤازرة الواسعى الصدر من خلفائهم ، بقى حيا بغيرة جماعة من المفكرين — الذين لم يخشوا من المجاهرة بآرائهم على أن أمتهم أساءت به الظن واضطرتهم لهجره ،

ثم ذكر لطفى السيد ما يراه سبباً فى رجوع العرب والمسلمين والمصريين الى فلسفة أرسطو ، فقال « وكما ان النهضة الاوربية الحديثة عمدت الى درس فلسفة أرسطو عن نصوصها الاصلية ، فكانت مفتاحا للتفكير العصرى الذى أخرج كثيرا من المواهب الفلسفية الحديثة ، فلا جرم أن نتخذ نحن من فلسفة أرسطو – لا سيما أنها أثمد المذاهب ائتلافا ، والطريق الاقرب الى نقل العلم الى بلادنا وتأقلمه فيها – رجاء أن ينتج فى النهضة الغربية ،

وقال ان فلسفة المعلم الاول خالدة ، ما حدها وطن ولا أخنى عليها زمن ، فقد بنت عليها كل مدينة صروح مجدها العلمي حتى مدينتنا الجديدة .

هذا هو الاتجاه عام ١٩٢٥ ، فى نفس العام الذى تحولت فيه الجامعة الاهلية الى جامعة رسمية ، وجىء بلطفى السيد الذى وصفه تلاميذه وأتباعه ، بأنه أستاذ الجيل ، رئيسا الجامعة ، وجاء طه حسين وغيره يدعون الى الايمان بفكر ووثنية اليونان وأرسطو .

فهل كان حقا (لطفى السيد) أستاذ الجيل ، صادقا فيما قال ؟؟ وفيما

دعا اليه العرب والمسلمين من اتخاذ أرسطو منطلقا الى النهضة الجديدة ؟؟ وكانت كتابات طه حسين وغيره من بعده ، دعوة ملحة الى هذا الطريق ؟ أم أن الأمر كان غيه شبهة أو خدعة •

هل كان حقا أرسطو هو منطلق المضارة الغربية فى عصر النهضة وما بعدها ، أم أن أول عمل قامت به هذه النهضة هو نقص أرسطو وتزييفه والمحملة على منهجه ، واعتبار منهجه عامل التجميد الذى عاش فيه الغرب معتقلا قرونا ، حتى جاء منهج التجريب الاسلامى ، الذى أطلق الطاقات على عصر العلم الحديث م

ندع هذا للباحثين ، لقد كان انبعاث مناهج علماء المسلمين انطلاقا من القرآن ، وهم الذين أنشأوا المنهج العلمى التجريبى ، الذى كان أول حجر فى بناء الحضارة والعلم بشهادة : درابر وبريفولت ، وجوستاف لوبون فى العصر السابق ، وسارتون وهونكة وجارودى وبوكاى وغيرهم ، فى العصر الحديث ، وآخر كتاب فى هذا الشأن عنوانه : « شمس الله تشرق على الغرب » وكتاب « أوربا ولدت فى آسيا » •

اذن غلم يكن أستاذ الجيل - أطفى السيد صادقا ، ولم يكن عميد الأدب - (طه حسين) - أمينا حين نقلا الينا هذا المعنى ، ذلك أن المسلمين نقدوا أرسطو أولا ، ثم جاء الغربيون فنقدوه ورفضوه ، والتمسو منهج المسلمين ، الذى رفعهم الى ذروة التكنولوجيا الآن ،

اذن فلماذا هذا التعارض ؟ يسأل عن هذا « الاستشراق » والاستعمار ذلك بأنهم ، على حد تعبير الدكتور محمود قاسم : « نقلوا المسلمين الى أرسطو ، ونقلوا أنفسهم الى منهج المسلمين (جابر وابن الهيثم والبيونى) ذلك أن أرسطو هو الذى سيضع المسلمين مرة أخرى داخل القوقعة المنطقية التأملية المظلمة « قوقعة المنطق الصورى » ويحرمهم من ثمرات منهج التجريب ، الذى سموه بلغتهم « براجماتيزم » والذى أنشأوه هم ونماه

الغرب و وهكذا نجد أن هذا المنطلق على يد طه حسين ، وجماعة من أتباعه ، يتسع ويمتد حتى يقرر : أن العرب خضعوا لمنهج اليونان وأرسطو فى القديم ، ولما كان الفكر الحديث هو ثمرة فكر اليونان ، فان تبعية المسلمين له لا تعد شيئا جديدا ولا غريبا ، لأنهم كانوا تابعين اليونان ، فلا عجب أن يتبعوا ما جدده أحفاد اليونان و لم يكن أستاذ الجيل صادقا اذن ؟ ولم يكن الدكتور طه حسين صادقا في هذا ، فأن المسلمين لم يقبلوا أرسطو ولم يعتنقوا فكر اليونان ، وانما العكس هو الصحيح ، ذلك أنهم قاوموه ونقدوه وأبانوا عن وجوه الخلاف العميق بينه وبين منطق القرآن ، لقد تصدى لهم كثيرون ، من أبرزهم الغزالي وابن تيمية و

واذا كان الخلاف ما زال واسعا حول ما كتبه الفارابي وابن سينا ، وهل هو فلسفة اسلامية ، أو متابعة للمشائين اليونان من المسائين المسلمين ، فان رجلا كريما قد ولى قسم الفلسفة فى كلية الآداب ، هو الامام الاستاذ الشيخ مصطفى عبد الرازق _ شيخ الازهر الاسبق _ قد فصل فى هذا الامر على نحو صحيح ، ومن خلال دراساته فى الجامعة نفسها ، وبالرغم من سيطرة طه حسين على عمادة كلية الاداب حين ذاك ، فان الاستاذ الشيخ مصطفى عبد الرازق ، أعلن فى حسم هذه القاعدة التى غيرت منهج البحث كله حين قال : « ان الفلسفة الاسلامية انما تلتمس فى كتب المتكلمين والمقها ، وان الأمام الشافعى واضع أصول علم الفقه ، هو أول الفلاسفة فى الاسلام ، وان مقامه فى العربية ، هو بمثابة أرسطو فى اليونانية ،

وبذلك نشأت « مدرسة الاصالة » ، فى مجال الفاسفة ، وامتدت من بعد واتسعت وكان من أتباعها الخضيرى ومحد عبد الهادى أبو ريدة وعلى سامى النشار ، ومنذ ذلك الوقت صدر كتاب (تمهيد فى تاريخ الفلسفة الاسلامية) عام ١٩٤٧ ، وقد كان منهجه قد تقرر قبل ذاك بوقت طويل •

وقد تحررت الفلسفة من التبعية الغربية ، وبرزت مدرسة الاصالة فيها ، وهو ما يزال عسيرا أن يحدث مثله فى مجال الادب والنقد الادبى ، فان التبعية لمذاهب النقد الغربى الوافد ما زاات قوية ٠

ولقد أثبتت «مدرسة الاصالة » في الفلسفة الاسلامية — (عبد الرازق أبو ريدة ، النشار) — ان المنطق الارسططاليسي : — منهج الحضارة والفكر اليوناني — لم يقبل في المدارس العقلية الغربية ، وان المنهج التجريبي الاسلامي هو الذي عرفته أوربا — بعد قرون من مطلع حضارتها الحديثة — لمباينته للحضارة اليونانية ، وان اكتشاف وجود هذا المنهج لدي المسلمين ، يفسر « روح الحضارة الاسلامية » ، فالحضارة الاسسالامية حضارة عملية تجريبية ، تتجه الى تحقيق الفعل الانساني ، في ضوء نظرية حية ملموسة كذلك ،

وقد كشفت الابحاث المتعددة عن اضطراب خطير فى المراجع التى اعتمد عليها الفارابي وباعتراف الدكتور محمد عبد الرحمن مرحبا « ان الفكر الذى نقل الى المسلمين من اليونان والاغريق ، لم يكن صحيح الاصول بل كان صورة زائفة دخلت عليها مفاهيم السريانية والتساطرة المترجمين وعقائدهم ، وكانت تهدف الى خدمة المفاهيم الدينية المسيحية ، ومن هنا كان فسادها وعجزها عن أن تعطى الفكر الاسلامي شيئا ،

ومن ناحية أخرى فقد تبين أن المقاومة للفلسفة الينانية ـ ومذهب أرسطو بالذات ـ قد بدأت منذ أن تمت الترجمة ، وأن المعارضة بدأت منذ اليوم الأول ، ذلك أن الفكر الاسلامى كان قد تم تشكيله قبل الترجمة ، على أساس قيمه القرانية من التوحيد والاخلاق ، ومن الربط بين الوحى والعقل ، لذلك فانه كان من العسير أن تنصهر فيه الفلسفة اليونانية أو ينصهر فيها ، خاصة وهى فلسفة مجتمع وثنى قام على العبودية واعلاء العقل وعبادة الجسد ، فضلا عن محاذير الترجمة من فساد وانتحال وتحريف النصوص ، وأن كانت طائفة من الفلاسفة أطلق عليها اسم المسائين المنامين ، قاموا بمحاولة شاقة وعسيرة ، لادخال الفلسفة اليونانية فى الطار الاسلام ، ولكن المحاولة فشلت تماما ،

وكانت وقفة الامام الغزالى فى وجه الفلسفة الالهية اليونانية. وقفة صارمة ، ردت السهم الى نحور أصحابه ، فقد كشف الفرق بين الفلسفة الرياضية والفلسفة الطبيعية ، وبين الفلسفة الالهية ، ورفض الاخيرة لأنها تتعارض مع التوحيد الخالص قاعدة الاسلام ، وأعلن أن الكلام فى الطبيعيات برهانى ، أما فى الالهيات فهو تخمينى • وفى الفلسفة الالهية عارض الغزالى القضايا الكبرى الثلاث التى تقرها الفلسفة اليوانية ، وتختلف مع مفاهيم الاسلام •

ما يقولون به من قدم العالم ، وان الله (جل وعلا) لا يحيط علما بالجزئيات ، وانكارهم البعث ، وهاجم الفلاسفة الذين جحدوا الصانع ، وزعموا أن العالم قديم ، كالدهرية والزنادقة ، والذين قالوا أن النفس تموت ولا تعود ومن أنكروا الآخرة .

هذا وقد كشف الامام الغزالى بالنسبة للفارابى وابن سينا وجهة نظر أخرى ، حين عرفت روابطهم بالدعوات الباطنية الهدامة ، واخوان الصفا ، وغيرهم من الذين كانوا على اتصال بأعداء الدولة الاسلامية من قرامطة ومزدكية وغيرهم ، وفى كتبهم نصوص توحى بهذه الصلة .

آراء أبن تيمية

ثم جاء الامام ابن تيمية ، فاستحالت غربا ، فقد كشف كتابه : (الرد على المنطقيين) عن أن الفكر الاسلامي له منطق خاص ، مستمد من القرآن والسنة ، وقد استخرج منه قواعد هذا المنطق الجديد ، الذي أسامه : (المنطق الاسلامي) ، وقال ان هذا المنطق كان فيه غنى للمسلمين عن العقلية الغربية في الحكم على الاشياء ، وفي الاستبصار والتأمل الفلسفي للنطق التصوري ورد على المنطقيين الذين استحكمت في عقولهم آثار الفكر اليوناني وطوابعه ، وعزلها عن الاقتباس من فلسفة القرآن والحديث النبوي ومنطقهما ، ومما قاله : ان ما عند أئمة النظار من أهل الكلام والفلسفة من الدلائل العقلية ، فقد جاء القرآن بما فيها من الحق ، وما

هؤلاء • ويقول الدكتور النشار :

هو أكمل وأبلغ منها على أحسن وجه ، منزها من الاغاليط الموجودة عند

كان ابن تيمية رائدا لكل الاتجاهات الحديثة فى نقد منطق أرسطو ، من ارجانون فرنسيس بيكون الى الفلسفة الوضعية • وقد عنى بنقد فلاسفة الاسلام كالفارابى وابن سينا وابن رشد ، وكل من وافقهم على التشيع لمنطق أرسطو ، وأشار الى عبث محاولتهم وعقم تجربة التلفيق عندهما (الفارابى وابن سينا) بين الاسلام والافلاطونية المحدثة ، ورأى أن هدف التلفيق هو هدم الاسلام من الداخل •

ومما عرف فى هذا المجال ــ وهو كثير : كتاب (ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان) بقلم محمد بن ابراهيم الوزير الحسنى اليمنى الصنعانى المتوفى ٨٤٠ ه ٠

وبعد: فقد كان لابد لدرسة الاصالة أن تواجه المدرسة التى ما تزال تعلى من شأن المدرسة اليونانية ، والتى تبلورت بعد فى مدرسة طه حسين ، بيومى مدكور حيث يقول مدكور: أن ارجانون أرسطو أثر فى مختلف المدارس ، كلامية وفقهية وعلمية وفلسفية ، بينما يقول الدكتور النشار: أن المنطق الارسططاليسى ، قد نقل الى العالم الاسلامى ، وأثر فقط فى المدرسة المشائية الاسلامية ، وبقيت المدارس الاخرى المنبثقة عن النظام الاسلامى بعيدة كل البعد عنه ، تحاربه وتجاهده ، وكانت قد وضعت منطقا مختلفا تمام الاختلاف فى روحه وجزئياته ،

ان سيادة منطق أرسطو انما بدأت حينما تداعى الفكر الاسلامى فى القرن الخامس ، فاختلط بما يسمى ، علوم اليونان ، لكن ذلك لـم يوافق دوائر الفقهاء الآخرين ، ولم يوافق متكلمى الاشاعرة من ناحية ومتكلمى السلف من ناحية أخرى ، على استخدام هذا المنطق فحاربوه أشد الحـــرب .

ويقول الدكتور النشار: إن محاولة الفارابي كانت غريبة عن روح

الاسلام وعن تفكيره وعن منهجه العام ، وان فلسفة الاسلام انما تنبثق من الاسلام نفسه : عن القرآن وعن السنة ، لا عن محاولة للتوفيق والتنسيق والتلفيق ، وان فلاسفة الاسلام المشائين قد ابتعدوا عن الاسلام روحا ونصا • وعن المجتمع الاسلامي فكرا وعقيدة وحياة ، وأن الفلسفة المشائية ماتت في العالم الاسلامي منذ عهد بعيد •

ويقول الدكتور النشار: ان مدكور يرى فلسفة اليونان غاية الغايات وان النيها يعود كل فكر ، ويرى أن فكرنا الاسلامى المعاصر ينبغى أن يرتبط بفلسفة أوربا وحضارتها ، تحت تأثير الدعوة الخاطئة التى قدمتها مدرسة طه حسين ، على مسرح تفكيرنا ، والتى تقول أنه ما دام أسلافنا قد أخذوا بفلسفة اليونان ، وبما أن فلسفة أوربا وحضارتها هى امتداد لهذه الفلسفة فعلينا أن نأخذ من هذه المدرسة الاوربية كل شىء » أ • ه •

وهكذا تبين الرشد من الغي وسقط منهج الاستشراق •

آفساق البحث

الصفحة	الموضــــوع	
٧	: اخطار المراجع الزائفة	الفصـــل الأول
	: تحفظات على دائرة المعارف الاسلاميه	الفصـــل الثاني
17	والمنجد والموسوعة	
**	: تفسير التاريخ الاسلامي	الفصل الثالث
٤٠	: أخطاء فى تفسير التاريخ الاسلامى الحديث والمعاصر	الفصل الرابع
		1:11 1 .:11
٥٣	: قضايا مثارة في ضوء التفسير الاسلامي	الفصل الخامس
78	: تحفظات على مناهج دراسة العــــلوم	الفصال السادس
٨٢	: مناهج الاسلام في العلوم السياسية	الفصل السابع
1+1	: القانون الوضعى والشريعة الاسلامية	الفصك الثامن
17+	: من علمانية التعليم الى اسلامية التعليم	الفصــل التاسع
144	: مولد المدرسة الاسلامية في علم الاجتماع	الفصـــل العاشر
120	: دراسات النفس والأخلاق	الفصل الحادى عشر
174	: حضارة التوحيد وحضارة الوثنية	الفصل الثانى عشر
14.	: النظام الاقتصادى الاسلامي	الفصل الثالث عشر
191	: بين الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفصل الرابع عشر
7+4	: الفلسفة اليونانية والفكر الاسلامي	الفصل الخامس عشر